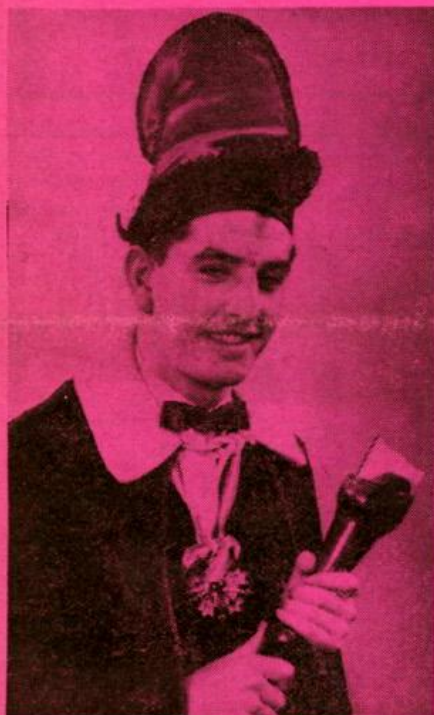


# De Foepot

ONDER KOPREDACTIE



VAN NIEMUSNIE



PRINS THEO D'N URSTE

## Afscheid van de Prinsentron

Een jaar lang heb ik de eer gehad als Prins Bert d'n Urste in het rijk van Brouwersgat de scepter te zwaaien. Zowel de Raad van Elf als de ganse bevolking hebben mij dit gemakkelijk gemaakt. En toch ben ik blij het gekke rijk aan een derde Prins te kunnen overdragen. Vooral in de beginnen viel het regeren mij zwaar, later bij een glaasje bier ging het beter. Ondanks alle moeilijkheden mogen wij vol vertrouwen de toekomst ingaan.

Mijn opvolger, de nieuwe Prins Theo d'n Urste zal met veel lol en plezier de moed er wel inhouden.

Ik wens hem en alle Pintenwippers en Pintenwipperinnekens een plezierige vastenavond.

PRINS BERT I, b. d.

## PROCLAMATIE

Ik, als Prins Theo d'n Urste van Brouwersgat - liefhebber van loempia's, wild op het groene laken, keurmeester der orchideeën, bewonderaar van wild en gevogelte, hekkensluiter van het vierde elftal, in de hoop dat alle pintenwippers en pintenwipperinnekens van Brouwersgat 4 dagen lang laten zien wat carnaval vieren is, en dat gezamenlijk met de Prins en zijn Raad van Elf Brouwersgat op z'n kop zullen zetten - op de goeie manier - natuurlijk; - proclameer:

1. dat ik op zeer spannende wijze door de Raad van Elf ben gekozen tot Prins Carnaval 1962 over alle Pintenwippers en Pintenwipperinnekens.
2. dat ik als Prins zijnde alles zal doen wat ik kan om Carnaval 1962 te doen slagen, zoals dat de uurste twee jaoren is geweest.
3. dat de Carnaval nie alleen is vur de Prins en de Raad van Elf, mè vur alle inwoners van Brouwersgat.
4. dat ze er rekening mee moeten hauen dat de Prins niet verzekerd is tegen ongevallen en diverse andere dingen.
5. dat iedereen veul bier moet drinken, anders verliezen we ons kampioenschap met het hoogste gemiddelde.
6. dat iedereen de zorgen op zij moet zetten, want d'r is het tenslotte carnaval vur.
7. dat alle moeten zorgen, dat zij verkleed op het toneel verschijnen, zoniè dan zullen deze worden ingerekend. (vier dagen bakkie).
8. dat gedurende het bewind van de Prins prinselijke onderscheidingen zullen worden uitgereikt aan hen die deze toekomen.
9. dat ik met mijn Raad van Elf van plan ben om de zaak vier dagen achter elkaar te versieren.

10. dat ik er voor zal zorgen, dat de onbegaanbare wegen, de zogenaamde woestijndelen (in de zomer natuurlijk) in 1962 verhard zullen worden.

11. dat ik mijn proclamatie besluit met mijn lijfsprek: „maakt mee de carnaval veul leut en lol, mè denkt er an, slao nie op hol.

## Pintenwippers en Pintenwipperinnekens van Brouwersgat!

U kent wel het liedje van „En heel de club is weer bijeen; allemaal gekken, allemaal gekken” en toen ik te horen kreeg dat van mij, als invallend pastoor verwacht werd een woordje te schrijven voor uw „Lijfblad” de Foepot heb ik me afgevraagd, of ik daarvoor niet evenals u, bij die club zou worden ingedeeld. Maar ja, carnaval is nu eenmaal een gekkenboel en we zullen het er maar op wagen. Indien hetgeen ik zeggen ga, niet erg verstandig klinkt weet u tenminste waar het aan ligt.

