

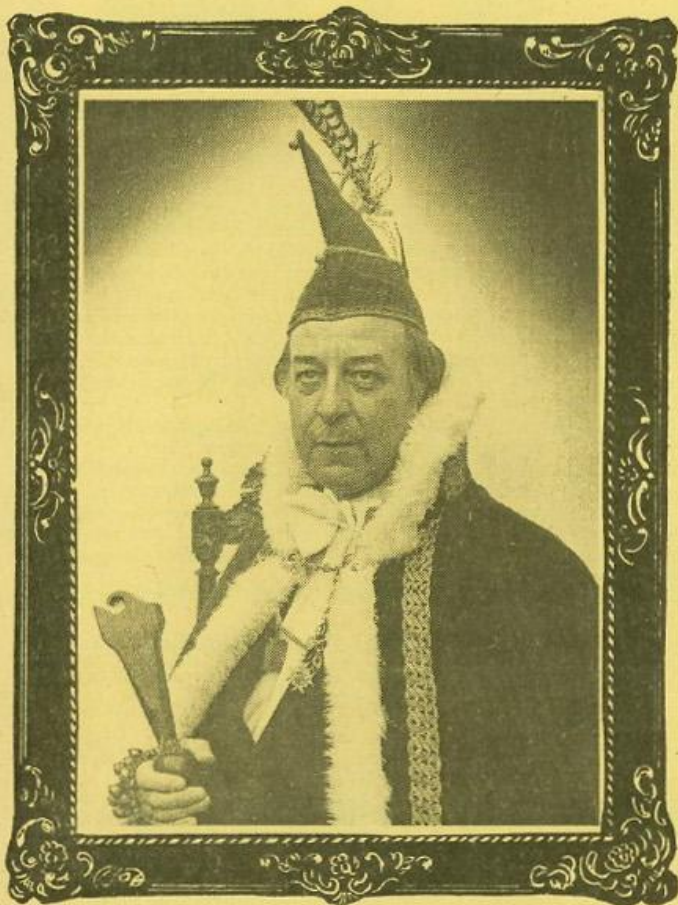


Jaargang 21 - 1980

Prijs vur niks

ONDER KOPREDAKTIE VAN NIEMUSNIE

PRINS HARRY D'UN URSTE - PROCLAMATIE



Wij Prins Harry d'un Urste
 Ridder in de orde van de koeienhuid
 Grootvorst van de bond voor bejaarde narren
 Baron van de vrouwendalen
 Maarschalk van het jeugdvoetbal
 Hertog van Groot-Mokum

Proclameren de volgende elf artikelen:

1. Dat hij bij de gratie van onze gemeenschap vier dagen heerser is over Brouwersgat.
2. Dat er in Brouwersgat carnaval gevierd word en hoe
3. Dat er voor een ieder feest gevierd kan worden voor groot en klein.
4. Dat men daarvoor slechts aanwezig hoeft te zijn.
5. Dat er voor gezorgd wordt dat niemand dorst hoeft te lijden.
6. Dat carnaval 1980 nooit meer wordt vergeten.
7. Dat het bier bij ons in Brouwersgat veel lekkerder is dan ergens anders.
8. Dat de kinderoptocht 1980 de grootste mag worden.
9. Dat de jeugdcarnaval ook niet mis is.
10. Dat hij de jeugdprins Marco d'un Urste veel sterkte toewenst.
11. Dat hij deze proclamatie besluit met de leuze:

**NIEMAND HEEFT MEER DROGE LIPPEN,
 WIJ LATEN ONZE PINTEN WIPPEN!**

Gedaan carnaval 1980
 Prins Harry



Voorwoord Prins Harry d'un Urste

Beste inwoners van Brouwersgat. Eindelijk is het weer zover, Carnaval 1980 staat weer voor de deur. Het is voor mij als Amsterdammer een groot voorrecht om als Prins van Brouwersgat dit jaar de scepter te mogen zwaaien.

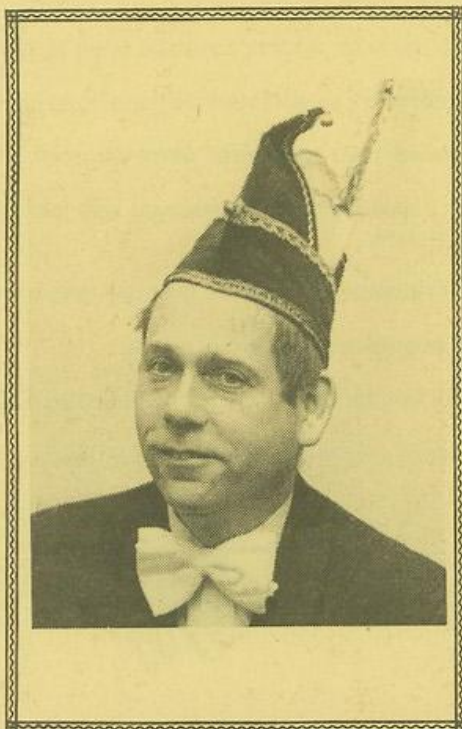
Dit kan ik natuurlijk niet alleen doen. Maar ik weet mij gesteund door Vorst Pau, die zijn sporen wel verdiend heeft binnen het carnavalsgebeuren. Verder President Jan, waar ik altijd om raad en daad kan vragen, ook al omdat hij heel veel ervaring heeft opgedaan en heel veel werk verzet om het carnaval in Brouwersgat steeds beter te laten functioneren. Ook mijn adjudant Toon mag ik niet vergeten, mede om het feit dat hij vorig jaar op voortreffelijke wijze het Prinschap heeft vervuld. Dan nog onze veldwachter Piet, die de orde handhaaft tijdens de carnaval, voorwaar geen gemakkelijke taak. En last but not least de leden van de Raad van Elf, de steunpilaren van een Prins, want zonder dit kollege kan geen Prins regeren. Natuurlijk hebben wij ook nog onze Jeugdprins Marco d'un Urste. Ik wens hem met zijn gevolg heel veel sterkte toe. Jongens, veel succes. En tot slot onze onvolprezen dansmarietjes in hun geweldige nieuwe pakjes. Dames, dans er dit jaar maar lustig op los en als ik de kans krijg, dans ik graag met jullie mee.

Verder wil ik alle inwoners van Brouwersgat verzoeken hun huis en straat zoveel mogelijk te versieren, dan pas wordt het gezellig in ons mooie dorp. En kom in grote getalen naar onze bierpaleizen. Daar treft u iedere avond het Prinselijke Gezelschap aan. Ik ben er dan van overtuigd dat het ook dit jaar weer een gezellig carnavalsjaar zal kunnen worden. En tot besluit mijn leuze:

Niemand heeft meer droge lippen,
want wij laten weer de pinten wippen.



Alaaf !!!
Prins Harry



Het woord is aan Vorst Pau!

(Dank U wel redactie)



Telken jare als ik m'n functie als Vorst geconfronteerd wordt met het voorwoord in ons Carnavalskrant „De Foeperpot“, gaan onwillekeurig mijn gedachten naar de voorbijgaande jaren en laten dan gewild, of ongewild de revue passeren over het wel en wee ten opzichte van onze carnavalsvereniging, met alles wat er los en vast aan verbonden is.

En moet ik doodeenvoudig constateren dat wij met onze Carnavalsvereniging „De Pintenwippers“ met de Dommelse groei zijn meegegroeid. Dat wij met het organiseren van diverse festiviteiten tijdens de carnavalsdagen in „Brouwersgat“ met het bekende „elck wat wijs“, véél waardering hebben mogen ontvangen van de gehele Dommelse gemeenschap.

En ik geloof, zonder hoog van de toren te blazen, dat het Pintenwippersbestuur, Raad van Elf en de diverse commissie's hierop trots mogen zijn !!

Graag maak ik van deze gelegenheid gebruik om nogmaals mijn bewondering uit te spreken, voor de uiterst sympathieke wijze waarop Toon van Dommelen „Toon d'n Urste“ de carnavalsvierders in Brouwersgat heeft weten te boeien. Geweldig Toon !! Wat onze nieuwe Prins Harry I betreft, „geen twijfel mogelijk“. Wie Harry Rijff in Brouwersgat als „Nar“ heeft meegemaakt, is gedoemd het gehele carnavalsgebeuren 1980 in Brouwersgat te vieren.

Vanaf deze plaats Harry I veel succes !!

En U lezers en lezeressen van de „Foeperpot“, heel veel plezier tijdens de carnaval in „Brouwersgat“.

Vorst Pau

Proficiat Harry d'un Urste

Vanaf deze plaats ook mijn felicitaties aan U als Prins van Brouwersgat. In de jaren dat ik je ken was je altijd één brok enthousiasme voor ons carnaval. Ik ben er dan ook van overtuigd, dat we met jou als hoogste gezag in onze gemeente een goed carnaval tegemoet gaan. Zeker doordat je Toon van Dommelen als je Adjudant hebt benoemd. Hij kent het klappen van de zweep en zal zeer zeker je steun en toeverlaat zijn.

Pintenwippers en Pintenwipperinnekens in de zeventiger jaren heeft het Brouwersgatse carnaval een ongekende groei gehad. Dit bereikte in 1979 zijn hoogtepunt onder de heerschappij van Prins Toon d'un Urste. Bij de viering van - 20 jaar carnaval in Brouwersgat - hadden we geen betere kunnen treffen. Graag spreek ik de hoop uit dat de tachtiger jaren, zo niet nog succesvoller, toch minstens vergelijkbaar zullen zijn met de afgelopen tien jaar.

Met Prins Harry d'un Urste hebben we hier een uitstekend startpunt voor. Door hem ook Uw steun te geven, zoals U dat met zijn voorgangers hebt gedaan, zal hij zeker in staat zijn de succesvolle jaren voort te zetten.

C.V. „De Pintenwippers van Brouwersgat“
Jan Morre, President.



SLIJTERIJ - WIJNHANDEL

't Zwaantje

M.E. Baken-v. Hoof
Groothandel in dranken

Eindhovenseweg 114
Telefoon 12651
Valkenswaard



H. van HOOFF

BROOD- EN BANKETBAKKERIJ

Nieuwe Waalresegweg 79
Valkenswaard
Telefoon 12817

Supermarkt

VéGé

met ambachtelijke slagerij

Dommelseweg 36A

Valkenswaard - Tel. 12473

Desgewenst thuisbezorgd.

Zèn uw spullekes vuil geworre of kapot gegaon of ok van uw benkske

Hol dan gaauw 'n nuw stofke in

Het Plastichuiske

Ge wit wel op de Linderweg.

A. KEEMAN

Leenderweg 33

Valkenswaard

As ge toch in Striepersgat bent

lopt dan efkes binnen bij



dings bots

op de Linderweg.



Voor veel plezier en vertier naar

SAN REMO BAR

L. v. Gisbergen

Valkenswaard
Karel Mollenstraat Zuid

Tel.: 18091

M. v.d. Sanden

BROOD- EN BANKETBAKKERIJ

Dommelseweg 72 - Valkenswaard

Tel. 04902-12267



Voor al uw

Bloemsierkunst

OOGENLUST

W. van Deijl, 5554 AA Valkenswaard
Eindhovenseweg 27, tel. 04902-
12762/14082

AUTORIJSCHOOL

Paul v.d. Dungen

lest met Golf VW
Opel Kadett Automatic

Tel. 04902-13340

Valkenswaard

Brakenstraat 46



Na de vrolijke carnavalsdagen is het weer tijd om nog wat aan Uw tuin te doen. Bij Tuincentrum „De Tos” kan U alles vinden of bestellen voor de tuin. Wij geven ook gaarne een vrijblijvend advies voor beplanting of bemesting.

Tuincentrum

Maastrichterweg 137

„DE TOS”

Valkenswaard

Telefoon 04902-12274

**Bloemsierkunst
en kwekerij**



„Strelitzia”

**Voor al uw snijbloemen, kamerplanten,
grafwerk, bruidsboeketten, tuinplanten,
compost enz.**

Th. de Pon-van Gerven

Bernardusdal 28 - Dommelen - Telefoon 04902-15794

Ook bezorging aan huis.

Weet U wat ik vandaag geschoten heb, vraagt de oude boswachter aan de plattelandsarts, raad maar eens. Niet nodig, zegt de arts, hij was juist bij mij op het spreekuur.

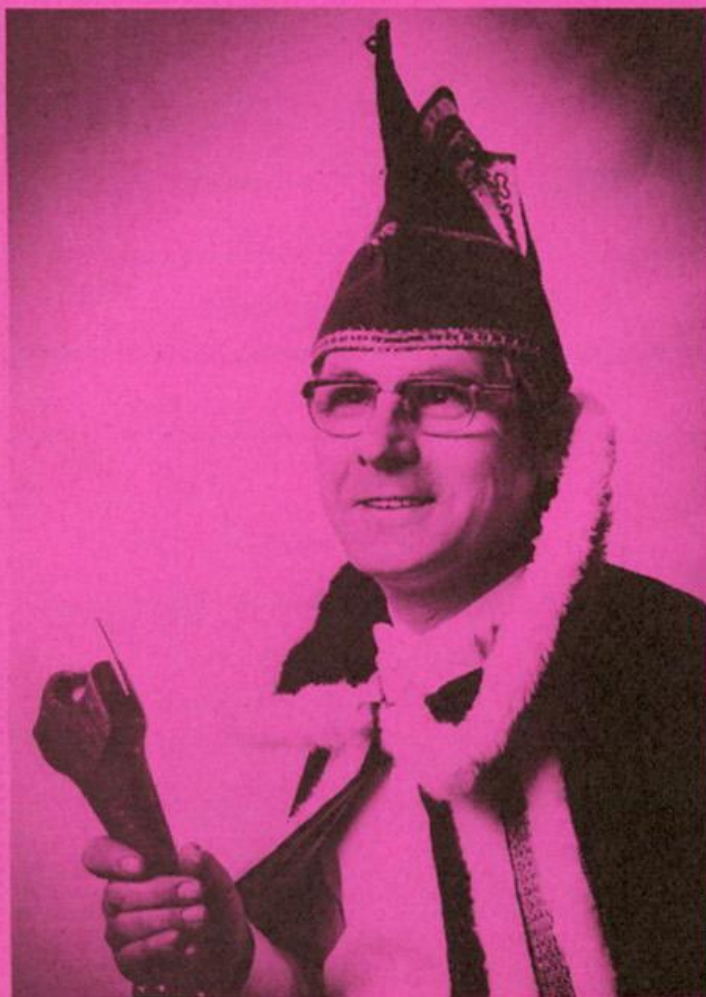


Na een lange buitenlandse reis is de man onverwacht thuisgekomen en ligt naast zijn vrouw in bed, als de telefoon rinkelt. Hij neemt de hoorn van het toestel en zegt, na even geluisterd te hebben: „Dat moet u bij de marine informeren”.

„Wie is dat?” vraagt zijn vrouw.

„Iemand die vroeg of de kust vrij was.”

Oud-Prins Toon dun Urste



Pintenwippers en Pintenwipperinnes van Brouwersgat

Er is een tijd van komen en er is een tijd van gaan. Die tijd van gaan is gekomen. Een jaar Prins van Brouwersgat te mogen zijn is een hele tijd, maar wat gaat dat vlug voorbij. Vooral als je een terugblik doet op dat jaar dat je aan de top hebt gestaan van alles. Het was voor mij een hele belevenis, vooral die avond van mijn bekendmaking als Prins. Toen wij bij Van der Heyden onder het grote laken zaten en we er één voor één onderuit moesten komen en ik als laatste bleef staan. Ik wist niet wat er gebeurde. Toen ik er onderuit kwam dacht ik dat het hele plafond naar beneden zou komen, maar dat viel gelukkig toch mee.

Maar aan wie heb ik zo'n mooie tijd te danken? Ten eerste aan het Bestuur en Raad van Elf met hun dames, de dansmarietjes en de Hofkapel en dan nog in het bijzonder mijn Adjudant met zijn vrouw en kinderen. Zij hebben er voor gezorgd dat ik met die dagen uitstekend in Brouwersgat werd verzorgd en niet naar Valkenswaard behoefde te gaan. Verder dank ik alle Pintenwippers en Pintenwipperinnes, want U bent het geweest die mijn receptie en carnavalsdagen onvergetelijk hebt gemaakt. Ook dank aan de kasteleins en adverteerders voor hun steun en bijdrage aan dit feest.

Ik zou willen besluiten met de hoop uit te spreken dat U de nieuwe Prins zo zou willen steunen, zoals U het mij heeft gedaan. Ik weet dan zeker dat carnaval 1980 evengoed zal slagen als dat van het afgelopen jaar. Met veel groeten,

Prins Toon d'un Urste
Alaaf!!!

Leven en werk van Mej. St. Artwa

Een onthullende bijdrage tot de kennis van het Brouwersgatse bier.

Bij onze plaatselijke brouwerij slaat men zich de godgansele dag op de borst. Men is daar namelijk apetrots op het feit dat hun brouwsel niet van vandaag of gisteren zou zijn. Kijk, zegden ze, als U nog maar amper een voet binnen hebt gezet, wat voor een jaartal staat er op onze etiketten, op onze viltjes? Juist: 1366! Wij kunnen anno 1980 bogen op een historie van ruim 600 jaar. Welke concurrent kan daar tegen op? Geen een toch! Dus daar moet op gedronken worden hie-ha-ho! De bezoeker krijgt niet eens de kans om zijn schouders op te halen want hij wordt meteen pijnlast na de kantine afgevoerd om aldaar met de aanwezige personeelsleden het heuglijk feit feestelijk te herdenken.

Ruim zeshonderd jaar, nou, nou, dat is nogal wat. Maar klopt dat allemaal wel? Wij hebben ons licht eens opgestoken en kwamen tot de ontdekking dat men alles ophangt aan een of ander onduidelijk document van inderdaad 1366, waarin sprake is van een onbeduidend lapje grond met daarop een huis en in dat huis een tabbe dat iets van een brouwketel weggedaan moet hebben. En dat lapje grond ligt nu toevallig in Leuven (België/Belgique) en nog wel precies daar waar men naderhand het hoofdkantoor van onze Multinational heeft opgetrokken.

Zal best zo zijn, maar het bewijst in elk geval niet dat ons bier, zoals we het op de dag van vandaag drinken, uit eeuwenlange traditie is voortgekomen. Dit kan ook moelijk want tot de 16e eeuw was de drank die voor bier moest doorgaan, ronduit bocht. In de 16e en 17e eeuw was het ook nog knudde en pas in het begin van de 18e eeuw begon het pas ergens naar te smaken.

Bij de brouwerij gaf men uiteindelijk schoorvoetend toe dat het jaartal 1366 nogal opgefokt was en door de reclamejagers de wereld was ingeslingerd. Voor de verklaring van de merknaam Stella Artois sloeg men voor het gemak maar eventjes in 350 jaar over en kwam men op de proppen met het jaar 1717. In dat jaar zou ene S. Artois 1 lapje grond met huis en al versierd hebben en omdat hij blijkbaar niets anders te doen had, is hij maar aan het brouwen gegaan en gaf het brouwsel op de koop toe zijn naam nog ook. Daar moesten we het mee doen. Meer wilde men bij de brouwerij niet kwijt. Onze vraag om het recept werd afgewimpeld. En toen we vroegen waarom ons bier goudblond is, waarom het een pittig karakter heeft en waarom men bij overdadig gebruik koppijn kan krijgen, nou toen was de boot aan en konden we verdorie vertrekken!

Kijk, en dan worden we taai en zeggen tegen onszelf. De pot op, en we zoeken het zelf wel uit. We hebben het professioneel aangepakt. Om te beginnen probeerden we die knaap van 1717 terug te vinden in de Leuvense doop-, trouw- en begrafferegisters. We stonden al meteen voor een raadsel.

We kwamen in het geheel geen S. Artois tegen! Wel een aanknopingspunt. We vonden namelijk bij het doorten van het begrafferegister van 1737 de ternaarbestelling van een 57-jarige man Sebastiaan Kwispelstaert, meergenoemd Sebast' d'Artois! Deze Sebastiaan konden we daarna gemakkelijk plaatsen in het doopregister van 1660 als zoon van Dirk-Janaz Kwispelstaert en Mayke Heijmans (sic!).

We stelden de vraag: Waarom wordt onze Sebastiaan toch van (of naar) Artois vernoemd. Voor de hand zou liggen dat hij naar een gehucht of streek of zo vernoemd zou zijn. Zoals in Brouwersgat bijvoorbeeld Harrie van Keensop en Toontje van Dommelen. Toponomisch onderzoek in Leuven en omstreken leverde geen barsp op. Zelfs Prof. Dr. Van 't Velt uit Hasselt, toch een hele bolleboos op het gebied van plaatsaardkunde en wat daar mee samenhangt, krapte desgevraagd zijn kruin.

We gaven de moed echter niet op. We gingen stug door. Systematisch gingen we alle archiefdepots af en haalden er de hele mikkak onderstoven. We grastuonden in leenregisters, we pluisden de kohlieren van verpondingen uit, maar telkens: lange neus! Toldat ... ja, totdat we een cijnboek van de hooggrafeelike heren van St. Lambiek-ten Nade (bij Antwerpen) in handen kregen. Deze lieden teerden rond 1700 nog steeds op een leenrecht uit de late middeleeuwen, wat inhield dat ze van grondheeraren jaarlijks een belasting mochten vragen. En wat vinden we op folio 287 verso van dit boek? De beschrijving van ons lapje grond met .brouwhuysie!

En wat staat er bij? citaat: Nu coompt te boeck Sebast Kwispelstaert voor den geheele ondergeschreevne cijnns. Onder aan de bladzijde staat de verpoeding vermeld: 1 vat rogge. Maar wat staat daar in de kantiin met hanepotten neergelakt? Lees maar mee en houdt U vast:

Den Dato 25 july 1717 heeft Mej. Stella Artwa de nevenschaftende cijnns in den minnen geschick.

Wij waren perplex, onthut, onsteid en dergelijke dingen meer. Wij wisten gewoonweg niet hoe we 't hadden. Hoe bestond het, wie had dat gedacht! De tekst spreekt toch klare taal: Sebastiaan Kwispelstaert moest als nieuwe eigenaar 1 vat rogge leveren. Normaal in die tijd hoewel een vat rogge zeker niet nikis is. Maar de levering kwam hem op een of andere manier niet goed uit en dan komt ene Stella Artwa opdruven om 't zaakje eventjes te .regelen'. Er ging ons een lampje branden. Natuurlijk! Artois is een verfransing van Artwa! Onze brave Sebastiaan werd naar Artwa vernoemd, naar Stella Artwa, een vrouw die er nota bene ruime opvattingen op na hield. Hoe is dit in hemelsnaam te verklaren. Wat steekt hier achter. Wie is toch deze geheimzinnige vrouw, die zo'n enorme invloed op onze Sebastiaan moet hebben gehad dat hij naar haar vernoemd werd?

Ondanks minuisus onderzoek zijn we haar naam verder niet meer tegengekomen. Toen zijn we op zoek gegaan naar mogelijke tijdgenoten die de moeite hebben genomen om het leven van alledag op te schrijven. De kroniekschrijvers dus. En warempel! In het rijksarchief te Brussel worden de manuscripten bewaard van de Leuvenaar Godefridus van Ukkel (1645-1730). In het nagelaten werk van deze croniqtur troffen we een dik, in varkensteer gebonden boek aan, waarin het jaar 1720 wordt beschreven. Naast het gebruikelijke gelueter over kerkelijke hoogtijdagen, bruiloften en partijen, overgewaande bomen en karren die in de blub waren vastgelopen, maakt hij ook melding van een „Wijf metten wylpschen blick“.

Uit de tekst konden wij opmaken dat hij een pittige (!) schovenbindster bedoelde, met blauwe ogen, die onder haar blonde haren te vergelijkbare waren met korenbloemen tussen rij graan. En wiens voorkomen alom diepe indruk maakte op het werkvolk. Haar hele presentatie was zo opwindend dat men er helemaal hoteldebotel van werd. En wat erger was: de arbeid leed er onder! Hoewel de kroniekschrijver zich in vage en dan nog dubbelzinnige termen uitdrukt, mag toch aangenomen worden dat hij haar persoonlijk ontmoet heeft. Terloops noteert hij namelijk ergens op bladzijde 117 dat hij kennis met haar wilde maken en dan tot zijn spijt verzuucht: „... Ick en kriege geene poete aan de grond ...“

Joost mag weten wat hij hiermee bedoelde. Voor ons was interessant dat hij verder gaat met de opmerking dat zij in de kost was bij Sebast den Brauwer! Onze Sebastiaan Kwispelstaert was brouwer en het moet dus Stella Artwa geweest zijn die de hoofden op hol bracht. Maar dat niet alleen!

In de gerechtelijke archieven was het ons al opgevallen dat 's zomers om de haverklap een eenvoudige boereknul voor de schout moest verschijnen omdat hij verdacht werd van vernielingen aan het gewas. Het moet zo uit de hand zijn gelopen dat men preventieve maatregelen nam. In de protocollen van de Leuvense schepenbank vinden we namelijk een aanbesteding voor een klaploper die bij akkers en velden een oogje of twee in het zeil moest gaan houden. En de memorie van een pastoor bevat aantekeningen voor preken die handelden over losbandigheid en alle kwalijke gevolgen van dien. Dit alles halen we even aan omdat - aldus het manuscript van Godefridus van Ukkel - het vrouwtje ook verdacht werd van schades. De bewijsvoering is echter nooit rond gekomen omdat de mannelijke beklagee steeds grootmoedig de schuld naar zich toetrok.

U zult zich afvragen wat het vrouwtje - Stella Artwa - met de vernielingen te maken had. Welnu, de Waalse heemkundige Francois Casteau heeft jaren terug baanbrekend onderzoek verricht en zijn bevindingen neergelegd in het standaardwerk (Erolique Belgique du XVIII siecle (Paris 1968, drie delen). Samengevat komt het hierop neer. Van zonsopgang tot zonsopgang, dag in dag uit, zwoegde 't mansvolk om de kost te verdienen. Het vrouwvolk al niet minder. Men had dan ook nergens maar dan ook nergens tijd voor. En omdat men 's avonds, na gedane arbeid, niet de straat op durfde (bang voor donker!) had men geen gelegenheid om op vrijersvoeten te gaan. Gelukkig had men toen nog van die lange en hete zomers. Gedurende deze periode moest op het land het werk geklaard worden. Het werkvolk trok er dan in alle vroegte heen om er te pieren en te mesten en te ploegen en te eggen en te schoffelen en te zaaien en te poepen en te spitten en te plukken en te planten en te oogsten en zo voort en zo voort. Tussendoor stopte men geregeld om te schaffen. En juist deze onderbrekingen waren bij uitstek geschikt om het met elkaar aan te

leggen. Maar waar naar toe? Francois Casteau toont het onomstotelijk aan: men schoot het koren in! Jazaker, en als U dan moet weten dat er soms halve korenvelden platgingen en vrijwel iedere keer Stella Artwa van de partij moet zijn geweest, dan moet U toch met ons zeggen: poeh, poeh! Want laten we toch geen doekjes om winden: U zult het koren toch ook niet platlopen om een klaproosje te zoeken, wel! Mogelijk hieruit opmaken dat Stella Artwa een losse flodder was? Iemand die het niet zo nauw nam en zodat met iedereen aanpakte?

We geven het toe: Die indruk wordt inderdaad gewekt, zeker als we uitgaan van de huidige bebroepen opvattingen. Een ander - meer positief - beeld werd ons voor ogen getoerd nadat we de sociaal-maatschappelijke toestanden uit Stella's tijd hadden bestudeerd. Het gaat in dit bestek te ver om hier dieper op in te gaan. Het is trouwens van weinig belang in dit kader. Kerens we terug naar onze Sebastiaan Kwispelstaert. We weten nu dat hij in 1717 de brouwketel in bezit kreeg en dat Stella Artwa zich bij die gelegenheid nogal verdienstelijk maakte. Dit valt alleen te rijmen indien we ervan uitgaan dat het tussen Sebastiaan en Stella goed boterde. Het spreekt vanzelf dat Sebastiaens' huis door de aanwezigheid van een brouwketel tevens als herberg dienst deed. Zoals we hierboven gezien hebben was Stella bij Sebastiaan in de kost en we kunnen ons dan zonder enige moeite voorstellen dat het er zo aan toe ging: Hij brouwde wat te kon en zij zorgde er wel voor dat de tent konstant afgeladen vol zat met hekneufers, zandboertjes en burgerlijk, die zich ten opzichte van haar gedroegen als motten die rond een kaarsvlam zwerven. Onze Sebastiaan moest aan dit alles een aardige dot verdiend hebben en we mogen dan ook gevoelig aannemen dat hij het is geweest, die de financiële basis legde voor het huidige wereld-omvattende brouwersimperium! Echter de gegevens van het jaar 1720 wijzen uit dat er iets aan de knikker moet zijn geweest. Sebastiaan wordt namelijk nergens in een relatie tot Stella gebracht terwijl zij toch volop aan de gang was. Dit duidt er op dat Stella op eigen houtje avonturierde!

Na vergelijkend onderzoek en alle voors en tegens in beschouwing te hebben genomen, zijn we in staat om dit verschijnsel aannemelijk te verklaren.

Op zeker moment (lente 1720?) moet Sebastiaan Kwispelstaert zich opgelaten gevoeld hebben. Hij zich dag en nacht uit de naad werken aan de brouwketel en zij de madam uithangen. Wilde Sebastiaan wat kalmer aan doen? De financiële omstandigheden moeten dit na drie jaar al toegelaten hebben. Of wilde Sebastiaan soms een wat duurzamere verbintenis met Stella aangaan? Wilde hij van het gelukkiglooi af en haar uitsluitend tot de zijne maken? Hoe dan ook, Stella is er niet ingetrupt. Stella liet zich niet met lieve woordjes en fraaie beloften paaien. Ze zal, gedachtig het spreekwoord, sommige verkeringen eindigen gelukkig, andere in een huwelijk, dan ook gezegd hebben: Tabé Sebast, gij bekijkt het maar, en liet hem mooi in de steek. En daar zat onze Sebastiaan. Helemaal de kluts kwijt. De trekpeister van zijn herberg foetsie, waardoor de klandizie zienderogen achteruit ging.

Wat nu, zal onze Sebastiaan na verloop van tijd gedacht hebben. 't Zaakje opdoeken? Nee, dat zou zonde zijn. Op Stella's terugkeer hoefde hij nooit meer te rekenen want die was na de beruchte zomer van 1720 in geen velden of wegen meer te bekenen.

Ten einde raad moet Sebastiaan op het werkelijk lumineus idee gekomen zijn om een biertje te gaan brouwen, dat bij een ieder die het dronk aan Stella Artwa zou herinneren. Als 't lukte zou het weer stormlopen in zijn herberg. Al was 't maar surrogaat, de klant kon weer van Stella Artwa proeven. Tot in lengte van jaren!

In het voorafgaande hebben we ons al een beeld van Stella Artwa gevormd. Houden we dit even in de peiling dan moeten we toch erkennen dat wij nu - dankzij de vondst van Sebastiaan Kwispelstaert - weten hoe Stella Artwa is geweest. Ons bier is eerste kwaliteit, dat spreekt! Het is goudblond en het ziet er smakelijk uit, klopt! Het heeft een pittig karakter, klopt ook! Als U er eenmaal van geproefd hebt, smaakt het naar meer, klopt ook al! 't Klopt precies en dat U er bij buitensporig gebruik koppijn van kunt krijgen zou ook moeten kloppen.

Wat hebben we met deze bijdrage beoogd. Wij willen U duidelijk maken dat men niet alles moet geloven van wat men op de brouwerij over hun brouwsel vertelt. Wij hebben aangetoond dat in de officiële geschiedschrijving het bestaan van Stella Artwa bewust is weggemoffeld. Jazaker, bewust, want hoe is men dan aan het eerste deel van de merknaam Stella Artois gekomen? Waarom men zich met betrekking tot Stella Artwa van den domme heeft gehouden, is een vraag die de brouwerij zelf maar moet beantwoorden. Wij denken er het onze van.

En als U weer eens met personeelsleden van de brouwerij in aanraking komt en ze beginnen weer te toosten op Stella Artois, dan moet U gewoon laten merken dat U het fijne weet door te merken: sorry jongens, 't is niet Stella Artois maar Stella Artwa! Geefoel maar dat ze rooie oortjes krijgen!

b.v.d.p.



DE GOEDKOOPESTE!!

U kunt bij ons kiezen uit een prachtige kollektie huwelijkskaarten, geboortekaartjes, dankbetuigingen en visitekaartjes. En de prijzen? Let op!

Indrukken huwelijkskaarten: normaal f 70,-	Nu f 40,-
Indrukken geboortekaartjes: normaal f 55,-	Nu f 35,-
100 Visitekaartjes + Env. Oud-Hollands	f 50,-
100 Visitekaartjes + Env. Linnen (In luxe verpakking)	f 45,-



Kom kijken! U verdient ermeel!

DE SNELSTE!!!

Sneldrukwerk!

Papiersoort 80 grs. wit offset. Formaat A4 (21 x 29,7 cm)

Dit zijn onze (lage) prijzen:

tot 100 afdrukken f 19,50	600 afdrukken f 34,50
200 afdrukken f 21,50	700 afdrukken f 38,75
300 afdrukken f 24,00	800 afdrukken f 41,50
400 afdrukken f 27,00	900 afdrukken f 45,00
500 afdrukken f 30,00	1000 afdrukken f 48,00

Prijzen ex. b.t.w. en contant bij aflevering.

Openingstijden: ma. t/m vrijdag van 8.30 tot 17.00 uur.
Zaterdags: van 10.00 tot 14.00 uur.



boekdruk - offset

**drukkerij-
uitgeverij**

valkenstadt

valkenswaard

tel. 04902-19291

Ruime parkeergelegenheid!



Eerste Dommels Uurwerkreparatie Atelier



Sinds 1948 repareren en restaureren wij vakkundig oude- en antieke uurwerken.
Horloge reparatie binnen 3 dagen klaar.
Alle reparaties en restauraties onder volledige garanties en vooraf prijsopgave.