We vinden het normaal, dat de boog niet altijd gespannen kan blijven en dat ieder mens zo nu en dan eens nodig heeft zich uit te kuren, eens echt gek te doen. Lachen behoort bij de mens en het is gezond, plezier maken is nog gezonder, op voorwaarde natuurlijk dat de lach en het plezier „gezond” zijn. In alles wat we doen of zeggen mogen we nooit vergeten dat we christenen zijn en dat we moeten weten waar de grens ligt.

Ik meen dat het dit jaar de derde keer is dat u officieel carnaval gaat vieren. Wanneer u nu na die enkele gekkendagen, zeggen kunt „het was goed”, dan is uw carnaval geslaagd. Zelfs in deze dingen, moeten we proberen het steeds beter te doen en van een ieder wordt verwacht dat hij daartoe meewerkt. Dus allemaal uw beste beentje voor. Dat wens ik u, uit naam van uw pastoor en tussen haakjes. . . vergeet u niet dat carnaval het voorportaal is van de vastentijd? Blijft niet te lang in het voorportaal staan, anders vat u kou.

P. SALVATOR.



### VERSTROOID

Vrouw : „Waar denk je nu aan schat ?”  
Man : „Oh.. aan niets bijzonders vrouw”.  
Vrouw : „Je behoort aan mij te denken,  
lieverd”.  
Man : „Ja.. zeker, dat doe ik ook !”

„Zeg Mina, is da waar, is jouwen mens  
in de kolenmijn verongelukt ?”  
„Ja”, zee Mina, „da klopt, mar ik moet er  
bij zeggen dat ie toch al wa grieperig  
waar”.

In Striepersgat vroeg den baas van de  
plisie aan Jac : „Waarom heb je toch al  
die valse briefjes van tien gemaakt.... ?”  
„Umdu ik nie wis, hoe dat ik echte moes  
maoke.”

Voor uw

**BOEKHOUDING**

**BELASTINGZAKEN**

en

**VERZEKERINGEN**

naar

# Ph. Neynens

Pr. Bernhardstraat 21

Valkenswaard



Het beste adres voor al uw  
**HUISHOUDELIJKE ART.**

**RIJWIELEN en  
BROMFIETSEN**

tevens alle reparaties.

# WIM JANSSEN

Bergstraat 54 - Dommelen  
Telefoon 3047

# Pauw v. d. Eijnden

Vooral in 'n minder goede tijd  
komt het aan op kwaliteit.  
Voer van den deze of den dieje  
wat kan dat rotten,  
het gaat toch om de winst  
tenslotte.  
De prijzen van eieren en  
varkens zijn gering  
maar, maak daarom gebruik  
van **onze** voorlichting.  
Aan de Carnaval komt eens  
een einde  
maar nooit aan de kwaliteit  
van de mengvoeders van

Klein Franske van de Kirsup, zat nen  
kear in de bus. Ze zat zo vol as een pint  
in Brouwersgat. Zijn moeder zee „Frans-  
ke, nou moete opstaon jongen, veur die  
moeder, dan bende nen „genteman”.  
Toen Franske in school waar vroeg de  
mister op nen keer : „Wie weet wat een  
„gentleman” is. „Da weet ik” zee Franske  
„Da is as ge een vrouw mee 3 keinder  
laot zitte.”

Lest han ze wir nen grote boef gevat en  
de plisie zee : „Draai er maar niet om  
heen, we hebben je vingerafdrukken ge-  
vonden.”  
„Da kan nie”, zee ie, „want.... ik had  
m'n handschoen an !”



**VUR AL UW GRUUNTEN**

van redéeskes tot preij  
naor 't strooien huiske  
in de heij.

Vur diepgevrorre spul  
en noem meër op, is

# Bert Wijnen

op en top.

HEREN- en

JONGENSKLEDING

HERENMODES

BEDRIJFSKLEDING

# JAC. NEYNENS

Bergstraat Dommelen

# WIM ROTHANS



**HET ADRES**

waar u

**ALTIJD SLAAGT**

Pastoor Bolsiusstraat  
Dommelen

### OP 'T GOEIE ADRES ?

Peer hai laast van eksterogen. Hij ging  
naor de veearts die hem vroeg : „Waar  
kom je voor Peer ?”

„Ik heb laast van m'n ogen”.

„Ja Peer maar dan moet je bij de oogarts  
zijn, ik ben toch veearts”.

„Dat is allemaol goed en wel meneer dok-  
ter, mèr 't zèn m'n „ekster”-ogen.

### VRUGER

Knecht : „Meneer, zou ik morgen thuis  
mogen blijven ?”

Baas : „Wat is er aan de hand ?”

Knecht : „25-jaar getrouwd meneer !”

Baas : „Nou goed, voor deze keer dan,  
maar maak er a.u.b. geen misbruik  
van.”



## AAN DE PINTENWIPPERS EN WIPPERINNEKES VAN BROUWERSGAT

Het is voor de derde maal, dat de voorzitter van de carnavalsvereniging zich tot u kan richten.

Deze keer hebben wij onze carnavalskrant in een betere uitvoering kunnen brengen als de voorafgaande jaren dit kunnen we als een winst zien.

Maar de grote winst zal te zien zijn als de carnavalsdagen, die op komst zijn met nog meer animo door jong en oud meegevierd gaan worden.

Over de vorige jaren kunnen we tevreden zijn, maar voor dit jaar wensen wij, dat ook de oudere en meer geroutineerde pintenwippers van de partij zijn. In de Raad van Elf zijn de ouderen al goed vertegenwoordigd en het is ons verlangen, dat zij zich op hun gemak voelen. Misschien, dat het volgend jaar dan ook een Prins onder de oude garde zich komt presenteern.

Voor dit jaar kunnen wij niet anders zeggen, dan dat de vooruitzichten knal zijn, want ook nu hebben de raadsleden een Prins gekozen, die er mag zijn.

Daarom breng ik, als voorzitter een ereloot aan Prins Theo d'n Urste van Brouwersgat.

Pintenwippers en Wipperinnekes, een goeie carnaval gewenst.

DE VOORZITTER.

## „CARNAVAL IN BROUWERSGAT“

Eindelijk is het dan weer zover. We staan weer voor enkele dagen van gezellige ontspanning na een jaar belast te zijn geweest met allerlei beslommingen en zorgen.

Het is voor eenieder noodzakelijk zich eens - op een gepaste manier natuurlijk - los te maken van de dagelijkse sleur.

Hiervoor is geen betere gelegenheid dan de carnaval en wel onze eigen carnaval. De eerste jaren zijn altijd het moeilijkst, niet alleen financieel maar ook wat de persoonlijke instelling aangaat. Het valt niet iedereen even makkelijk zich tot echte carnavalsvierders om te schakelen, vooral niet als men voorheen geen carnaval heeft meegemaakt.

Dit jaar staan we voor onze derde carnaval en laat iedereen, die zich tot nu toe nog achterbaks heeft gehouden, zijn schade aan plezier van de vorige twee jaren, nu tenvolle inhalen.

Daarom Pintenwippers en Wipperinnekes van Brouwersgat, maakt u gereed voor carnaval 1962 en geef gedurende vier dagen uw zorgen over aan onze nieuwe Prins Theo d'n Urste, welke er zeer zeker wel raad mee weet.

ADJUDANT HARRY.

## VORSTELIJK VOORWOORD

Nou den derden carnaval van Brouwersgat vur de deur staat en het tweede jaar van mijn strenge „vorstperiode“ gaat beginnen, vuul ik mijn eigen verplicht um het Bestuur en de Leden van onze carnavalsvereniging hil erg te bedanken voor de moed en den durf en het lef um in Brouwersgat nen Carnaval te organiseren. Met het bestuur hoop ik dat de Keinderoptocht dees jaor wël een succes zal worre. De carnaval vur de groten, die zal wel wir slagen. Veurig jaor waar 't tenminste af. Prins Bert I hai er wel slag van!

Hartelijk bedankt Bert.

Ja, en dees jaor zal Theo I het heft over nemen. 't Is nen grote kleine, mar hij hi wel wa in zijnen mars. Als jullie allemaal mar meewerkt dan wordt het weer knal. Mee al die gezellige dorstige Pintenwippers en niet te vergête de Pintenwipperinnekes zalde weer wa belëve. Bereidt oew eigen mar goed vur. 't Succes van de carnaval hangt vur het grootste gedilte van ullie af.

Veul plezier, veul lol en veul dorst, wens ik u allemaal toe,

VORST PAAUW.





### STERK

In de Dommelstraat is nen hond kapot gegaon en... vijf minuten veur dattie kapot ging... toen leefde ie nog!

Kande mij misschien vertellen hoe dat ik 't spoedigst in Vught kom, mijnheer? Dan moete mee de carnaval geen pinten wippen, dan zegt iedereen dat ge hardstikke bent!

„Veel geschreuw maar weinig wol“, zee an en hij slachtte een verken!”

„Ik hou van opschieten“, zee Mina en ze kreeg nen tweeling!

BOOM- EN ROZEN-  
KWEKERIJEN

**Cor Theunissen**

Dommelstraat  
Dommelen

GARAGEBEDRIJF

**Contact**

Gebr. SCHELLENS  
Bergstraat 58  
Dommelen

**BOERENLEENBANK**

SPAARBANK voor IEDEREEN  
VOORSCHOTTEN of  
CREDIETEN  
VERZEKERINGEN  
op elk gebied.