W.J. KROL en Zn.

Luciadal 4 Dommelen
Telefoon 04902-17723

„We hebben vandaag een wedstrijd op school gedaan, mam. En zal ik je eens wat vertellen? In mijn groep was 20 procent minder zwangerschap dan in de andere groepen”.

Een boerin staat voor de rechter om zich te laten scheiden.
„Slaat hij u?” vraagt de rechter.
„Neen nooit”
„Krijg je genoeg huishoudgeld?”
„Ja, beslist”
„En hoe staat het met de echtelijke plichten?”
„Daarop kunnen we hem grijpen, want ons laatste kind was niet van hem”.

Boze papa: Wacht 'ns menneke, ik zal oe helpen m'n dochter de kop op hol te brengen.
Vrijer: Gelukkig mèr, want allinig krijg ik ut nooit klaar.



**Wie veel drinkt slaapt goed
Wie goed slaapt zondigt niet
Wie niet zondigt leeft niet
Wie niet leeft drinkt niet**

Proost!

„Juffrouw, bende dizze dans nog vrij?”
„Ja gère”
„O, hou dan effe m'n pilske in de gaten, dan kan ik ginds mi dè maiske gaon dansen.”

Postbode J. te D. vond 't op 't postkantoor te donker om goed de brieven te kunnen sorteren. Hij maakte dus meer licht. Zijn directeur vond zich schijnbaar in z'n prestige gekrenkt en maakte aan 't eigenmachtige optreden van z'n onderdaan 'n eind, door 't licht weer uit te draaien. Deze scene herhaalde zich zo'n keer of vijf. Tot postbode J. zijn directeur geruststelde met te zeggen: dat hij toch wel baas kon zijn ook al bleef 't licht aan.

„Zeg Pintenwipper, staat er nog nieuws in de krant?”
„Ja, de datum”.

Gezelligheid voor hem en haar vindt u in Café-Bar

Jan - Annie Zwarthoed



Fr. van Beststraat 11
Telefoon 04902-13198
Valkenswaard

Bij Jo d'n Urste



Dommels
Trappist
Schlösser-Alt
van 't vat

en verwarmd terras



Alle voorkomende glas- en schilderwerkzaamheden

P. BATEN B.V.

p.a. Hert. Johannastraat 9
Valkenswaard
Telefoon 04902-13508



RI-JO BAR

DOMMELEN



KARNAVAL IN RI-JO

Het is wir bekant zo wèèd. We gaon wir carnaval viere in alle durrepe van 't land. Mer nerreges zo'ne goeie muziek as van onzen band. Ge wit wel bij Ri-Jo in Dommele, daor is 't altij gezellig an't rommele. Van 's merreges tien tot 's aoves laot, ge wit wel, in de Bergstraot. Ze beginne mee koffie, mer al gaauw wurd dè bier, dan maokte ok veul meer plezier. Ge bent welkom bij Ria en Jos, fist er mer lustig op los.

De jeugd, daor is ok an gedocht, Henkie hi zijnen disco meegebraocht. Daorum, van grote toe kleine, en van jong toe aauwe. Bij Ri-Jo kande vastenaovend haauwe.

De Prins kumt er ok op gezette ure, mee zijn gevolleg um het fist an te vure.

De blaoskapel zit dan ok nie te gaope, volop Carnaval, dus nog nie gaon slaope.

WAOR GEBEURD

„Dieën brief is te zwaor”, zee Toos tege ne klant an het loket, daor moet nog ene postzegel bij.

Toen zee dieë klant:

„Dan wurd ie nog zwaorder !



NIE DAN ?

Ene vacantieganger vroeg an Josse, welleke grote manne er in Dommele gebore ware.

„Gin”, zee Jos, in Dommele worre alleen mer klein kiendjes gebore.

VOOR NA DE KARNAVAL

Het adres voor diners, koffietafels, bruiloften, feestavonden en recepties.

Een gezellige bar voor jong en oud, met o.a. Trappist uit 't vat.

Voor de jeugd om de 14 dagen op zondagavond discoavond.

Groot terras met speciaal voor de kinderen een mooie speeltuin.



Bergstraat 33
Dommelen
Ria en Jos de Graef



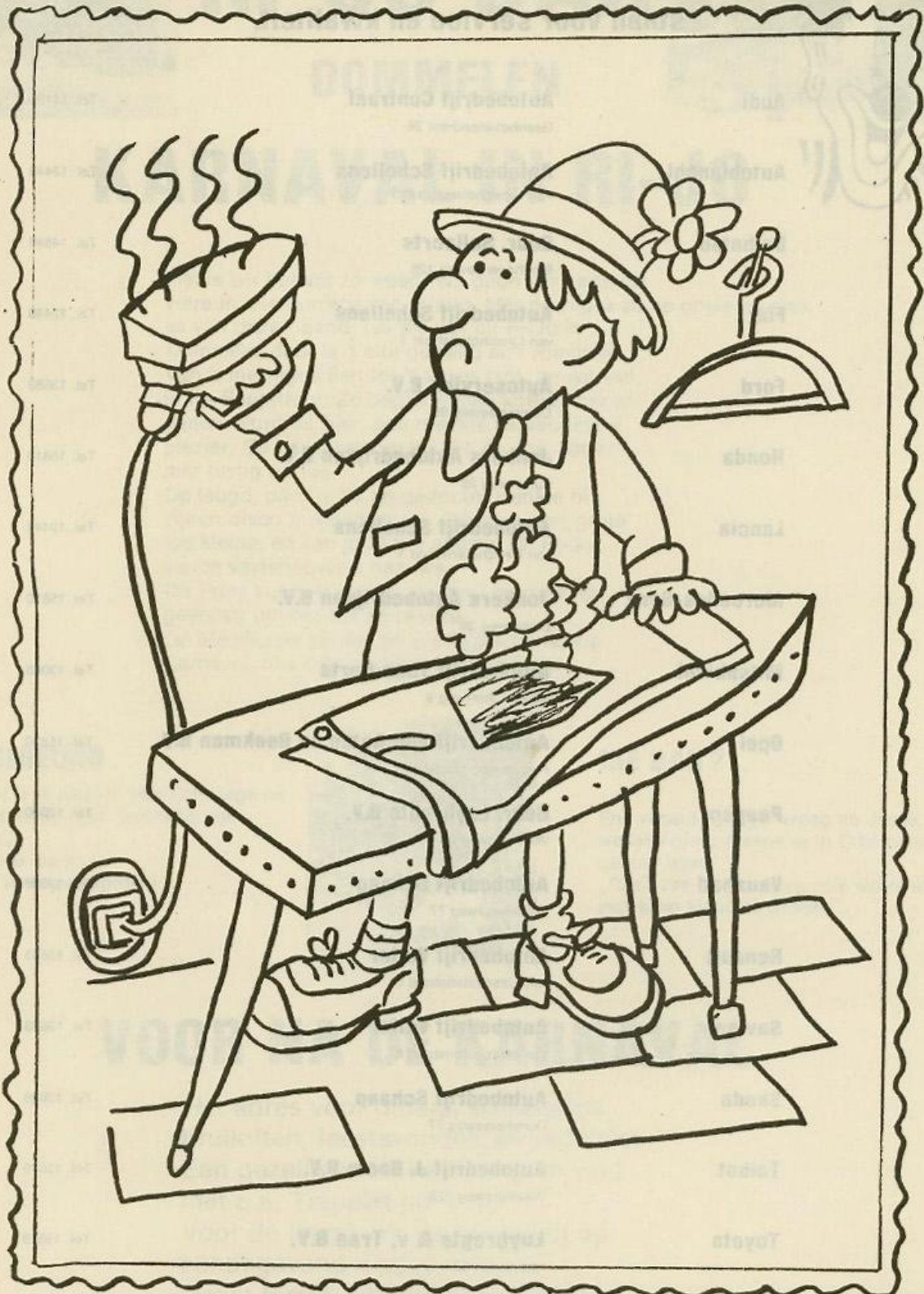


**De samenwerkende Bovag-autobedrijven
Valkenswaard
staan voor service en kwaliteit.**

Audi	Autobedrijf Centraal Geenhovensedreef 26	Tel. 14125
Autobianchi	Autobedrijf Schellens van Linschotenstraat 1	Tel. 12449
Daihatsu	Gebr. Sallaerts Eindhovenseweg 126	Tel. 14840
Fiat	Autobedrijf Schellens van Linschotenstraat 1	Tel. 12449
Ford	Autoservice B.V. Dommelseweg 96	Tel. 13688
Honda	Jonkers Autobedrijven B.V. Luikerweg 38	Tel. 15810
Lancia	Autobedrijf Schellens van Linschotenstraat 1	Tel. 12449
Mercedes-Benz	Jonkers Autobedrijven B.V. Luikerweg 38	Tel. 15810
Mitsubishi	Autobedrijf Toon Aarts Maastrichterweg 9	Tel. 13068
Opel	Autobedrijf Van Asten en Beekman B.V. Parallelweg Noord 10	Tel. 15830
Peugeot	Gebr. Luybregts B.V. Waalreseweg 3	Tel. 12000
Vauxhall	Autobedrijf Schaap Dommelseweg 77	Tel. 13626
Renault	Autobedrijf Velter van Linschotenstraat 6	Tel. 13633
Saviem	Autobedrijf Velter van Linschotenstraat 6	Tel. 13633
Skoda	Autobedrijf Schaap Dommelseweg 77	Tel. 13626
Talbot	Autobedrijf J. Baets B.V. Waalreseweg 128	Tel. 13675
Toyota	Luybregts & v. Traa B.V. Hazestraat 53	Tel. 16819
Volkswagen	Autobedrijf Centraal Geenhovensedreef 26	Tel. 14125
Volvo	Salva garage Eindhovenseweg 126	Tel. 14840

Maar liefst 19 automerken
vertegenwoordigen wij voor
Valkenswaard en omgeving.
Dus service bij de deur!

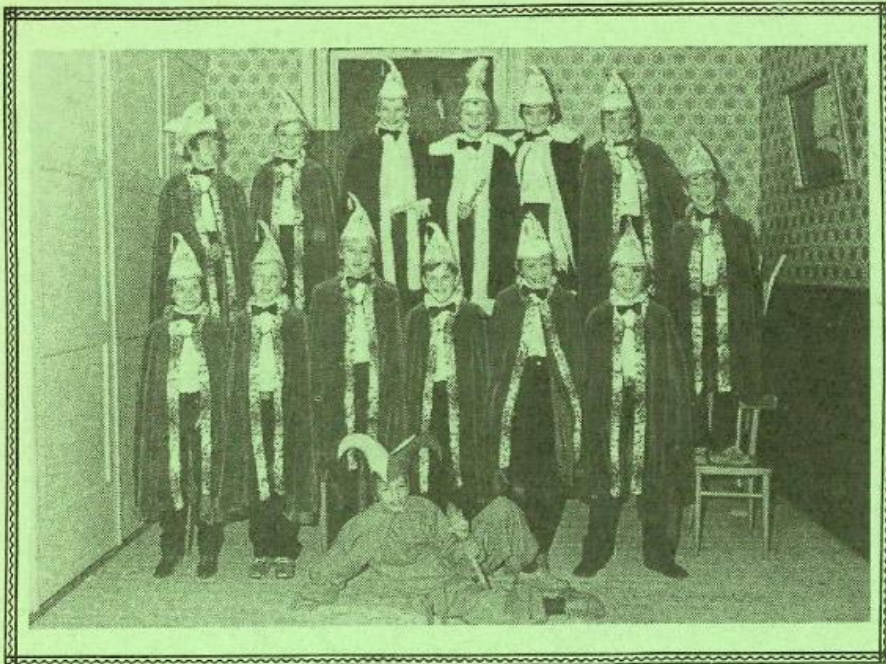
DOE MEE AAN ONZE KLEURWEDSTRIJD



Dit jaar houden we voor de kinderen van Brouwersgat een kleurwedstrijd. Wie deze kleurplaat het mooiste kleurt komt in aanmerking voor een kleine prijs. Dit wordt beoordeeld door een deskundige jury. De prijswinnaars worden bekend op carnavalszaterdagmiddag in café van der Heijden. Er zijn 4 groepen. Kinderen van de peuter- en kleuterschool. Groep 6-7 jaar; groep 8-9 jaar en groep 10-11-12 jaar. Succes ...!

De kleurplaten moeten vóór 10 februari 1980 ingeleverd worden bij onderstaande adressen:
Mevr. T. v. Gils, Johannusdal 24
Hr. J. Staals, Adelbertdal 2
Hr. C. Kreijns, Begoniapad 15.

Naam:
leeftijd:
jaar:
Adres:
Meisje/jongen



De jeugdraad bestaat uit:
 Prins Marco d'n Urste (Marco Verkaik)
 Vorst Rob Voermans, Adjudant Pedro de Graef, Nar Jonny van der Werf
 Theo van Ampting
 Pierre Boullart
 John Faassen
 Hans Blaas
 Olaf Heemskerck
 Bas Hultermans
 Patrick Keij
 Eugene Morre
 Eric Tilborghs
 Peter Vissere



Jeugdprins Marco d'un Urste proclameert:

1. Da d'ees joar de jeugd weer 'ns goed de bloemetjes buiten zal zetten.
2. Da desnoods de vader van de jeugdprins daarbij zal helpen.
3. Da ok al die nieuw keinder ut de Schepelweijen motte komme want die horen er ok bij.
4. Da de jeugdprins alleen door z'n eigen moeder gekust mag worden.
5. Da hij voor een heel lief aardig meisje hierop wel een uitzondering wil maken.
6. Da niemand onze nar Jonny als hij aan 't dansen en springen is in de weg mag lopen.
7. Da in de disco niet alleen maar discoplatten gedraaid mogen worden.
8. Da bij de dansmarietjes nu ook twee prinsesjes zitten, want dat is een zusje van een prins.
9. Da café van der Heijden mee carnaval vier dagen lang het Jeugd paleis zal zijn.
10. Da mee carnaval g'in enkele mister wat te zeggen heeft.
11. Da eigenlijk voor de jeugd de naam Pintenwipperkes en Pintenwipperinnekes niet juist is want mijn leuze is:

WIJ DRINKEN NOG GEEN NEUT
 MAAR MAKEN WEL VEEL LEUT

Beste Carnavalsvrienden en vriendinnen

Mag ik mij even voorstellen:

Prins Marco d'n Urste

Ik dank iedereen die mij tot Prins hebben uitgeroepen. Ik zal proberen het heel gezellig en plezierig te maken. Samen met Adjudant Pedro, Vorst Robbie en Nar Jonny plus het gevolg zal dat wel lukken.

En dan onze dansmarietjes niet te vergeten, want die zijn niet meer weg te denken. Heel veel succes.

Ik wens u allen een heel fijn Carnaval toe.

Wij drinken nog geen neut,
 Maar maken wel veel leut.

Jeugd-Prins Marco D'n Urste.



AANMELDINGSFORMULIER VOOR DE KINDEROPTOCHT OP MAANDAGMIDDAG

Naam van de deelnemer(s):

tel.:

Adres:

Korte omschrijving van de groep:

In te leveren vóór 1 februari bij: J. Staals, Adelbertdal 2.

PROGRAMMA JEUGDCARNAVAL

ZATERDAG 16 FEBRUARI:

14.00 uur:

Start van het jeugdcarnaval in café van der Heyden (naast de brouwerij). Natuurlijk wordt er weer een tent bijgeplaatst zodat er ruim plaats is voor iedereen. De grote mensen kunnen voor in het café gaan zitten. In de tent is er plek voor groot en klein. De groten letten wel een beetje op dat de kleintjes niet onder de voet worden gelopen. Tussendoor is er zeker ook wel een optreden van de een of ander. Kom er maar naar toe dan zal je zien hoe gezellig het er is.

± 15.35 uur:

Onze jeugdprins wordt officieel geïnstalleerd door de grote prins van Brouwersgat Prins Harry d'un Urste. Vanaf dat moment is hij de prins over het jeugdcarnaval in onze tent en daar heeft de grote prins niks te vertellen. Natuurlijk brengt Prins Harry D'un Urste zijn gevolg mee en ook de hofkapel en dansmarietjes zullen laten horen en zien wat ze kunnen.

17.00 uur:

Dan is de start gemaakt door de Pintenwipperkes en Pintenwipperinnekens en is het voor de eerste dag afgelopen. Want dan moet onze jeugdprins ook nog op receptie in Striepersgat.

ZONDAG 17 FEBRUARI:

± 18.30 uur

Het feest gaat weer beginnen voor de kleine Pintenwippers in café van der Heyden. Er is gezorgd voor gezellige muziek en limonade, chips en snoep is volop verkrijgbaar. Maar eet niet te veel snoep want dan heb je geen tijd om mee te hossen. Om ca. 21.00 uur is het afgelopen.

19.00 uur:

Daverende carnavals-discoavond in de schietbaan achter café Ri-jo bar in de Bergstraat. Degenen die er vorig jaar zijn geweest hoeven we niet te vertellen hoe gezellig het er is.

Daarom hebben we dit jaar gelijk 3 avonden georganiseerd. Deze avonden zijn speciaal bedoeld voor de grote jeugd van 13 tot ca. 16 jaar. Voor iedereen die al van de basisschool af is.