**A. FASOL**

Bergstraat 52  
Dommelen

Voor

VEEVOEDERS  
KUNSTMEST  
BEDRIJFSGOEDEREN  
en  
BRANDSTOFFEN

naar het vertrouwde  
adres:

**C.A.V.**

Dommelen.

UW MELKBOER

**JAN VAN HOOF**

EN ZN.

GROENSTRAAT  
DOMMELEN

LOONBEDRIJF

**P. M. MIKKERS**

TELEFOON 3098  
DOMMELEN

„Onze vader, die is pas geleerd“, zee Janus, „die kan zijn eigen scheren, zonder zijn pijp uit zijn gezicht te vatten“. „Da's nog niks“ zee Bertje, „onze vader kan z'n voeten waassen, zonder z'n sokken uit te trekken...!“

„Weet jij hoe een koe een haas vangt?“ „Dan gaat hij achter de heg liggen om het geluid van een bloemkool na te doen.“ „Weet jij waarom een olifant grijs is?“ „Dan valt ie beter op als ie tussen de aardbeien wandelt“.

In Brouwersgat wier een vrouwke begraaven dat echter mar schijndood waar. Het pèrd sloeg op hol, de kist viel van de kaar en het vrouwke waar wir levend. Twintig jaor later ging ze echt dood. D'r mens, die liep toen niet achter de baar, mar veur bij 't pèrd. „Ik zal 't pèrd wel vort vaasthauwe“ zee ie.

In Brouwersgat is nen hammer uitgevonden, d'r kande nie mee op oewen duim neijen. Ja, wa is da dan veur nen hammer? Die moete mee 2 hand vaasthauwe, want d'r zitte twee stelen aan.

Om in de toekomst iets te vergaren moet men tijdig overgaan tot

**SPAREN.**

Hiervoor naar:

**J. KOEK**

Bergstraat 71  
Dommelen

Voor 2 daagse of  
6 weekse

**KUIKENS**

Alle soorten:  
„Wimaus“ en „Zon W.-  
leghorn naar

**A. H. J. VAN OCH**

Bergstraat 60  
Dommelen

De nieuwste stoffen,  
De nieuwste modellen  
De grootste keus  
voor uw

**MAATKLEDING**  
naar:

**G. C. Roothans**

Bergstraat  
Dommelen.



# Zjoernaal

Zeg hedde gullie als eens getelt hoeveel tilleviezies er al in Brouwersgat staan. Wa zegde konde dat niet begripen? Ik zal jullie 'ns wa vertellen, mar ge moet belove dat ge 't niet wijer zult vertellen. Ze hoeven in Striepersgat nie alles te weten...! Hoe meer dat ze daor aan de weet komme, hoe dieper dat ge in de portemenee moet. En dat is sund, want ge zalt ze mee carnaval wel beter kanne gebuiken.

Nou dan zal ik 't oe vertellen. D'r staan 37 masten in Brouwersgat en mar 28 toestellen. Alleen mar um op te scheppen. Dus as ge ergens naar 't zjoernaal wilt goan kijken dan moete oew eigen eerst overtuigen of er aan de draokes van de mast, ook wel zo'n aquarium aanzit. 't Is nie onmeugelijk dat Brouwergerat dees jaor op 't zjoernaal kumt. Want die carnaval daor, dat is iets aparts. Net as de mensen in Brouwersgat, da's ook iets aparts. 't Is goei volk, mar rauw en soms gehaaid. Nen echten Brouwersgatter, enen die er geboren en getogen is die heeft iets in zijn binnenste, bovenan in zijn buik, waar zijn hart klopt, wa geen mens kan peilen. Ik zeg nog eens: een Brouwersgatter is n negoeien, contenten mens, mar ge moet 'm niks in de weeg leggen. Ge zieget mee de kermis en mee carnaval en in heel 't verenigingsleven in Brouwersgat. Jao d'r zijn nog wel verenigingen. D'r zijn grote en klein. D's zijn er die veul leden hebben en ook die er weinig hebben. Lest hebben ze er een nieuw bijgekregen, die heeft nog geen leden. Dat is de herriemenie. Die moet nog komme. 't Is toch wel erg, want nou moeten ze altijd in Striepersgat of Koffiegat dat spul gaan lenen. As ze nouw mar nie gestriep worre of op de koffie kommen.

Nee mar dan de Voetbalklup. Da's pas een goei. D'r hebben ze veul trainers, d'n enen die zurgt voor de rechtse spieren en den andere voor de linkse. De mens as totaliteit noemen ze dat. D'n ene die noemen ze de link-trainer.

Dan is er ook nog nen Doel. Die schieten oe op oew donder as ge niet uitkijkt. Lest waren ze nen pijl kwijt en toen vonden z'm bij Willekes in de hennekooi. Die hen, die lee voort geknutste eier! Dan is er nog een Klup van Ouden van Jaren. Vorige week, meende ik dat ze zaten te toepen, mar toen kreeg ik in de gaten, dat er een stukske van de stoelpoot af waar. Alles wat ze van Drees trekken, gaan ze er daar weer deurdraaien! Maar dan de Korfbalsters. Die hebben pas nog een hazenconcours gegeven. Ze hebben toen nog meer geld verdiend as mee d'n intree van de wedstrijden. Toch is 't wel een schoon sport. D'r zijn allemaal zo'n schoon meiskes bij. Ge moet er beslist eens gaan kijken.

D'r is ook nog een toneelclub. Die doen zo wa van alles, waar ze de mensen van Brouwersgat mee uit hun tent kanne lokken. 't Leste stuk hiet: „Tussen den Os en den Ezel”. Ze zeggen dat de rolverdeling wel moeilijk waar, want ze konnen nergens ginnen os vinden! De toneelclub

die laat ook altijd Sinterklaas kommen. Recht uit Spanje. Zoiets is veur de keinder toch wel schoon. En veur de groten ook wel, mein ik.

Dan is er ook nog een koor. Nee wel twee. Wa zeg ik, nee drie! Hoe dat precies allemaal zit, dat weet ik nie, maar ze willen allemaal als herkenningmelodie gaan instuderen: „O, was ik maar bij moeder thuis gebleven...!!”

Maar dan de Guld. Da's de schoonste club van heel Brouwersgat. Die kannen pas trommen en met vlaggen zwaaien. Laatst kregen ze nog een dankbetuiging van koningin Sirikit. Ze wisten eerst nie goed wat er op te lezen stond en een van de

bestuursleden die meinde dat 't een pokkenbriefke waar!

Wa zijn er toch een cluppe in Brouwersgat. Te veul om op te noemen. D'r is ook nog een carnavalsvereniging. Ge zalt 'ns zien dat die lui dees jaor weer hun best doen, um van de carnaval in Brouwersgat iets aparts te maken. Ze hebben d'r al maanden aan gewerkt. As ik me nie vergis dan is dees den derden carnaval hier. En alle goeie dingen in drieën.

As de carnaval niet slaagt, maar dat kan nie, dan is 't de schuld van de Pintenwipers en Wipperinnekes... en dat liet ik mijn eigen nie zeggen. Gullie wel?? Houdoe!!

## Interview met Prins Theo d'n Urste

Wij hadden het geluk de Prins van Brouwersgat, Theo d'n Urste, in zijn woning in de Mgr. Smetsstraat 93a, aan te treffen, teneinde een interview met hem te maken.

„Kijk maar niet naar de rommel” zei de Prins joviaal, toen hij ons voorging naar de salon, „het is ook zo'n drukte die voorbereidingen voor de carnaval”.

Nadat hij ons een pintje had aangeboden vroeg hij naar het doel van onze komst. „Wij zouden het zeer op prijs stellen Uwe Hoogheid te mogen interviewen”, zeiden wij. „Oké, oké, zeg maar gewoon Theo”, riep de Prins eenvoudig.

„Hoe voelt u zich als Prins van Brouwersgat?” „Nu nog niets bijzonders, maar je

moet mij met carnaval eens meemaken.” „Bent U als Prins geboren, of heeft U het op latere leeftijd 'ns bereikt?”

„Ik heb twee jaar gestudeerd aan de carnavals-prinsenhogeschool te Maastricht. Daar heb ik het vak goed geleerd.”

„Hoe bent u eigenlijk in de politiek gekomen?”

„Carnaval heeft niets met politiek te maken.”

„Neemt u me niet kwalijk, Hoogheid. Hoe wist U dan, dat uw verdere toekomst in de carnavalvierderij zou liggen?”

„Zeg toch gewoon Theo”.

„Is dat Uw antwoord?”

„Ja”.

„Dank U”.

## BEGUNSTIGERS CARNAVAL 1962

N.V. Dommelsche Bierbrouwerij  
Cafe Jan Lavrijssen, Valkenswaard  
Cafe Hoogenkamp-H. v. d. Eijnden,  
Eindhoven.

Cafe De Rietvink, Dommelseweg  
Valkenswaard

Cafe Janssen-Sprengers, Leenderweg  
Valkenswaard

Wim Baken, groothandel in dranken  
Valkenswaard

Frans van Esch, metaalhandel,  
Deelshurk, Valkenswaard

Th. Wijnen, Groentenhandel,  
Valkenswaard  
v. Deuren, vishandel Hollands Roem,  
Valkenswaard

Ballegooien, groothandel in fruit  
Wijk en Aalburg

„Eurobar”, W Verwimp, Valkenswaard

Cafe Wim Classen, Eindhovenseweg  
Valkenswaard

„t Pannehuis”, cafe, telefoon 239,  
Luyksgestel

## CARNAVALSLIED 1962

Carnavals in Brouwersgat,  
dè is me wat,  
in dè klein gat,  
We drinken van 't Gerstenat,  
en worren gin van allen zat...  
Bier-Bier.