De kleintjes en de ouders mogen er niet in. Het is een feest speciaal voor jullie. Wel is er dit jaar een speciale service. Degenen die liefdesverdriet hebben kunnen bij een vertrouwd persoon uithuilen.

Einde strikt om 23.00 uur. Dus ouders mocht u uw kinderen willen ophalen, kunt u daarvan op aan. Maar de meesten kunnen best alleen naar huis.



MAANDAG 18 FEBRUARI:

13.30 uur:

's Middags grote kinder-carnavalsoptocht. Opstellen van alle kinderen die meelopen en verder de groepen en muziekgezelschappen langs het Jorisdal en het Doe-week terrein.

Route van de optocht:

Laurentiusdal, Ambrosiusdal, Christoffeldreef, Norbertusdreef, Bergstraat, Crocuslaan, Hyacintlaan en Groenstraat.

Willen mensen die langs de route wonen hun huis of voortuin wat versieren of een luidsprekerbox met muziek buiten zetten, dat verhoogt de stemming.

Meteen na de optocht is de prijsuitreiking, door jeugdprins Marco d'n Urste met hulp van de jury.

Het is een kinderoptocht, dus wordt er naar gestreefd niet enkele grote maar meerdere kleine prijzen uit te reiken. Iedereen kan zonder aanmelding mee doen. Groepen verzoeken wij zich vooraf via het inschrijf-formulier elders in dit blad op te geven, zodat met de indeling van de stoet hiermee vooraf rekening kan worden gehouden.

18.30 uur:

Jeugdbal weer in café van der Heyden met onze jeugdprins. De grote prins komt vast even op bezoek. Einde ca. 21.00 uur.

19.00 uur:

De disco gaat weer draaien in de schietbaan. Einde weer om 23.00 uur.

DINSDAG 19 FEBRUARI:

18.30 uur:

De laatste jeugdcarnavalsavond bij van der Heyden in de tent.

Jeugdprins Marco en zijn gevolg nemen afscheid en worden weer gewoon jongens uit de 6e klas.

19.00 uur:

Ook de disco draait vanavond voor het laatst. Het blijft gelden alleen toegang voor de rijpere jeugd dus geen kleintjes en geen ouders.

Om 23.00 uur is het afgelopen.





C.J. Theunisse & Zn.

**Boom- en Rozenkwekerij
Plantsoenen, Coniferen, Compost
Natuursteen en Bilzen.**

Valkenswaard - Dommelen
Dommelstraat 38
Tel. 04902-12154

*Wagen in de prak
Houdt uw gemak
Er is één troost
Ga dan maar zo
snel mogelijk
naar . . .*

FRANS DE PROOST



Dijkstraat 134
Tel. 04902-14587

Voor goed degelijk
LOONWERK
naar
LOONBEDRIJF

A. WIENHOLTS

Victoriedijk 5
Dommelen
Telefoon 04902-12869

Bloemlezing uit brieven, binnengekomen bij Bureau Huisvesting

1. Mijn 15-jarige zoon slaapt noodgedwongen bij zijn 13-jarige tweelingzuster in de kamer.
2. Ik ben vrij van politiek en geloof.
3. Mijn vochtontwikkeling in de kamer is niet meer te harden.
4. Even leg ik me neder om u enkele letters toe te dienen.
5. Mag ik ruilen met mijn buurman, daar die man weduwe is en geen kinderen heeft.
6. Ik heb een lekkage op zolder en die is naar beneden gekomen.
7. Ik vraag u 'niet om een woning, want die heb ik. Daarom vraag ik u om een andere woning.
8. De hond blaft de hele avond en met de kat is het hetzelfde geval.
9. Het vijfde kind is op komst en staat voor de deur.
10. Mijn man loopt met brongietes en mijn borsten piepen ook.
11. Ik moet elke dag bevallen en zodoende wordt mijn woning te klein.
12. Ik ben 's morgens uitgeleverd aan de ijswagen en 's winters aan de steun.
13. Ik zou graag een aanval doen op goedheid.
14. Weleerwaarde Heer Burgemeester, hiermede kom ik u een aanzoek doen enwel voor een andere woning.
15. Reeds ruim zes jaar ben ik getrouwd met een kind van 2½ jaar.
16. Mijn buurman stinkt naar gas, ik denk dat hij een gat heeft.
17. Ik eis dat ik net zo opgeschilderd wordt als mijn buurman.
18. Met eerbiedige beschuldiging richt ik me tot Uwe Hoogheid.
19. De W.C. is lek, aangezien wij er met z'n dertiene wonen.
20. Die woning wordt veel te klein, want ik krijg er ieder jaar een kind bij, mijnheer de burgemeester, daar moet u toch wat tegen doen.
21. Wilt u naar mijn bovenkamer kijken, die zit vol beesten.
22. Mijn water loopt steeds maar door.
23. Ik lig al twee jaar met igias op bed. Ik hoop dat ik het goed schrijf, anders denkt u dat het een poolse violiste is.
24. Ik heb zo'n last van mieren in mijn fundament.
25. Wilt u dat zaakje van mijn buurman eens goed laten onderzoeken, want daar zit een luchtje aan.
26. Het vocht dringt door de muur van de slaapkamer van mijn schoonmama heen, die helemaal beschimmeld en verrot is. U kunt voelen dat mijn geval niet in orde is. Doet u het eens.
27. Ik wil mijn gat dicht hebben, ik heb er last van.
28. Ik ben een staande vrouw alleen, daarom heb ik me laten krabben voor vastrecht.
29. Ik ben heus niet iemand die zijn gas laat vliegen.
30. Aan de ene kant ben ik in verwachting, aan de andere kant regent het in.
31. Vroeger deed ik een hoop op de kachel, nu moet ik het op het gas doen.
32. Wij hebben geen ruimte genoeg om de was te drogen, mijn vrouw zit al dagen met haar ondergoed omhoog, er is niemand komen kijken.



verw. industrie



de louwere BV

DOMMELEN TEL. 04902-14121

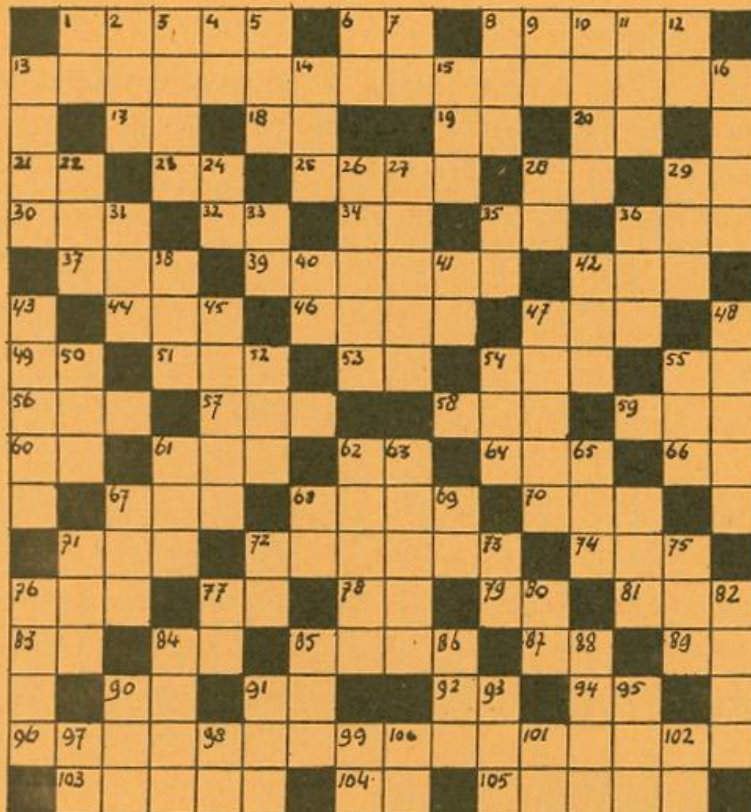
GARANTIE VOOR SERVICE EN KWALITEIT

Begunstigers Brouwersgatse Karnaval 1980

Artois Nederland N.V.
 J. Broos, architect, Valkenswaard
 Ri-Jo bar
 Café „Pelikaan” J. Willems, Valkenswaard
 Café „De Dommelstroom”
 P. Bekelaar, Brakenstraat 10, Valkenswaard

Café „De Nachtegaal”
 Tuincentrum „De Tos”
 Tilburgs, Bergeijk
 G. Damen, Valkenswaard
 Siraar v.d. Eijnden, Ere-president, Striepersgat
 Café v.d. Heijden
 Strelitzia

Puzzel weer mee



HORIZONTAAL: 1. Engelse provincie 6. getijde 8. plaats in Noord-Brabant 17. opberg-ruimte 18. muzieknoot 19. onderofficier (afk.) 20. voorzetsel 21. Lumen (afk.) 23. pers. vnv. 25. vertaler 28. landbouwwerktuig 29. stoomschip (afk.) 30. soort steen 32. lidwoord 34. muzieknoot 35. pers. vnv. 36. insect 37. kinderspeelgoed 39. beenderen 42. balvormig voorwerp 44. kloosterlinge 46. grote waterplas 47. jong schaap 49. soortelijk gewicht 51. deel v. 't oor 53. regeringsreglement (afk.) 54. toverheks 55. boksterm 56. wenk 57. scheepstouw 58. lidwoord 59. in goede conditie 60. voegwoord 61. oud vrouwtje 62. voorzetsel 64. vrijgevig 66. voorzetsel 67. mannetjesbij 68. boom 70. zeepwater 71. zoen 72. uitzending via twee microfoons 74. chinese vermicelli 76. laag 77. stad uit de oudheid 78. het Romeinse Rijk 79. inhoudsmaat 81. moment 83. reeds 84. bekende motorrace 85. las, voeg 87. windrichting 89. heden 90. selenium (afk.) 91. water in Noord-Brabant 92. bolgewas 94. onder andere (afk.) 103. schildersgerei 104. kilowatt (afk.) 105. jaarmarkt in Indonesië.

VERTIKAAL: 1. lidwoord 2. engels bier 3. dundoek 4. windrichting 5. landtong 6. voorde vuist 7. dierengeluid 8. ik 9. voorzetsel 10. voederbak 11. boom 12. nieuwe testament 13. vogel 14. voorzetsel 15. bovenste dakrand 16. plaats in Gelderland 22. voorzetsel 24. editie (afk.) 26. bekende Ned. quizmaster 27. inhoudsmaat 28. water in Friesland 29. muzieknoot 31. geladen deeltje 33. getijde 35. met name (afk.) 36. masker 38. plezier 40. voorzetsel 41. bijwoord 42. speelgoed 43. herfstbloem 45. bewoner van Afrika 47. Aziatische waterlelie 48. zuivelprodukt 50. drank 52. onderricht 54. wig 55. kolonemmer 61. zangstem 62. muziekstuk 63. uitgeworpene 65. zwemvogel 67. mager 68. heilige 69. muzieknoot 71. koud 72. de oudere 73. of dergelijke 75. telwoord 76. hemellichaam 77. grondtoon 80. soort onderwijs 82. trek, zin 84. wastobbe 85. dwaas 86. por 88. grondsoort 90. bevel 91. hoofd v.e. abdij 93. boom 95. Turkse titel 97. Amsterdams Peil 98. deel v.e. Franse ontkenning 99. in orde 100. bezitt. vnv. 101. dwarshout 102. slede.

Bij een juiste oplossing vindt u op de nrs. 13 en 96 horizontaal een slagzin.
 Stuur deze op aan onderstaande adressen:
 J. Morre, Laurentiusdal 39, Dommelen
 R. Wibier, Rademakerwei 5, Dommelen
 P. v. Herk, Bergstraat 41, Dommelen
 Uiterlijke inzenddatum: 22 februari 1980.
 Er zijn weer prachtige prijzen te winnen!
 Doe dus weer mee!





Uit de historie van Brouwersgat

Ieder jaor weer probeere we un paor van die ouwe historische figure te laote herleven uit ons oude vertrouwde Brouwersgat. Het zou zonde zijn als bepaalde grappige gebeurtenisse verloren zouwe gaon veur het naogeslacht. Ge kunt oe afvraoge of da dan in dees krant thuishoort, maor bij gebrek aon un ander orgaon en sommige gevalle zich toch afspeule rond de vastenavond-tijd wil de schrijver ut toch zo maor hauwe.

Janus de slachter had zich al lang verheugd op du'n vastenavond in ut durp. Hij kon dan de bloemekes buiten zetten en uitruste kon ie daornao zes weken omda dan toch ut vleesloze tijdperk was aangebroken.

Maor ut noodlot sloeg toe. Kort veur ut fist kreeg Janus drie geweldige steenpuiste op z'un gat. De wonderdokter waarover ik veurig jaor al heb verteld had un goei advies: „Gij mot oe vrouw Janus, unne grote struifpannekoek laten bakken en dees zo heet mogelijk op oe blote zitvlak late leggen“. Janus wou da best, al moest ie mee d'un duvel naor bed as t'ie er maor afkwam veur dat ut fist begon.

Janus kwekte as un speenvèrreke toen de vettige heete koek op z'un achterste werd gekwakt. Nadat de pannekoek er zo d'un hele dag opgelegd had en de ongerechtigheden eruit ware getrokke vond Janus ut welletjes. Hij ontdeed zich van de struifkoek en legde ut spul boven op de vuilnisbak. Maor wa wilde nou ut geval of liever ut toeval, daor komt Gert de zwerfer aon mee rammelende maog. Hij wou gerre un ondergrondje veur het vastenaovondfist hebbe en vroeg of hij de koek mocht hebbe. „Tuurlijk“ zee Janus „Vrit um maor lekker op en dat ie oe moge bekome“. Gert at gulzig en mee genoeg zoda ut kwijl um over de kin liep. Weer was un historisch figuur gebore, want vanaf toen kreeg Gert de naam „De Struif“.

Na de jaarlijkse vastenavond was het in ons durpke weer veule weke rustig tot de goei-week was aangebroken. Dan kwam het volk weer uit de verre omgeving om de plechtigheden mee te viere. Zo werd dan in die week ok ut waoter gewijd. Vrouwe en kindere hadde mistal wa flesse en kruike meegebracht om zoveel mogelijk heilig waoter mee te kunne nemen. Zo kwam ok „Miet den Bok“. Haore ware naam zulle we nie noeme, want ze héd nog nazaten in ons kerkdorp. Miet werd zo genoemd omda ze ne geitebok had. Behalve de stank van d'r eige droeg ze ok altij de stank van d'un bok bij zich. Ze silepe, aten en leefde namelijk altij samen in dezelfde ruimte. In het veurjaor, wanneer de geiten bronstig werde, zette Miet de geit op ne hondekar en trok er mee langs de huize. En overal waar ze kwam riep ze: „Is hier niks rits?“ Iets wat Miet nie vrimd veurkwam want ze was nie getrouwd en had twee keinder. Daor was ok wel un paormaal iet rits gewist.

Toch was men wel tuk op d'un bok van Miet want hij leverde gin half werk. Nou ok Miet trok op Paosaterdag naor de kerk veur gewijd waoter. Miet had normaol altij ruimte genog tussen de vrouwe, want zij maakte plaots veur de stank. Toen de Pastoor het waoter nao enige tijd bedrijfsklaor had werd er ditmaal echter gedronge om zo gauw mogelijk bij de kulp te kome. Miet werkend met de ellebogen stond zo veuraon vlak voor de volle kuip. Nu begripte ut al deur hevig douwe vanachter dook Miet veurover in ut wijwaoter. Mee wa hulp wist ze d'ur weer uit te komme. De Pastoor echter, en dan kunde zien da t'ie un zorgvol bestaan héd, bleef mee z'un wijwaoter zitte. Het waoter in de kuip verminderde nie, want niemand moest waoter hebbe waor „Miet den Bok“ ingelegd had.

Un schóón verhaal heurde ik lest aon de bar en da wil ik toch gin mens onthouwe. 't Is nog wel nie zo oud maor eens zal ut ok historie wezen.

Ons durpsvrijgezelle gaon gère zo un paor keer per jaor naor de grote stad. Wa ge daor nie allemaal belève kan! Maor jao mee ut moderne vervoer, kan da , ze hebbe tegeswoordig allemaal ne'n auto, maor zo'n vijf en twintig jaor gelede ging da toch allemaal anders. Ze moeste dan het plezier wa dichterbij zoeke en die adresse waren er echt nie veur het opraopen. Tot op zekere dag Toon z'un gewete ging spreken en hij zee: „Gullie kunt allemaal barsten, ik gaai alles opbiechte“. De vrienden vonden dit maor vrimd, zo was ie toch anders nie en hij leverde mistal di adresse. Toch stapte Toon de kerk binnen en trof zunne eige pastoor. Hij vertelde de pastoor alles van de meskes. De pastoor zee: „Als gij goed oewe schuld wil belije dan naome noeme en adressen. „Da doe ik nie“ zee Toon. „Verraaiie doe ik nie“. „Allee“ zee de pastoor, „ik zal ut oe gemakkelijk maake“. „Ik zal de straotnaom en nummer noemen en zit ut goed dan hoelde slecht ja te knikken. „De Pastoor: „Zij van d'un Dijk 7“. Toon: „Neeje“. De Pastoor: „Dan die van de Keersopperdreef 72“. Toon: „Nee, die ok nie“. De Pastoor: „Dan mot ut die van ut Heike 11 gewist zijn“. Toon: „Neeje, schei maor uit, ik zeg toch niks“. Hij kreeg ut schuifke. Buiten gekomen stonden de vrienden nog te wachten, geheel verbijsterd te kijken naor de berouwvolle Toontje. Ze vroeger: „Bende van deze daod nou wa wijzer geworre?“ „Jao“, zee Toon „Ik heb drie neie adressen“.