We gaon vastenaovond hauwe,  
laoten alles in de steek,  
Tap de pinten er nog mer 'ns vol,  
't is mer vur de lol...  
vat er nog mer ene,

Carnaval etc.....

Wijze: „Schnaps”





U PROEFT HET AL

HET VLEES

is van de

DOMMELSCH E VLEESHAL

**Jan Lodewijks**

Voor

**FRITURES en**

**SLAATJES**

naar

*Passage*

Valkenswaard  
Dommelseweg 9

's-morgens besteld,

's-avonds thuisbezorgd.



TABAK-, SIGAREN- en  
SIGARETTENHANDEL

**J. Mensink**

Kerkakkerstraat  
Dommelen

DAMESKAPPER

**H. v. d. Heuvel-  
van Sebille**

Bergstraat

DOMMELEN

Telefoon 2236

**OP SCHOOL**

Mister: Wie van jullie weet wat een woestijn is?

Keinder: Een plaats waar niets groeit.

Mister: Goed, en wie kan me zo'n plek noemen?

Jantje: Oewe kop mister.

Mister: Let op Friedje. Als je in je ene broekzak tien gulden hebt en in je andere de helft meer, wat heb je dan?

Friedje: M'n eige broek nie an, mister.

**TAALLES**

Mister: Kees noem jij eens de voltooid tegenwoordige tijd van: „het onder-spit delven”.

Kees: „Ze hebben Delft ondergespoten.”

**VANUIT 'T PRUUFKLUBKE**

„Heddet al gehurd zeg, Harrie de Smed gaat 'n nieuw zaol zetten?”

„Wa vertelde me nouw, wor ergens?”

„Op zenne fiets”.



Dagelijks is den oven rood voor uw heerlijk verse brood, gebakken met bekwame hand voor elke

**Phiferons'**

klant.



BRANDSTOFFENHANDEL

en

TRANSPORTBEDRIJF

**G. Schellens & Zn**

Telefoon 2136  
Dommelen

**verzekeren**

is 't allerurste,

Hiervur slaogde 't best

bij

**Theo d'n Urste**



Aannemersbedrijf

**J. H. Baken**

Keersopperweg 24

DOMMELEN

Telefoon 2109



# Tierlantijnen

„Foeperpotterij... Foeperpotterij...  
gef me ne cent dan goa ik vurbij”.  
Nee Helmus, nog efkes wochte, ge lopt  
toch al zo gauw weg. Hier hedde ne knaak  
wa kande tegenworrig mee ne cent doen:  
de Pestoor begèrt 'm nie eens.  
Des waar Dree, mer de cent is er toch nog  
nie hillemaol uit, want nauw moeten we  
wir per cent betaolen.  
Ge bedoelt netuurlijk twee „percent”  
Helmus. Ja net, twee per cent en ik  
vraag me af hoe dè meugelijk is um van  
elke cent die ge verdient er twee van an  
de Pestoor te gève.  
Helmus ge snapt er gin jota van, gè bent  
vruuger op school zeker ziek geweest  
toen de mister 't over de percentberèke-  
ning hai.  
Wa, ziek? Ik waar nooit ziek. As ik 'ns  
nie op school waar, dan was 't in den  
òkst um mee korre te bène.  
Ooh... Helmus, nee dan heb ik niks ge-  
zeed; gullie had zeker wel veul korre?  
Veul korre Dree? Niemus zoveul as wij.  
Witte wa onze vadder altij zee? Die zee  
altij: „Helmus jongen, wa gejonk vergèt  
te leren, dè leerde van ze lève niemir en  
daor had ie gelijk in want bène kan ik as  
den beste.  
Hoe kumt 't eigenlijk Helmus, dè ge mee  
de foeperpot an 't rond goan bent? Dè is  
toch eigenlijk vur de keinder.  
Vur de keinder? mèr ge wit toch zeker  
ok wel dè d'ouw-lui tegenworrig veul er-  
ger zen as de jong. En daorbij, hoe moe-  
ten we 't allemaol betaold krège as we  
n'e 'n extra centje bijverdienen. Nee  
Dree ik heb mee ons Fien afgesproken  
dè we carnaval hauwe van 'tgeen ik mee  
de foeperpot ophaol en as ze allemaol zó  
goed gèèfs zèn as gè, dan kommen w'er  
wel.  
Ik hoop 't vur oew Helmus, mèr ge kaant  
er aandere ginne staot op maoke, alles  
wurd zo barstens duur.  
Ja Dree, mer dè kaande toch nie tegen-  
haauwe. Ge begrèpt toch ok wel as den  
inkoop van mèèl vur den bakker duurder  
wurd, dè de mik vaneiges moet volgen.  
En as den brouwer z'n bier umhog zet, wa  
gebeurt er dan denke?  
Da's onzin Helmus, dao ris hillemaol gin  
sprake van, trouwens die is òk wel wijzer.  
Mer wa gebeurt er dan as de kastelijns 't  
bier umhog zetten?  
Dès mijn zurg nie Helmus.  
Mee euw valt òk nie te praoten Dree, dan  
hur ik nog liever diejen vent, die er mee  
de kerstmis waar.  
Welke vent?  
Ja, ik kan zo drekt nie op zennen naam  
kommen; ooh ja, Toon... eh, Toon...  
eh. Ge bedoelt zeker Toon Meurs um knè-  
nevellen.  
Nee snul, Toon Meurs nie, die gaf trou-  
wens vur 't ons mer vier stuiver. Ik be-  
doel diejen vent op de tillevisie.  
Ooh, mer dè waar nie ene vent, dè wa-  
ren twee venten; Toon en Herman.  
Wa ge me nouw vertelt, 't waar toch 'n  
„Won men sjoow” en as ge 't krèk wilt  
weten: „Toon Hermans.”  
Helmus ge hebt wel gekeken, mèr diejen  
andere nie gezien; ge bent krèk as Jantje

die keek òk mèr zag ze nie hangen. Nee  
't waar zo; as Toon afging dan kwam  
Herman weer op.  
Oh Dree, dan waar Toon zeker an den af-  
gang?  
Ge hauwt me vur de gek Helmus.  
Vur de gek hauwe? Nee man as ik iemus  
vur de gek hauw, dan is 't de plisie, want  
die hai ik vurrig jaor tuk.  
Hoe zo Helmus?  
Nouw vurrig jaor mee carnaval stond ik  
op 'n gegeve moment vur de muur van  
den Brouwer z'n brouwerij.  
Wa waarde daor an 't doen Helmus?  
Iets wa de hennen nie kunnen Dree. Mèr  
um vort te gaon, ik stond daor en net  
toen ik m'n eige an 't umdrèien waar  
tikte me ne plisie op mennen schouwer.  
En toen Helmus?  
Toen zeej ie zo hil triumfantelijk: „Da's  
tegen de Wet vriend”.  
En wà zeede gè Helmus?  
Wà ik zeej? Ik zeej: „Nee plisie, da's  
teden de muur”.  
Gatverdimme Helmus dè waar goed ge-  
zeed jong.  
Goed gezeed wel Dree, mèr nie goed ge-  
daon want mee Aswoensdagmèrege lag er  
al zo'n papierke onder de deur en wà daor  
op stond waar niet tegen mer vur de wet.  
't Is toch gek Helmus, mer laoten we  
gauw gaon want as ik an diejen muur  
denk dan moet ik... weg.

## Brouwersgat onafhankelijk

(Van onze correspondent  
in Brouwersgat.)

Brouwersgat, febr. 1962. ADP (Algemeen  
Dommels Persbureau). Naar wij van uiter-  
terst rechtse zijde (Mgr. Smetsstraat) ver-  
nemen kan in Brouwersgat rond de car-  
naval een revolutie verwacht worden.  
Enkele opstandelingen, die ons te woord  
stonden - met het pistool in de hand over-  
rigens - verklaarden, dat zij er genoeg  
van hadden, dat de regering steeds maar  
vergat om in Brouwersgat huizen te bou-  
wen met ingebouwde tapkast.  
We hebben twee jaar geleden al een ver-  
zoekschrift bij de minister van bierzaken  
ingediend, maar we hebben er nog niets  
van gehoord, verklaarde een der leiders.  
Op onze vraag, wat ze dan wel van plan  
waren, begonnen enkelen van hen te  
glimlachen, maar wij konden geen woord  
meer uit hen krijgen. Het Dommelse Pers-  
bureau heeft echter vele nieuwsbronnen  
en op de vergadering van de Raad van  
Elf werden de plannen voor de opstand  
volledig uitgewerkt. De raad was van  
mening, dat de kasteleins geen schade  
mochten lijden. Pintenwippers, stelt u dus  
gerust. De revolutie begint pas na de car-  
naval. Dan wordt de Brouwersgatse be-  
volking opgeroepen zich naar de stembus  
te begeven - ze weten nog niet waar  
(staatsgeheim), en een stem uit te bren-  
gen op een kandidaat voor de kabinetszet-  
tel. De stemmen worden niet geteld want  
de ministers worden degenen, die in de  
Raad van Elf zitting hebben.  
Stemmen heeft dus eigenlijk geen zin,

maar het moet nu eenmaal. Er zullen elf  
ministeries zijn: Ministerie van Financiën  
Ministerie van Landbouw, Visserij en  
Biervoorziening, Ministerie van Over-  
dommelse gebiedsdelen, Ministerie van  
Woningbouw, Kunsten en Sportzaken,  
Ministerie van Justitie, Ministerie van De-  
fensie van Oorlog, Ministerie van Ver-  
keer en Verharde wegen.