„Je verloofde lijkt me niet erg intelligent, Mies. Hij haalt telkens je en jou door elkaar.“

„Acht, Berta, als we daar op gaan letten, moet jouw verloofde wel helemaal stom zijn, want hij haalt jou en mij door elkaar.“

*

„Baby Jantje lijkt precies op z'n vader, vooral als-ie op z'n rug ligt met de fles in z'n handen.“

*

Nog maar net had meneer Boeker zich op een bankje in het park laten neerploffen of hij kreeg een voetbal tegen zijn hoofd.

„Gaan jullie eens ergens anders spelen!“, schreeuwde hij tegen de voetballende jochies. „Horen jullie me! Ga ergens anders spelen!“

„Goed meneer!“, antwoordde één van hen, maar dan moet u meekomen, want u bent onze linker doelpaal“.

*

Politie: „Kom achter de struiken vandaan en zeg wie je bent! Zo niet dan schiet ik en kom ik kijken wie je was!“

*

De huisbaas had zijn flat aan een bijzonder aantrekkelijke receptioniste verhuurd en prompt de eerste van de maand klopte hij bij haar aan om de huur te innen.

„Wie is daar?“ riep een charmante vrouwenstem.

„De huisbaas“, riep hij. „Ik kom de huur innen.“

„Kunt u over een uurtje even terugkomen?“ vroeg het charmante stemmetje.

„Ik ben juist bezig de kruideniersrekening te betalen.“

*



„MAAK JE OVER NIET GREN ZORGEN HJ
DEARF ZIJN NIET EN HEILIGHEIDS-
-ECHTEREN!“

MODEHUIS

van Woerkum

Burg. Magneestraat 24, Bergeijk
Eindhoveneweg 7,
Valkenswaard.

wenst alle inwoners van
Brouwersgat een
prettig carnaval

Friture Vermeulen Wigmans

voor al uw hartige hapjes



Dommelseweg 47 Tel. 12293

DAMESKAPSALON

„ANJO”

Alleen volgens afspraak.

Annie Jansen-v.d. Heuvel

Evelinadal 3

Telefoon 18063.



Toespraak van Prof. J.J. Leep voor de Valkenswaardse boeren.

Dommelen, 30 februari.

Gisteravond hield Prof. Leep voor de Valkenswaardse agrariërs, die bekant uitgestorven zijn, een interessante lezing over het varken. Onze speciale verslaggever kon na een paar minuten deze vergadering van de boeren reeds verlaten, omdat onze verslaggever van Prof. Leep zijn gehele voordracht op papier heeft gekregen. Jammer genoeg kon hij geen foto van de beroemde Professor bemachtigen, maar misschien is er hier en daar nog wel een los te peuteren.

Wij geven onze abonnee's hieronder de volledige lezing. Een lezing welke in het brabantse werd gehouden.

Minne heere,

Tegen zun bjëst woar ze spek van make zegge ze verreke of ok wel us zwijn. Ons moeder zee tegen onze vadder vruger ok wel us verreke.

Zun zwijnsverreke is ingepakt in behoord spek. Van veure zit zunne kop en in zunne kop zit un stopkontakt, en de hamme zitte woar ut verreke outskait. De lekkerste stukke ven 't verreke haite karbenaai, die brachte de boere vruger naor de pastoor, mar dè doen ze tegeswoordig nie mèr. Ut verreke hei vier pote um mee te dabbe in hun drek en um op te laupe. Binne in 't verreke zitte de dermen en da is heel gek want as ie in zunne stal is zitte die in zunne buik en as 't verreke kapot is, zit ut verreke in diee derm, mar dan is ut gin verreke meer mar dan haite ze worst. De kop vant verreke wordt gemaole en daor make ze zult van, en nao un jaor wort ut dan van eiges zoere zult. De verrekkes die van eiges kapot gaon bringe ze nao de struktor, die make daor Oode klonje van en dè kende ruike. Sommige stukke vant verreke heite dun haos, hoe dè kumt wit ik nie mar da zal wel iets te maake hebbe mee streupe of mee de reuk. Waor ut verreke de biefstuk hee zitte wit ik nie, maor da wis ons moeder vruger ok nie.

De moeder vant verreke heit zoog en ze hee unne hille hoop kneupe aon der spekjass zitte en dieë klein verrekkes probere altijd die kneup van dieë jas af te bijte. Van de haor vant verreke make ze borsels um te verve en um ut houske en de tant te poetse. Daor is bekant alles van te gebuike, de blaos ok nog wel, want daor maake minne zeunen mee vastenaovond altijd unne rommelpot van, ok wel unne kaole kop zonder haor.

Daorum zee ik dè ut verreke wel onnut is maor tog wel nuttig (applaus).



Geert waar vurrig jaor mee zin maiske nor Artis geweest. Op 'n gegève moment zee ze: „Kie Geert, dor sti naw ut vervoermiddel van de woestijn, de kumeel, die kan wel vijf daag werreke zonder te drinke”. „Dès nog niks”, zee Geert, „de Raad van Elf kan wel vijf daag drinke zonder te werke”.

Piet sti smerriges op (duut tie trouwus elleke mèrege) en gi zun aige stan te schère. Tjonge, tjonge, zittie tigge Nelle, assie zun aige glad hi, ik vuul min aige tien jaor jonger. Zi Nel heil laconiek, zodde ge oe aige dan nie better saovunds kanne schère?

Beste Pintenwippers en Pintenwipperinnekes

Vele van jullie weten al, dat ik er dit jaar niet bij kan zijn met carnaval. De reden hiervan is een ernstige heupfractuur, een operatie zal hier niet uitgesloten zijn. Maar Brouwersgat ligt zo aan mijn hart dat ik ervoor zal zorgen om weer zo snel mogelijk op de been te zijn. En wie weet, toch met carnaval, alleen in een andere creatie, en dan volgend jaar weer terug te zijn als Peter Pias. Wel wil ik alvast langs deze weg, mijn vervanger, die ook uit het goede hout gesneden bleek te zijn (hij is namelijk 2 jaar de jeugdner geweest) alle sterkte toewensen, voor deze zware taak, die hij op zich heeft genomen. En ik twijfel er niet aan dat hij van alle pintenwippers en pintenwipperinnekes net zoveel steun krijgt zoals ik dat kreeg. Marcel en allen in Brouwersgat veel plezier en veel Brouwersnat.

Peter Pias.

Ik vind het een eer om bij de grote raad nar te mogen zijn. Deze kans is mij gegeven doordat Peter Pias dit jaar niet in staat is deze taak op zich te nemen. Ik heb enige ervaring opgedaan tijdens de twee vorige jaren bij de jeugdraad waarbij ik de nar heb uitgehangen. Ik zal proberen dit jaar de mensen te laten zien dat ik een goede nar ben. En ik hoop dat we dit jaar veel plezier zullen hebben.

Duffie Stuffie



Dommelen heeft een eigen

GLAS SERVICE

Dus voor al uw glas.

Bel 04902-40162

Ook voor dubbele beglazing, Thermopane, nu met 30% Rijkssubsidie, deze aanvraag wordt gratis door ons voor U verzorgd.

Tevens voor al uw schilderwerk.

Glaszettersbedrijf

W. de Greef

Narcislaan 4,

5551 AR Dommelen



Pau en Ria van den Eijnden

wensen allen „groot en klein”, zowel in „De Schepelwijen” als „Kloosterakkers” en „Agnetendal” en „Good old Dommelen”

'n Gezellige Karnaval 1980.

Dierenspeciaalzaak „De Dommelse Watermolen”

'n Wegwerker klaagde tegenover de voorman, dat hij geen schop had.
„Wat kan jou dat schelen,” zei de voorman, „schop of geen schop, je krijgt toch je salaris uitbetaald als ieder ander. Is 't niet zo?”

„Ja,” antwoordde de man, „maar de anderen hebben allemaal iets om op te leunen”.

Bij dun meule konde 't heure

da in Brouwersgat dinge gebeure waor we nie over wille praote
da we verder van mening zijn da ter ut afgeloepe jaor nie veul is
gebeurd
da de geminte Brouwersgat nog altij wordt gevormd deur het gebied
tussen de Keersop en De Dommel
da Dommelen dit jaor kampioen wil worre
da ge daor nou al vaote bier veur mag belove
da ter in Brouwersgat weien genog zijn, maor gin goei voetbalveld
da de wondere de wereld nog nie ut zijn, want
da ze in Amerika ene sateliet maoke veur boven Dommelen
da daor dan ut neie voetbalveld wordt aong-legd
da dommelnaren zich niet in slaap late dommelen deur de geminte
da veul brouwersgaters hun volkstuintje aon ut Heike verwaorloze
da ge dan mot bedenke da de tennisclub in Brouwersgat nog steeds
gin baonen hêt
da sommige liever oogsten dan zaaien
da weer andere ut tegenovergestelde willen
da de betonpalen in sommige paden en straote maor liliik in de weg
staon as ge wil verhuize
da de ballonkes mee konninginnedag te vruug omhoog ginge
da deur de sterke wind het oranjecomité bekant mee gasfles en al
omhoog ging
da de braderie een geslaogde jaormert leek
da we mee zo'n activiteit wel aon un parkeergarage toe zijn
da de raod van elf weer un paar neie gezichte leit
da onze mulder vrimd is gegaon, want . . .
da tie in Striepersgat is gaon wonen
da tie ut zelf meer ziet as un stukke Striepersgat bij Brouwersgat.
da Pau en Ria altij schrijve „Kom over de brug”.
da ze zelf nou eerst over twee bruggen komen veur ze aon de zaak
zijn
da de pastoor da ok zegt, da bedoelt ie dan letterlijk en figuurlijk
da ut neie maondblaaie van Brouwersgat „d'n Herd” er schoon
utziet
da de fotograaf er ieder maond dezelfde foto opmaakt
da de neie bewoners van de weien lang op hunne telefoon motte
wachte
da ne telefooncnel in ouw-dommelen gin overbodige lux zou zijn.
da dun urste overval in Brouwersgat is misluikt
da Guus nog harder kwekte dan un verreke
da ze toen maor ut hazepad kozen
da bij frituur Guust de friet mee ne verrekeschep in de oven gaat.
da sommige „dames” ut nou ok al achter ne boom beginnen te doen
da da de enigste redding schijnt te zijn as de nood zo hoog is
da ter in brouwersgat nog steeds goed wordt geschoten
ons eigen semper was bekant weer kampioen
da ne schutterskoning goed mot kunnen mikken
da dun deze mee da woord is groot gebrocht
da nelleke alweer klaar zit om ne krans veur de neie te maoke
da d'engiste eetgelegenheid in brouwersgat dinsdags dicht is
da de horeca ok aon de vijfdaagse werkweek begonne schijnt te zijn
da we ze best twee vrije daoge gunne
da we echt gin dorst zulle lijen
da ge naast un pilske drinke in brouwersgat ok spijkers mee koppe
kunt slaon
da Hendrik-Jan de tuinman in de Bergstraat blijkt te wonen
da ge da aon ut terras bij de burenen nie altij zou zeggen
da ut neie spulmachien bij de stella goed werkt.
da ze nog gin kans zien ut geroddel ut de glazen te spullen
da ter veul meer gevreeë wordt sinds de disco in de rijo
da ge daor dan ok wel discohuwlijken zal kunne houwe
da ne neikomer vruug hebbe ze daor ne hekel aon ut koningshuis
da tie vond da ut onderplakken van de koningin op de knaken maor
afgeloepe moest zijn.
da sommige dingen in brouwersgat nogal lang op zonne kop stoan.
da bord eindhoven-west was daor un goei veurbeeld van
da oversteeklichten op de bergstraat broodnodig zijn
da we de charmante moederbrigade toch ok nie wille missen.
da sommige clubbladen steengoed zijn
da we de schrijvers graag as medewerkers van de Foerpot wille
hebbe
da we in de carnavalskrant 1981 alleen nog wedstrijdverslagen
opnemen
da de dommelse middenstand laot ongerust wier over De Belleman
da dun Belleman nou eindelijk van de grond komt
da goei werk tijd nodig hed
da dit ok opgaot veur het neie boek over dommelen, maar . . .
da zijn tenslotte amateurs
da ze echter wel professionële inzet en doorzettingsvermoge hebbe

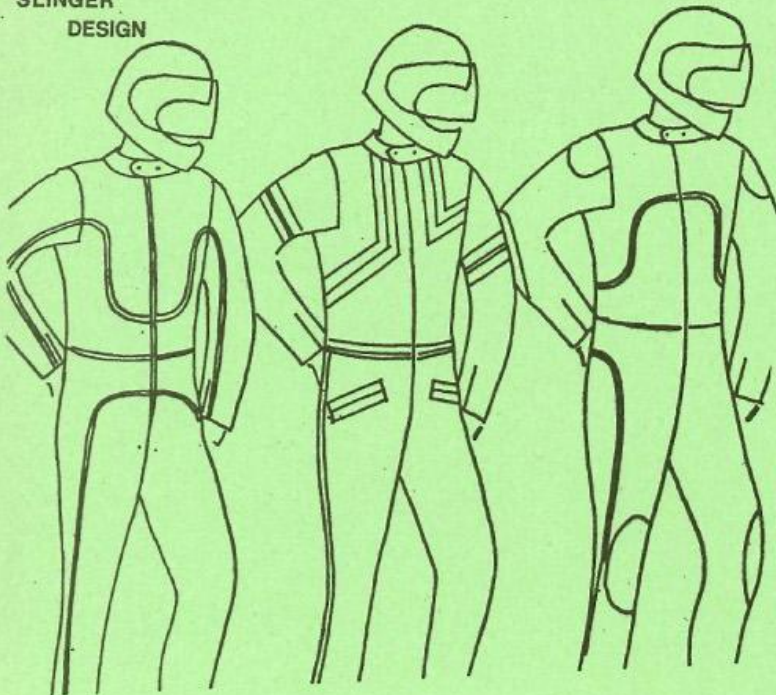
da de guld toch maor steeds veul prijzen wint
da ge der lid kan zijn zonder contributie te betaole
da de Brouwersgatse carnavalsvierders goed tegen vocht kunnen
da we toch hope dat ut dit jaor weer droog blijft
da Cas un lichtend veurbild war als tonpraoter
da de Pnem kennelijk veel energie van hem vergt i.p.v. hij van de
Pnem
da daordeur zijn inspiratie om in de ton te gaon als een lempke is
uitgegaan
da ge ok minder inspiratie kan constatare bij de corsobouwers in de
neie buurten
da der gin stoom meer in de ketel van dun lokomotief war
da adje dan weer mot komme om de kachel op te stoke
da ne bekende brouwersgatse veldwachter kans zag van zoet water
zout water te maken
da de volgende dag de goudvissen toen dood ware
da veurzitter zijn van un grote club ok nie alles schijnt te zijn.
da ge beter veurzitter van un dommelse club kan zijn
da de korfbal ging speule bij de verkeerde club
da mia toch de grootste sportvrouw van Brouwersgat blijft
da ter na de doe-week weer neie auto's gekocht werde
da de leiders zich toch maor bijzonder inspanne
da ze engeljik zijn ingespanne voor het kerreke van veul ouders
da ze zelfs de velo van dun brouwersgatse burgemister gejat hebbe
da iedereen toch wel wit wie da is
da „Van Zwiepen” da nie verdient hêt
da toontje zee: „kermis zonder de ABC-tent is toch maor niks”
da ut echte bier van dommelen maor enkele uren per week getapt
wordt
da jan en marie de koeien veurrang verlenen
da de bezurgers van de brouwerij op veule plekken pas om vier
terecht kunnen
da ze da dikwijls minder leuk vinden
da de dommelecho ut duizendste lid van de KNF was
da de miste leden toch maor un goei nummerke kunne maoke
da de muren van ut nachtegaaltje bijna barsten as ze repetere
da ut kasteleinschep misschien nog wel eens uit zou willen
breiden
da de politiek zich ook wekelijks van het wel en wee van de dommele-
cho op de hoogte wil blijven
da dat dan lyrische ontboezemingen in de krant teweeg brengt
da ge soms tussen de regels deur mot kunne leze
da de Boerderij nou zowat is ingebouwd
da de bereikbaarheid veur ne vrimde un probleem blijft
da ge daor ok jeux de boules kan speule
da nie iedere dommelse wit wa da is
da ter ene zee da tie al kiekeboe genog speulde
da ge ne gemintewerker er regelmatig ziet trainen
da ut spel met de ballen veur iedereen te leren is
da onze Prins op carnavalszaterdag Abraham ziet.
da ge in de weien alwir un nei schoolhoofd hêt
da ut veurige hoofd nou superhoofd is geworre
da sommige mense steeds weer kans zien om aon de top te staon
da de torenklok in Brouwersgat wel us verstek laot gaon
da Van Zwiepen misschien nie wit da ter in brouwersgat ok ne
klokkenmaaker woont
da tie ok gère klanten uit Brouwersgat hed
da we hope da de was straks ok zo wit blijft as un zwaon
da gedaon deur de dommel war altij goed
da ter 's avonds kasteleins zijn die vlot un uur deurwerke zonder
klanten
da da nie bijdraagt tot de 5% energiebesparing
da de geminte hier wel aon meedoet, want . . .
da in brouwersgat maor veul lantaarns lang kapot blijve
da ter in brouwersgat un kerk bijkomt
da staot nie in 't bestemmingsplan
da tie dan wel op ut voetbalveld gebouwd zal worre
da deur de statiegeld heffing op het fust werden de kasteleins
ongerust
da kasteleins toch maor nuchtere mensen zijn
da ze bij de blokkade van de brouwerij daorom ne melkwagen
meebrochte
da ter deur de KPJ vlotter f' 50,- is betaold veur ut neie windscherm
da dan de eigenaars de ruit er in hebbe gezet
da de KPJ jongeren toch maor nie aon un clubhuis kunnen komme
da as d'ouwe kloostermuur valt nie-heel dommelen dood gaot
da we tot slot un ieder ne goeie karnaval wille wensen
da we da veural gunne aon hen die er van motte leven.