Prins Theo d'n Urste zal de eerste heer-  
ser over Brouwersgat buiten carnaval  
zijn en de Raad van Elf zal dus de minist-  
eries bezetten.

Het ministerie van Defensie en Oorlog is  
reeds actief bezig om, daar waar de  
Keersop in de Dommel stroomt een Mari-  
nebasis te stichten. De straaljagers krij-  
gen een plaatsje op het dak van de brou-  
werij. (De brouwers voelen er ook wel  
wat voor).

Zo zijn dus de vooruitzichten op een on-  
afhankelijk Brouwersgat uiterst gunstig,  
maar - zult u vragen - waarom dit alles?  
Wij hebben ons dat ook afgevraagd en  
dachten, dat Prins Theo d'n Urste er wat  
meer vanaf zou weten.

Hij ontvouwde desgevraagd zijn rege-  
ringsplan. Het Min. van Binnenbrouwers-  
gatse zaken moet de vrede binnen de  
grenzen van Brouwersgat bewaren. „Dat  
lijkt moeilijk, maar als we eenmaal vrij  
zijn is dat geen probleem meer”, aldus de  
Prins. Hij vervolgde: „Met andere staten  
en steden dan Brouwersgat bemoeien wij  
ons niet en dus is daar altijd vrede mee.

Dan hebben dus de ministeries van Bui-  
tenbrouwersgatse Zaken en van Defensie  
en Oorlog niet zo veel te doen. Daar zet-  
ten we de oudere raadsleden neer”, zo  
zei de Prins ons.

Elk ministerie heeft inmiddels al een  
werkprogramma bij de Prins van Brou-  
wersgat ingedient.

Om enkele punten te noemen: Binnenbr.  
Z.: Meer inwoners krijgen. Da's gezelli-  
ger. Buitenbr. Z.: Vrede met andere na-  
ties en geen toerisme. Da's veel rustiger.  
Financiën: Meer in de schatkist en geen  
belasting. Da's moeilijker. Landb. Visse-  
rij en Biervoorz.: Errepeel, vis en bier  
voor niks. Da's goiekoper. Overd. geb.  
delen. Inpikken. Da's meegenomen. Wo-  
ningbouw: Voor ieder een huis. Da's  
ruimer. O., K. en S.: Allemaal overwin-  
ningen voor „Dommelen”. Da's kampioen.  
Justitie: Afschaffing van de doodstraf.  
Da's langer leven. Defensie en Oorlog:  
Geen dienstplicht. Da's bale. Verkeer en  
Verh. wegen: Overal verharde wegen en  
waar die al zijn, nog hardere. Da's alles.

Voor het uitwerken van deze programma-  
punten heeft de Raad van Elf drie weken  
uitgetrokken, waarin men dit hoopt te  
kunnen bereiken.

Maar... dan moet elke Pintenwipper zijn  
stemplicht vervullen.

Peer, die barstte van de tandpijn. Einde-  
lijk gong ie naor den tandarts. Die zee  
„Kleedt oew eigen mar hillemaol uit”.  
Na lang twijfelen stapte Peer mee veul  
kouw in een hukske. D'r zat er nog enen  
in Adamskostuum. „Is me dat nou een  
werk”, zee Peer. „En ikke dan”, zee die'n  
andere. „Ik kom hier alleen mar om de  
gasmeter op te nemen...!”



# Pintentappers van Brouwersgat

Cafe

**A. Staals**

Cafe

**A. Gielen**



Cafe

**J. v. d. Heijden**

Cafe

**H. Roothans**

## Voor uw complete meubilering

HUISKAMERS  
BANKSTELLEN  
SLAAPKAMERS  
SALONKASTEN  
WANDMEUBELEN  
TUINMEUBELEN  
KEUKENINRICHTINGEN

Complete woninginrichting

## Firma G. H. Driesen & Zonen

Telefoon 0 4491 - 2409

Dommelen - Kerkakkerstraat 10

Ga met ons naar de nieuwste meubeltoon-  
zalen. U wordt gratis gehaald en thuisge-  
bracht. Het verplicht u tot niets.

Tevens verzorgen wij de  
**COMPLETE WONINGSTOFFERING**  
**OVERGORDIJNEN (Aristo)**  
**VITRAGES Terlenka**

**Kom eens binnenlopen.**  
**Wij staan altijd voor u klaar.**

Cafe- en Winkel-inventarissen

Koelkasten

**VLOERBEDEKKING w.o. :**

WOL FRISE  
WOL BOUCLE  
WOL MOQUETTE  
JABO TAPIJT  
STER COCOS  
LINOVELT  
LINOLEUM  
BALATUM  
DIVERSE LOPERS EN MATTEN