in uw
VENDET valkenstaete
en bij
VROOM  **DREESMANN**
rechtstraat

VROOM  **DREESMANN**

SLINGER
DESIGN



A.B.C. van het Carnaval in Brouwersgat

- A** = van: Alaaf, Alaaf, Alaaf.
B = van: Boeren, Burgers en Buitenlui.
C = van: Carnaval in Brouwersgat dat is me wat.
D = van: Dommelstroom laaft de dorstige keelgaatjes, ook slaan ze daar wel spijkergaatjes.
E = van: Eten doen we dan bij Guust uit z'n pan, want Guust weet overal wat van.
F = van: Fietsen, voor autorijden is het te laat, ook met carnaval zijn de cowboy's paraat.
G = van: Gerstenat in glazen, Pintenwippers zorg er voor dat ge niet hoeft te blazen.
H = van: Heijden v.d. daar is het vaak bal, zeker tijdens het jeugdcarnaval.
I = van: In en om de brouwerij is weer van alles te beleven, zouden ze weer stickers geven.
J = van: Jong en oud zijn natuurlijk van de partij, met veel leut in de Boerderij.
K = van: Kiele, Kiele, Kiele, onder onze Kielen.
L = van: Leut voor alle zielen.
M = van: Marieke's van de dans.
N = van: Nachtegaal voor de sfeer, de gezelligheid en de sjans.
O = van: Onderscheidingen gegeven, zeker aan de Burgemeester van 't Geestelijk Leven.
P = van: Pintenwippers van Brouwersgat, daar zouden we allemaal lid van moeten zijn !!
Q = van: Qua geld geen bezwaar, al is het maar voor de gein !!
R = van: Ri-Jo, het mooist versierd, logisch dat men daar goed viert.
S = van: Stenen bars zien we liever geen.
T = van: Tenen steken door onze schoenen heen.
U = van: Uitsmijters, zowel in de frituurkraam, als in de café's te zien.
V = van: Visboer, als hij komt krijgt hij een tien.
W = van: W.C., daar gaan we vaak plassen !!
X = van: Was de nieuwe Prins voor de elfde van de elfde.
IJ = van: IJdel, zoals de Dommelecho op hun jassen.
Z = van: Zottigheid die blijft het zelfde.

't Innigste febriek in Striepersgat en
d'n umtrek, die 't hil jaor dur
carnevals-febrieksprize hèt

SKIN & FREE

Ge kent ur ok terèecht vur: Jasse -
Jacks - Bloesons - Veste - Broeke, nie
alleen vur grote Pintenwippers en
Pintenwipperinnekes, mar ok vur
klèèn Pintenwippers en
Pintenwipperinnekes is déés oew goei
adres.

Ok vur extra grote en dikke
Pintenwippers en
Pintenwipperinnekes die kanne bij
ons laote mète, en wij maoke dan
alles dè 't an oew lijf paast.
In moterkleer dur zèn we specialisten
in.

En de afdeling vur kepotte kleer, die
gève pas snelle servies.
O ja, nog allemaol ne plezierige
carneval !

SKIN & FREE

De Pintenwippers:
B.G. - W.V. te Dommelen c.q.
Brouwersgat.

En zo moete rijje of lope.



Karel Mollenstraat Noord 6 -

Valkenswaard -

Tel. 04902-14576

1979
1980

ZEG BUTSKE
IS ULLIE PRINS
YET ZUNNE
GOEIE AS DIE
VAN ONS?

ZEKER PINTJE,
ZE ZULLE VEUR
MEKAOR NIE
ONDER DOEN
DENKTE GU NIE?

PRINS BERT D'N TWIDDE VAN STRIEPERSGAT

Prins Harry d'n Urste,

Namens alle Striepers en Strieperinnekes, mag ik jou van harte proficiat wensen met je uitverkiezing tot heerser over alle Pintenwippers en Pintenwipperinnekes van Brouwersgat. Brouwersgat, had zich geen betere Prins Carnaval kunnen wensen, daar jij als Harry de Nar en Koning der Zotten, hebt bewezen een echte Pintenwipper te zijn. Brouwersgat kan gerust zijn, hun Carnaval kan onder jouw leiding niet meer mis gaan.

Als Prins Harry d'n Urste, zul jij je onderdanen voorgaan tijdens de drie dolle dagen die gaan komen en je zult zoveel aanhang trekken, dat die bekende man uit Hamelen er jaloers op zou zijn.

Voor mij is het als Prins Bert d'n Twidde van Striepersgat een hele geruststelling, dat er een zeer bevriende Prins over Brouwersgat regeert. Hierdoor zijn wij namelijk verzekerd van de aanvoer naar Striepersgat van het hier zo gewilde Brouwerswater en is onze dorst veilig gesteld. Dit Brouwerswater, dat door velen gedronken maar vooral weggegeven wordt, is een klein onderdeelje van het geheim van Carnaval. Dit geheim zal voor iedereen anders zijn, voor mij betekent het heel simpel met zoveel mogelijk mensen, zowel bekenden als onbekenden wat gezellig buurten en over alles en niks veel plezier maken.



Carnaval is het feest bij uitstek om vrienden te maken of om weer goede vrienden met elkaar te worden. Heel Brouwersgat en Striepersgat zullen alles laten wapperen wat maar wapperen kan, als wij samen op jouw receptie een glas van dat heerlijke Brouwerswater zullen drinken. Wij zullen dat dan doen ter ere van ons Brabant, dat ons beiden zo geweldig heeft opgenomen en waar wij hele-

maal thuis zijn. Verder hoop ik bij het uitbrengen van deze toast op papier, dat de prettige contacten tussen Brouwersgat en Striepersgat zich in de toekomst nog verder zullen uitbreiden en verder gaan dan het handboogschieten van dit afgelopen jaar. Helaas was ik er niet bij toen Brouwersgat en Striepersgat met elkaar de strijd op de handboog aanbonden, maar de onzen waren na afloop zo enthousiast, dat een revanche dit jaar niet mag uitblijven. Vooruitlopend hierop, stel ik nu al een wisselfles champagnepils ter beschikking voor de winnaar, die wij dan van te voren samen eerst zullen uitdrinken om daarna uit te gaan maken wie er gewonnen heeft.

Tot slot zou ik je nog enkele wijze raadgevingen mee willen geven, en wel:

- Zorg asjeblieft ervoor, dat men zich niet vergist tussen Dommelwater en Brouwerswater, als het naar Striepersgat verstuurd wordt.
- Zie erop toe, dat er meer bruggen geslagen worden met Striepersgat.
- Zorg dat er een standbeeld van een molenaar komt.

Prins Harry d'n Urste, tot besluit wens ik je een onvergetelijke regeringsperiode toe, waar heel Brouwersgat nog jaren over zal napraten.

Prins Bert d'n Twidde van Striepersgat.

ZEG BUTSKE, PROOST
IEN DE WE NOG LANG
SAOME MOQS
WERREKE.

OK DEES JAOR KOMT PRINS BERT MEE
Z'N HEEL GEVOLG NAOR DE BROU-
WERSGATSTE PRINSENRECEPSIE, EN
WEL OP ZONDAG 10 FEBRUWARIE.

TUURLUK PINTJE, WANT
BYOUWERSGAT EN
STRIEPERSGAT GAON
NOOT VERLORE

GOOIT OEW EIGE OVER BOORD, MAR VIER CARNAVAL ZOALS 'T HOORT

't VERFPALEIS

J. THEUNS

Alles op het gebied van

Verf - Behang - Structuurverven - Talens-schildersverven

Jap. sierpleister - Jute behang en

Handenarbeidartikelen.

Teveel om op te noemen!

Leenderweg 18 - Valkenswaard - Tel. 12133

Polleke (niet) in Brouwersgat!!

Jammer genoeg kan ik dit jaar m'n belevenissen in „Brouwersgat” niet in de Foerperpot schrijven. Dè komt omdat ons Mina en ik en de keinder, pas geleje over de meet zijn gereisd. Nie dè ik van aard unne reiziger ben, mèr ons Mina kreeg het ineens op d'r heupen.

Dè kwam zo. Van de zomer op unne tegenavond, ik waar al 'n beetje bruin geworre. zéé ons Mina: „Polleke” zéé ze, „We gaan op reis, ik ga unnen kursus volgen „Wie hée de blankste billen”. Nou ik moet eerlijk zegge, ik stond gewoon mee m'n oren te flapperen. Ik zéé, Mina zéé ik, dè kan toch nie, ik moet toch mee de carnaval naar Brouwersgat. Mèr ons Mina waar niet van hurre apprepo af te brengen en zodoende zijn we pas geleje mee heel ons huishouwe afgereisd. We hebben toch wel leuke dingen meegemaakt mee al die vreemde mensen. En de kippen zijn van de leg af en we hadden ook mèr 'n klein televisieke meegenomen en dan hedde van eiges ook mèr 'n klein beeldje. Dè was soms wel vervelend, want ons Mina is nog al goed geschouderd en dan zéé ik, Mina zéé ik, ge zit in het beeld.

Dè waar 14 daag geleden ook weer het geval, ik zat 'n bietje uitgezakt in mijnen stoel en ik keek dan links en dan rechts langs diejen brede rug van ons Mina naar „Toppop” en laat er nou die drie schon meiskes van „Luv” op komme. Ik zéé Mina zéé ik, ge zit in het beeld. Kèk als er nou op dè moment Kardinaal Alfrink op het beeldje waar geweest.....

Affijn gevuld 't wel, 't knopke wier ingedrukt. Mèr ons Mina zou ons Mina nie zèn, om in zo'n situatie de stemming d'r in te houwen. Witte wa Polleke, zéé ons Mina, de televisie is toch te klein om het allemaal goed te zien, we gaan 'n spelieke doen. Polleke zéé ze, als gij nou efkes in de gang gaat staan, dan zal ik iets uitbeelden wa altijd op de televisie komt en dan moette gij raden wa dè is. Ik



zéé Mina zéé ik, ginne flauwe kul en neit te lang. Nee zéé ons Mina, binnen 5 minuten en ik stond nog maar 'n paar minuten in de gang en ons Mina riep: kom mèr binnen. Ons Mina zat op d'r doolie gemak in de krant te lezen. Ik zéé Mina zéé ik, dè is nie zo moeilijk, want zo slim was ik wal. Ik zéé, dè is „Achter het nieuws”. Dè klopt Polleke zéé ze. Ik begon er zin in te krijgen en ik zéé en nou bende gij aan de beurt en ons Mina de gang in. Ik viert m'n pijp en stopte er tabak in en ik riep, binnen komen, en mee dè ons Mina binnenkwam stak ik m'n pijp aan. En ja hoor, ons Mina had het al gauw door, dè is volgens mij „Brandpunt”. Ik zéé Mina zéé ik, ge bent nog slimmer als Jan van Nelle, want die zaagde 'n stukske van zijnen eigenste vinger af. Toen zéé ons Mina, Polleke zéé ze, en nou moette gij weer op de gang. Ik dacht, Mina dacht ik, gij bent iets van plan, mèr ik had er wel zin in. Jonge jonge, dè duurde lang, minstens 10 minuten en t riep ons Mina, volgens mij 'n bietje benauwd, „komt er mèr in”! En toen ik binnen kwam, zat ons Mina mée alleen mèr 'n sigaret aan veur d'n open haard. Ik zéé Mina zéé ik, dè is de Vara of de VPRO dè weet ik nie, mèr ik weet wel dè 't te maken heeft mee „Open en bloot”. Nee zéé ons Mina 'n bietje opgewermd: dit is „Hier en Nu”! En zodoende hadde we toch nog leut ondanks ons klein televisieke.

O ja, dè zou ik nog vergeten, wij wonen in het Witte Huis bij Wassing-ton en als ge soms in de buurt bent, dan belt mèr rustig aan. Ge hoeft veur Karter en Kennedie nie bang te zijn, onzen hond blaft toch harder.

Ik zéé Mina zéé ik, ik zal heel ons reis mee m'n ballpoint in 'n blocnootje opnoteren, dan kan ik dè 't volgend jaar in de Foerperpot schrijven en toen zéé ons Mina „Jes”.

De groeten van Polleke van Brouwersgat.

Kleurentelevisie met service

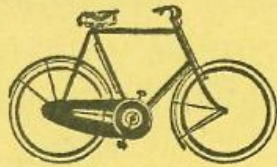
nog steeds bij

Frans Koolen

Eindhovenseweg 55A

Valkenswaard

Telefoon 04902-13016



Houdt U fit en gezond
Koop een goed merk fiets
Ook voor een brommer
is dit het goede adres.

WIM JANSEN

Wij wensen iedereen prettige
carnavalsdagen.

Bergstraat 50 - Telefoon 13047 - Dommelen

Rombauts kaarsen

sinds 1885

Ook verkoop
aan particulieren

Openingstijden: maandag t.m. vrijdag 9-17 uur.

Kaarsenfabriek Rombauts, Huize Agnetendal
Dommelen, telefoon 04902-12483-13072

„DE ZEELBERG”

MANEGE VALKENSWAARD

TEL. 04902-15890-12952



AUTOBEDRIJF

H. Smolders b.v.

WESTERHOVEN

*Als dealer vertrouw je op
een merk. Als klant moet
je minstens evenveel op de
dealer kunnen vertrouwen.*

Het zit 'm vaak
juist in die hele kleine dingen.
Een beetje opletten. Attent zijn. Zorgen dat
de klant tevreden is en... tevreden blijft. En hoe
krijg je die klanten? Als Mazda-dealer zeg ik:
waar vind je voor dat geld een betere all-in
auto, die uitblinkt door luxe, compleetheid en...
zuinigheid? Wij hebben een uitstekend advies
voor U.

*Zoals
bijvoorbeeld
de*

626



OFF. MAZDA DEALER

AUTOBEDRIJF

H. Smolders bv

KOOLAKKERS 3

WESTERHOVEN

TEL. 04902 - 14275

MAZDA

Ook occasions met
MAZDA / BOVAG-garantiebewijs.

'n Idee

Notoire drinker . . . waarom geen bar in eigen
woning begonnen ?

Geef uw vrouw f 120,- voor 12 flessen drank = 360
borrels. Maak deze drankvoorraad in 12 dagen
soldaat en betaal uw vrouw f 1,- per glas. Uw
wederhelft ontvangt dan in totaal f 360,- waarvoor
ze weer 12 flessen drank koopt voor f 120,- en de
rest op de bank zet. (f 240,-)

Wees vastberaden en hou dit 10 jaar vol voor U
door over overmatig drankgebruik overlijdt. Uw
weduwe heeft dan f 73.000,- gespaard met rente
ongeveer f 91.000,-

Daar kan zij de kinderen van groot brengen, gaan
hertrouwen met een nette man en vergeten dat ze
ooit met een zuiplap getrouwd was.



Mel . . . meer mans



Gooi er eens één muntje in



20% meer licht



Blöemen houden van mensen



Geen plankenkoorts



Het rijdend biervat



Vergeet niet extra krediet



De man met het hamertje



Horeca-versierder



Da's vast en zeker



Soci-A-Loog

RAAD VAN ELF

van Brouwersgat
1980

Even voorstellen . . . uw gastheren van het Brouwersgatse carnaval

Zeker voor alle nieuwe inwoners van ons Brouwersgat gebiedt de beleefdheid u even nader voor te stellen aan het Doorluchtige Gezelschap van De Pintenwippers. Want per slot van rekening treden de leden ervan tijdens de karnavalsdagen als uw gastheer op. Daar gaan we dan!

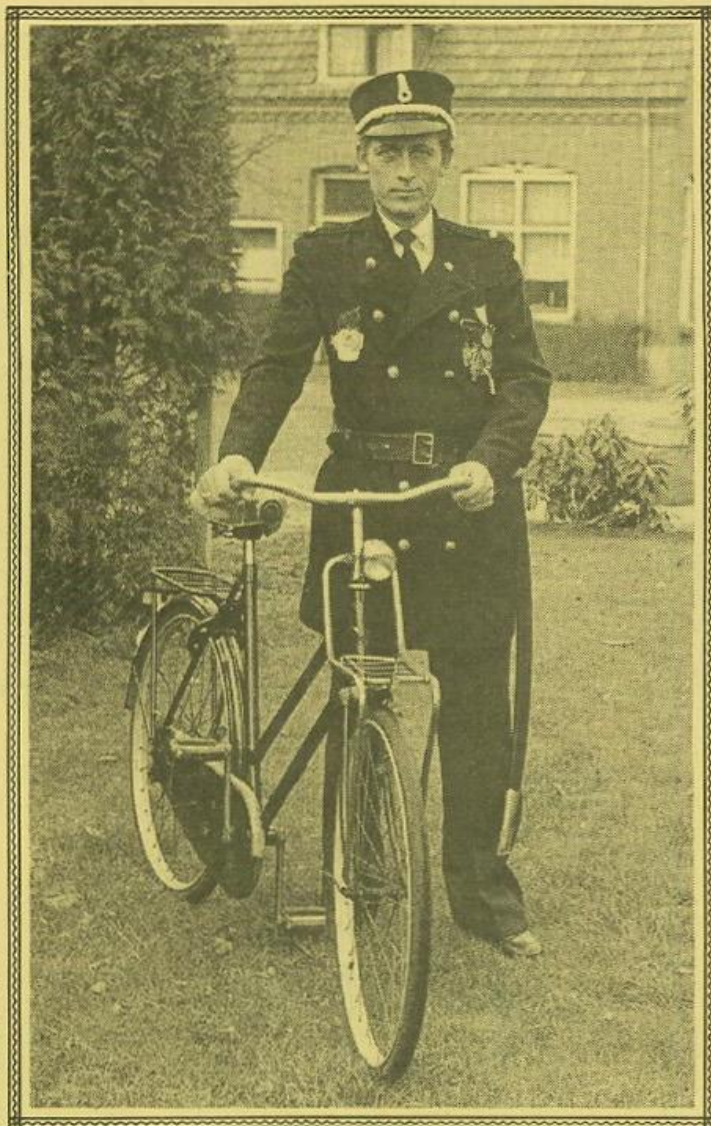
Dat de karnavalsvereniging De Pintenwippers een bloeiend bestaan leidt, behoeft geen verwondering te wekken. **Vorst Pau v.d. Eijnden** (de nestor van het gezelschap) weet als molenaar de zaak wel draaiende te houden. **President Jan Morre** en **veldwachter Piet van Herk** mogen we gerust in één adem noemen. Omdat zij allebei onderdanen zijn van Tante Pos. Het voordeel daarvan voor u is, dat u tijdens de malle dagen niet bevreesd hoeft te zijn voor ongereunde hoge rekeningen of irritante aanmaningen. Onze nar **Marcel Dufhuis** staat te boek als student. Afgaande op zijn talent voor malle fratsen zou hij wel eens kunnen uitgroeien tot de bekende eeuwige student. Komen we bij de **raadsleden**.

In strikt willekeurige volgorde. Te beginnen bij **Cor Faassen**. Hij is er de man niet naar om op een houtje te bijten. Maar dat kan hij zich als timmerman ook niet permitteren. Evenmin trouwens als **Toon van Dommelen** in zijn functie als houtbewerker. We hebben nog een Cor in het gezelschap en dat is **Cor van Hoof**, de Albert Heijn van Brouwersgat. Hij presteert het elke dag opnieuw om De Kroon op zijn werk te zetten. Van **Tiny van Hoof** moet helaas worden vastgesteld, dat hij niet vast in de leer is. Overdag prijst hij vol verve melk en melkprodukten van Campina aan, maar zo gauw is de dagtaak gedaan of hij bekeert zich tot Stella (Artois wel te verstaan!). **Piet v.d. Nat** is onze man voor geld en goede raad. Daarvoor is hij dan ook aan de Centrale Rabobank verbonden.

En zingt Wim Kersten: woensdagmorgen krijg je rode rozen, dan heeft Arie Verkaik daar als tuinder natuurlijk geen enkele moeite mee. **Frans Driesen** heeft ongetwijfeld de meeste horeca-zaken van binnen gezien. Dat kun je hem niet kwalijk nemen. Hij is nu eenmaal bouwer van horeca-interieurs. **Harry Rijff** heeft als beroep achter zijn naam staan: coupeur. Dat heeft niets te maken met hondestaarten, maar veel meer met mooie pakken en fraaie japonnen. **Leo van Gerwen** is eigenlijk de zieligste figuur binnen het gezelschap. Als chauffeur van de brouwerij vervoert hij de pintjes alleen maar. Hoewel . . . Komen we bij **Bert Slangen**. Dat is een liefhebber van gas geven. Zowel in zijn auto als in zijn werk. Daar is hij dan ook opzichter van de Nederlandse Gasunie voor! **Karel v. Hooijdonk** is ronduit een raar geval. Die presteert het om zijn werkkraft in dienst te stellen van een naburig gat als Lampegat. Hebben we tenslotte nog **Rob Wibier**. Die is verbonden aan wat wel eens wordt genoemd „die bekende gloeilampenfabriek in het zuiden des lands”.

Zo, u weet nu zo'n beetje wie wie is.
Allemaal dolle dagen gewenst!

Victor Dat d'n 21e.



Veldwachter Piet zie toe . . .

1. Dat de orde in Brouwersgat gehandhaafd blijft
2. Dat de tapkranen blijven lopen.
3. Dat de beentjes goed van de vloer komen.
4. Dat er ten hoogste een nar in het Prinselijk Gezelschap verblijft.
5. Dat niemand te vroeg naar huis toevaart.
6. Dat de muurbloemkes ook hun verzorging krijgen.
7. Dat uw stem(ming) in Brouwersgat niet verloren mag gaan.
8. Dat de Prins met carnaval meer te vertellen heeft dan burgemister „Van Swiepen”.
9. Dat zij die hun zakken volhebben, niet te ver doorzakken
10. Dat uitsmijters na afloop alleen in de smaak vallen.
11. Dat iedere inwoner in Brouwersgat een goede carnaval mag beleven.

Vuur al ouw en nieuw
Dommelse

De zaek
vuur hul Dommelen

Frituur

GUUST

Uwe snack



Keurslager
LODEWIJKS

Specialiteit in:

vlees en vleeswaren

Bergstraat 23

Telefoon 13040



Groente, fruit en levensmiddelen

KROON SUPERMARKT

C. van Hoof

Bergstraat 69
Telefoon 16410
Dommelen

Vrije mee Agaatje

Ik heb ok 's gevrijd mee 'n stadsmeske, mar dè valt nog niks mee, ik kon ze nog nie ins goed verstaon mee al die stadse woorden. 't Schoonste van alles waar as ik dè meidje, Agaatje hiette ze, naor huis brocht en ik zee: „Welterusten Agaatje”, dan gaf ze steevast 't zelfde antwoord en da was: „Idem”.

Ikke as boerejongen snapte daor niks van dus vrug ik thuis an onze Vadder wa dè „Idem” toch wel betekende.

Nou, zee onze Pap, kom mar us mee naor de stal. Ikke mee.

Daor lag unne hille berg roie kol.

Ons vadder, nen held in 't uitleggen van gekke woorden, viet in z'n linkerhand 'n haffeltje roie kol en in z'n rechterhand ok.

„Ziede Dorus”, zee ie, „di handje roie kol en dè daor, da's nou „idem”.

Ik waar zo blij as unne aop mee zeuven jong en ik as un gek nao Agaatje toe. We kuierde 'n bietje en we vreeje 'n bietje en na afloop brocht ik heur na huis.

An de deur zee ik as gewoonlijk, „Welterusten Agaatje”.

„Idem”, zee zu net as altijd. Ik draoide me eige um, keek heur triomfantelijk an en zee:

„Stik toch gauw mee oewen eeuwege roie kol”.



Een auto die met slingerende gang over de Dommelscheweg rijdt, wordt door de politie tot stoppen gedwongen. „U zult uw vrouw moeten laten rijden”, slaat de agent voor. „N n nee”, lalt de bestuurder, „ik ben misschien wel bezopen maar nog niet gek”.



's Morgens komt Jan bij de Ri-Jo bar en vraagt: „Heb ik hier gisteren honderd gulden uitgegeven?”. „Ja”, zegt de kastelein. „God zij dank”, zegt Jan, „ik dacht dat ik ze verloren had”.

Vur bier hoefde bè ons nie te komme,
want dan hou' ons eigen van den domme,
mèr zuukte 'n goei stukske hout vur 'n schutting of schuur
komt dan mèr nè ons, want wij zèn echt nie zo duur.
Ok vur d'n tuin kande bè ons terecht.
We hebbe 'n grote keus en ons spul is zeker nie slecht.



We hebben o.a.
Schaarhegge vanaf f 12,50 per 2½ mèter.
Planke vanaf f 2,50 per strekkende mèter.
Paolen vanaf f 1,00.
Halfgrondhout.
Gevlochten en gepotdekselde tuinschermen,
Grindtegels, Maaskeien, Rode split (per zak),
Fossielenkeien, Rode wesen- en gele flagstones enz. enz.

Komt gerust es ne keer vrijblijvend kèke bè:

Houthandel

W. DAAMS

Dommelseweg (t.o. de wasserij)

Telefoon 04902-16058



Café-Bar „De Jachthoorn”

Annex tennisbaan Valkenhof

Frans van Beststraat 15
Valkenswaard

Telefoon 04902-15009

SNUGGERY

DISCOSHOP

't Meest gesorteerd in leutschijven

Leenderweg 27

Tel. 16351

Valkenswaard

**GEVERS
kleding**

Leenderweg 15
Valkenswaard

TILBURY

MANNEN
MODE



**BOUWBEDRIJF
W. de Louwere-Teeuws**

Eykereind 28, Bergeyk
telefoon 04975-1616

Voor een gezellig avondje uit bent u steeds welkom
in

CAFÉ - DANCING



„HARMONIE”



Tevens geschikt voor al uw vergaderingen,
shows, koffietafels, recepties, feesten etc.
Billijke prijzen.

Wederom elke dinsdag aanvang 14.00 uur.

Dansen voor bejaarden

op orgelmuziek bij:

ANNIE EN KEES
Fr. v. Beststraat 17
Valkenswaard
Tel. 04902-16028

MELK EN ZUIVELHANDEL

BIER EN FRISDRANKEN

Wil Kouwenberg

VALKENSWAARD

Carnaval begint in

Hotel De Valk

BIJ JAN VAN NOLLE



bekend door traditioneel Boerenbal.

**HET GEBOORTEHUIS VAN DE
HOF-LIEDERENTAFEL**

ADRO

WAND- EN VLOERTEGELS EN



TEGEL-
WERKEN



DOMMELEN

**BERNARDUSDAL 27
TEL. 04902-15279**

Dansmarietjes

van Brouwersgat



Ook wij Dansmarietjes zullen ons beste beentje voortzetten voor jou Harry d'un Urste, maar ook willen wij datzelfde doen voor onze jeugdprins Marco d'un Urste. Wij zullen voor de hele bevolking van Brouwersgat dansen dat de stukken eraf vliegen.

Wij hopen daarmee een bijdrage te leveren aan het slagen van het carnaval 1980. Graag willen wij, Annegert, Ingrid, Maaïke, Sandra, Lydia, Margo, Astrid en Miranda, het Bestuur bedanken voor de prachtige costuums die wij hebben gekregen. Ook Lia Braken en Hanny Morre willen wij danken voor hetgeen zij hebben gedaan om ons de nodige danspassen bij te brengen.

De Hofkapel van Brouwersgat

De leden van de Hofkapel wensen U Prins Harry en Uw gevolg graag vanaf deze plaats veel succes toe in de komende carnavalsdagen.

Evenals in voorgaande jaren zullen wij ook dit jaar weer een grote bijdrage leveren aan het carnavals-spektakel in Brouwersgat. Maar Hoogheid, vooral nu je op carnavals-zaterdag Abraham ziet zullen we proberen je als het ware je vijftigste levensjaar in te blazen en aan deze carnaval voor jou een extra gouden randje te breien.



Weet U nog van toen

In de Foeperpot 1979 hebben we een artikel opgenomen „Efkes stil staan bij twintig jaar carnaval in Brouwersgat”. Hierin werd het heden en verleden belicht van de vereniging en een opsomming gegeven van diegenen die in Brouwersgat van 1960-1979 de scepter hebben mogen zwaaien. Graag zouden wij de schijnwerpers nu en in de toekomst eens op deze figuren richten. Als eerste hebben we hiervoor Jef van Dun uitgekozen. Hij ging echter niet onder die naam door het carnavalsleven van Brouwersgat, maar werd „Prins Joep d'un Urste” genoemd. Dit is natuurlijk van belang als er nog eens een Prins komt die Jef of Joep heet. Met Prins Joep was echter nog iets bijzonders aan de hand. Hij zag kans om drie jaar achtereenvolgende heerser over Brouwersgat te mogen zijn. Te weten in de jaren: 1963 - 1964 - 1965. De Raad van Elf vond dit destijds toch wel een bijzonder gebeuren en besloot, in gezamenlijk overleg, om Joep het Keizerschap te verlenen. Misschien was men hier enigszins op de Gildetoer, maar voor Van Dun een titel waarvoor hij geen enkele andere onderscheiding zou willen ruilen. Jef van Dun, een echte Dommelse mens, heeft nog altijd grote belangstelling voor het carnavalsgebeuren in Brouwersgat. „Helaas”, zegt hij „is het met mijn 80 jaren niet meer mogelijk nog actief aan alles deel te nemen, maar ik zal toch proberen om er zoveel mogelijk bij te zijn”. Wij hopen dat van ganser harte en wensen ook Jef met echtgenote een prettig carnaval toe.



IN HET JAAR o.v. 1965

400 JAAR na de stichting van
„Brouwersgat”

HEEFT DE RAAD VAN ELF GEDROOND TOT
„Keizer van Brouwersgat”

en zijne pintewippens en pintewippinnenkes

JEF van DUN

vanwege zijn 3 jarige heerschappij als

„JOEP d'un URSTE”

van de pintewippens.

Na zeven jaar voorzitterschap van onze carnavalsvereniging de Pintewippers acht ik de tijd gekomen om plaats te maken voor een jongere kracht. Ik wil van deze gelegenheid gebruik maken om de bestuursleden, waarmede ik in die jaren zo prettig en succesvol heb mogen samenwerken, hartelijk te danken.

Ik twijfel er niet aan of de organisatie van de komende festiviteiten zal door dit voortvarend bestuur onder leiding van voorzitter Jan Morre steeds crescendo gaan. Ik wens alle Pintewippers en Pintewippinnenkes dan ook geweldige carnavalsdagen toe onder leiding van Prins Harry d'un Urste en zijn Adjutant Toon.

Uw oud voorzitter.



Bestuur en leden

bedanken oud-voorzitter Frans Smits voor al zijn diensten, die hij de afgelopen jaren het Carnaval in Brouwersgat heeft bewezen. Wij wensen hem nog veel carnavalsgenoegen toe in de toekomst.

Voor
schoenen en reparatie

Naar uw vertrouwde adres

Fa. Roosen

Leenderweg 39
Valkenswaard
Tel. 04902 - 12756

FRITUUR WILAN

Specialiteit in:

- * nasi-schotels
- * bami-schotels
- * salades
- * hamburgers

St. Antoniusstraat 55 - Tel. 19221
Valkenswaard



Tijdens de carnavalsdagen
vindt u gezelligheid op de Markt bij
café

d'n Admiraal

FRITS EN TILLY

Telefoon 15456



Voor al uw

karnavals artikelen

naar

VERAA

Eindhoveneweg 15

Valkenswaard

Telefoon 04902-12839

Veur de bètere lampen en
lempkes moette bij

ROTTIER

Eindhoveneweg 61 of bij
**LUMIÈRE WINKEL
CENTRUM**

Valkenstaete zijn.

P.S.

Ok naaien wij vurtan electrisch mé
Singer naaimachines.
We hebben ze allemaol op vurread
mée drie jaor garantie.

**LOUK
FRANKEN**

DAMES MODE

Valkenswaard
Eindhoveneweg 51
Telefoon 12416

Oirschot:
Rijkeluistraat.

Voor al uw dranken

Slijterij - Wijnhandel

H. VAN GORP

Drankensuper bv

Nieuwe Waalreseweg 97
Telefoon 17158

Lavendelstraat 37
Bergeijk
Telefoon 04975 - 2887

Zo mer wa gezever....

Vur dè den eigelukke Carnaval begon het afgelope jaor war er in Brouwersgat al hil wa te doen geweest. Dè kwam um dè den Brouwersgatse Carnaval twintig jaor beston. Daor wier een hil fist umheen gebaaue dè nog bekant in het waoter war gevalle vanwege het ijs. Op dieë zaoterdag in januari moeste meer schaatse dan lope um in de grote tent te komme die ze achter de kantine van de Stella hadde nirgezet. Mer ze kwame toch allemaol aangezet de brouwersgatse Carnavalsvierders, gelope, geschore, gevalle, gegleje of gekrope. Hoe ze midde in de naacht allemaol thauws gekomme zen heb ik mijn eige mer nie afgevraagd. Ik ha genog mee mijn eige te stelle, want ik ha mijne fiets nog mer amper gevat of ik lag al tege de vlakke. Gelukkig ha het niemus gezien, want in zo'n geval zitte echt nie um nen hoop vollek te springe. 's Anderendaags 's zondagsmerriges zaot de tent nog es ne keer hillemaol vol bij het fruushoppe. En dè ware dan nog mèr vuroefeninge vur het eigelukke fist. Ne goeien aanloop um de mense wakker te schudde, al hoejde as het over de Carnaval gao in Brouwersgat nie hard te schudde. Wa dè betreft dommele ze in Dommele nie hendig in. Mèr dè ze altijd wakker zen, dè kan ik toch ok nie zegge.

Vat nouw de enkele kirre dè de vereniging te toep- en barakkonkoerse op touw zette um op een verantwoorde manier de verenigingskas te spekke. Dan lijkt er dik z'n te veul op dè ze in Dommele in slaop gevalle zen. Het kumt er mistal op nir dè de eige lede vur wa geld in het laoike zurrege.

Wa die vereniging betreft is er seins kort sprake van een saome gaon um alles bèter te behartige. Meschien kanne die gezaomelijke besture vur mekaor krège wa ze alleen nie kanne. Saome kande meer dan alleen. Koeie kanne dè nog wel. Een koei kan het nie mer twee koeie kanne het wel: aachter mekaor lope. Nou moette die mense van die vereniging nie allemaol aachter mekaor gaon lope, mer ze moete wel op tèèd op de vergaderinge of clubaovende komme en nie een kwartier of zeuve, aacht, half nege te laot. Mer er zal nog hil wa water dur de Dommel en de Kirsup moete strome eer dè probleem is opgelost. Det er mee Carnaval wir hil wa bier dur de dorstige kele zal strome is zekerder. In Brouwersgat is dè gin punt. Op vier plakke kande terèècht. Ge zoudt er ne schonne kroegetocht van kanne maoke en dan hoejde nog nie wèèd te lope ok nie. Ge moet er wel vur in ouw Dommele zen, want den Belleman in nuuw Dommele is nog nie klaor, as daor ooit een café kumt. Nen ouwverwetsten Belleman hebbe ze in Dommele nie noddig. De Dommelse zurregen er zellef wel vur dè het nuuws wurd rondgebeld.

En Dommele wurd mer grôter en grôter. De koeie zen weg, mer de weie zen gebleve. Waor uurst de koeie gemolleke wiere, daor zen nouw de huisjesmellekers in de weer gekomme. Mer de melluk is altij te betaole geweest en gezond vur de mense, mer de huize zen amper te betaole en dè is ongezond vur de mense. D'r schiet nog nie één potje bier op over, laot staon enkelde meer mee Kerremis en Carnaval Zit het er wel an dan zouw ik zegge, biè mee de kommende Carnavalsdaog nie thauws aachter de gordijntjes zitte loere hoe gek dè aander mense doen. Doe mer gek um het nie te worre. Ge wordt zo gaauw nie gek trouwes, al ken ik beverbild zellef nie goed tege al dieë keiharde muziek.

As ge op stap gaot, moete oew eige wel verkleje. Nen boerekiel en een petje is al zat. Ge lopt onherroepelijk vur schut as ge het nie doet. Stelt oew eige vur dè ge in een vol café komt waar iedereen verkleed is behalve gij. Dan vuulde oew eige toch in oew hemd staon, al hedde nog zonen dikken overjas an.

As Pintenwipper doe de oewe naam eer an dur een goei pint te vatte. Want Carnaval in Brouwersgat dè is me wa, in dè klein gat. Al wur het doen zo as ik al zee steeds mer groter. Ge kan het gin kerrekdurep mir noeme. D'r komme brugge over de Dommel um Striepersgat uit zen isolement te verlosse.

Mer Dommele moet Dommele blève al is het vur Burrekel gemekkelukker um Burrekel te blève. Mer zo lang as we in Dommele nog een Dommel hebbe en ene Kirsup, ne meule mee ne mulder en ene Pintenwipper mee een pint, is er nog goei hoop. Ik hoop er in ieder geval veul te treffe mee Carnaval, Pintenwippers en Pintenwipperinnekes ok natuurlijk, nog liever zellefs, of nie dan ?



Voor alle
zuivelartikelen

T. v. Hoof

Met melk meer mans
en met bier meer sjans.

IRISLAAN 16 - DOMMELEN

Frituur en ijs

„DEN HAAS”

JAN VAN DAAL

Brakenstraat 2
Tel. 12879

*Wij wensen u met carnaval veel plezier en
hopen u spoedig te treffen alhier.
Ook voor al uw koude schotels staan wij
direkt klaar!*

Bar 't Hofke

Gastheer en gastvrouw

Piet en Jasqueline Strijbos

Leenderweg 61
Telefoon 04902 - 16187
Valkenswaard



Hairstylist

W. HOUBEN

Leenderweg 37

Valkenswaard

Telefoon 12205

CAFÉ ZAAL

„LUGANO”

*Viert Carnaval in 't Bokkenrijdershol.
Veel plezier, veel leut.
Iedere dag prima orkest.
's Maandags 's middags Zultmiddag.*

CAFÉ ZAAL

„LUGANO”

Piano's - Orgels - Gitaren

Muziekonderwijs, stemmen, repareren,
onderhoud.

MUZIEKHANDEL
J.B. v.d. VEN B.V.



Corridor-W 56,
Valkenswaard,
tel.
04902-16499



Hoofdstraat 99,
Helmond,
tel.
04920-37203

*Wij wensen iedereen prettige
carnavalsdagen.*

Voor al uw bloemwerk

**Bloemisterij
JAN VAN OOSTEN**



VALKENSWAARD
DOMMELSEWEG 135
TEL. 12200

BLADEL
MARKT 16
TEL. 04977-3651



Leenderweg 21a Valkenswaard

Tel. 04902-12412



van **C**leef
foundations

ANTIETK

CURIOSA

Tafels - Stoelen - Kasten
en Koperwaar.

Ook voor carnavalsgasten bij:

**Martien
Bekelaar**

Dommelen - Westerhovenseweg 50
Telefoon 04902-17637



**BRANDSTOFFEN HANDEL
TRANSPORTBEDRIJF**

**G. Schellens
& Zn.**

Telefoon 12136

Dommelen



Voor al uw soorten werken,
Bouwmaterialen enz.

BOUWBEDRIJF

P.C.M. BAKEN B.V.

Dommelen - Norbertusdreef 10
Gertrudisdal 2 - Telefoon 12109

Exclusieve

HERENMODE



moustache

herenmode- Valkenswaard-winkelcentrum Valkenstaete

... en nauw mee nôr haus

Driek

same lekker autruste op ons

nêije bankstel van Peterke!



INTERIEUR VERZORGING

peters
VALKENSWAARD

VOOR BETAALBARE EN MODIEUZE KLEDING NAAR:

FIFI

Damesmode

DOMMELSEWEG 52

VALKENSWAARD

TELEFOON 13732

Wanneer ik zo aan vroeger denk, en dat is lang geleden, dan komt zo tegen carnavalstijd altijd het verhaal van Merijn naar boven. Als jullie 't willen horen dan zal ik 't vertellen, maar dan in de taal war ik vandaan kom, das hendiger:

Ut vraie van Merijn,

As ge van de Gorstraot nur de Vetpot gingt, dan hedde an de lingse kant 'n klein zandpetje wor Jaonus de Vridde wonde.

Jaonus hê daor 'n kleen gedoetjen, twaalf maole en 'n zog mee bagge, z'n vrouw Drika en z'n zoon Merijn.

Op school zinne ze altoid Roie Merijn, Achterlichtje, Vuurtorre, Sproetelskop, mer als de mister da heurde, dan wier ie kaod. En de juffrouw hitter wel us inne honderd kirre „da ma'k nie zegge" laote schréve, want die ha Merijn oitgescholde vur „Oranje Boove".

Mer good, Merijn is allaang van school af. Veul vaarkes hettie al gestoke in de buurt, want da kan Merijn verrekes good. Hij was zoogezî d'n oogappel van z'n vader en z'n moeder en ze haone saomen mar inne uk.

Nauw wasser an Merijn alles lilluk watter an unne mens lilluk kan zijn. Nie umdattie rooi haor en sproetels ha, mar hij kon mi z'n lingse oog in z'n rechse boxzak keeke (hij was zogezee scheel), hij ha twee verschillende orre, 'n klie, dat tigge zonne kop geplakt stond, en 'n groot zeiloor, z'n nuis was net azoffie tigge de voist van Kasjes Klee was opgelopen, hai klepperde assie liep mi z'n kneste d'n Engel des Hirre (hi ha iks-been) hai protte mi 'n trugtraprem (um zu te zegge, hi stotterde) en hai was zu verleege dat niet moi mir was.

Nauw wart op nu moie avent in de karnavalstoid, da Jaonus en Drika bai de stinkollielamp zaate te zitte. Jaonus leesde hardop vur over nu kupdag, wor wel wa gerief te hoole zòzun.

Drika makte unne naie zok rond aug gat, toen Merijn in inne keer van de zuider af reep: „moeder, wor hengt m'n goei pak?"

Drika keek Jaonus an en reep: „in de klerkast onder onze vader z'n trauwpak" en toen vrooge ze allebei z'n eigen af: „wa moet onze Merijn op unne durde weekse avent mi z'n goei pak. Ze waare nog niet oitgeprot of Merijn reep wir „wor is m'n goei sporthemd?" Nauw wordenet Jaonese te fleuw en hai zi tigge Drika's: „verdomme, wa moettie toch? Mer angezie moeders meer begrip en kompassie hebbe, zi Drika in 't trapgat: „da lèin de onderste looi van 't nachtkeske bai ons op de slopkamer" Gin voif menuute letter worde de stilte wir verstoord dur Merijn, die nauw z'n nai schoen moes hebbe.

De boot was zugezi an en Jaonus en Drika waare in vol gesprek, wa dè toch allemaal te beteekene ha, toen de deur opeging en dur stond Merijn, nog roier as dattie was, mi vet vaastgeplekte haor en hai stonk un uur tigge de wind nor grun zep. Merijn stond as un schaoep te lache, Jaonus en Drika zunnemond viele ope en ge kond voif menuute de wekker in de opkaommer dwars dur de muur heure tikke.

Toen zi Drika „wor godde gai hinne?" Merijn keek nog veul schaoep-achtiger.

„Nauw?" zi Jaonus „magge wai dè niet wete?"

Mer Merijn zè nog niks „Goode nur de herreberg?" vroeg Drika.

„Wa herreberg" zè Jaonus „dur kumtie nooit".

Afijn, ut blif wir efkes stil totdè Merijn zè „ik gaow vraie". As de bliksem ingeslagen ha, hagget nie erger kanne zun. Drika zakte op durre stoel, de peep van Jaonus viel van ut verschieete oit zun haand en de kat die in de gaoten ha datter wa broeide, kroop gauw dur de afvoer nur beute.

„Wa" zè toen Jaonus „zeende gai vraie?". Merijn knikte mi unne kop die mekant klapte.

Vadder en moeder keeke mekaar an. „Dur hedde dan oew eenigst kind zeuvenentwintig jaor vur opgevoeierd, um ze zo mer te laote gaon vraie".

Jaonus knetterde binnensmonds zuwiets as „d'n deugriet" met Drika was 'm veur en vroeg „en mi wie godde gai dan vraie, menneke?".

Merijn zweeg wir in alle taole. Jaonus knupte d'r inne over en vroeg of ut soms een van die maiskes oit de stad was mi veref op dur gezicht en mi rooi lippe en kantjes an dur box. Bai dè leste woord worde Drika kaod. Ze zi tigge Jaonus dattie zun fatsoen moes hauwe asser kiendjes bai waare.

„Maage we nie weete mi wie?" zi Drika. Merijn knikte en toen zittie: „Mi mi . . . Merietje van de slachter".

Da was bom nummer twee. Nauw zakte Drika mekant dur durre stoel. Jaonus spuuwde unne breune straol enins in de koolenbak, beet drie kirre op zun prum en verslikte zun eige.

De twee keeke mekaar an mi veul begrip in hun ooge, weezelijk twi ziel en een gedachte en Drika zi „Gò gai mer menneke".

Merijn schoot weg as unne hond die unne leverworst gejat ha. „Um tien ure tois wor" reep Jaonus nog. Drika moes urst nog un bekske koffie gon zette um de slag te verwerreke. Toen ze wir an de toffel zat en Jaonus de koffie oit zonne snor ha geveegd zittie „Dè Merietje, dè is toch dè blond dingeske mi die vlechjes?" Drika knikte. Ze was al veul woiter veroit. „Wette, da's un pront maiske, ze moete van de zommer mer treuwe, ze is ut enigst kind en zitte dur waarm bai, wai bleeve hier wel zitte en as we gon renteniëre kan Merijn de boerderai anhauwe vur de maole en kuuse, da's goeiekoop. Neeie, ge kaant zegge van Merijn wagge wilt, mer herses hittie". Zo bleeve ze un kleen uurke buzig, ze makte pianne, zaage zun eige al aas grutvadder en grutmoeder, hij zag zonne kleenzoon al komme en wouw dur nauw al unne ponny vur koope en zai wouw al gon braie.

Ze dronken dun hille pot koffie lig en Jaonus rukte de een peep nao de aander. Krek op ut mement dedde klok acht ure sloog, heurde ze beute voetstappe. „Wie zal dè zun" zi Drika. „Ut is net zokrek de stap van onze Merijn" zi Jaonus „Dè kan nog nie" zi Drika. Mee ging de deur oope en dur stond Merijn. Drika keek al nor beute of ze Merietje nie zag, mer niks.

Toen vroeg Drika mi un hart vol verwachting: „en hedde ze gezie?" Merijn knikte en zi „Jao. En as ik nie vlug achter unne bom was gekrope, dan ha ze mai ook gezie".

SCHILDERSBEDRIJF

Walter HOEVENAARS

VOOR AL UW GLAS- BEHANG- SCHILDERWERK

Ook uw subsidiewerk verzorgen wij.

Ranonkelstraat 10

Dommelen.

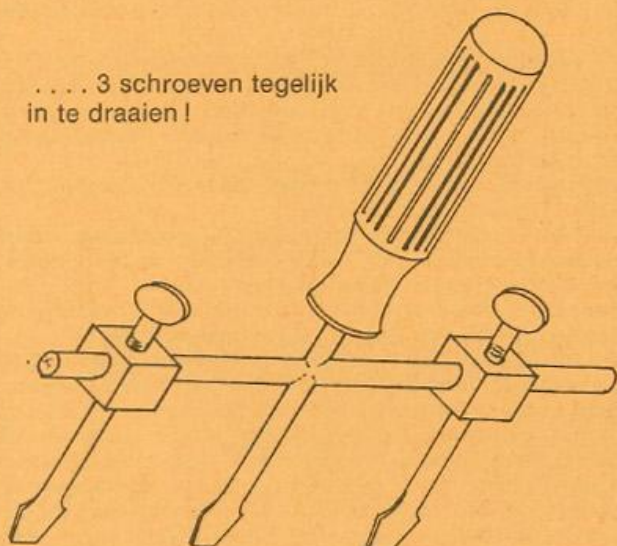
Telefoon 04902-19627.

't Trefpunt van Dommelen



Trappist van 't vat

... 3 schroeven tegelijk
in te draaien!

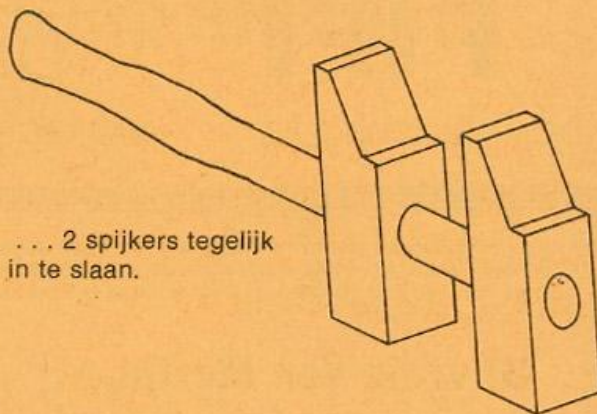


Bij Jan en Marie of ge wilt of nie
daor pakke we altijd unne pint of drie

JAN VAN DER HEYDEN

Westerhovenseweg 2 - Dommelen

**Carnavalsaanbieding
gereedschappen om ...**



... 2 spijkers tegelijk
in te slaan.



*As ge mi die daog is wilt gaon stappen,
laot dan oe pilske dur ons is tappen.
As ut oe dan goed bevalt, ja rèken maor,
dan stoi ik s'anderdaags wir vur oe klaor.*

Hennie en Jos van

**Café-Bar-Zaal
„DE NACHTEGAAL”**

Ok veur oe bruiloften - fistjes - en vergaderingen.

Komt us unnen keer langs dan praoten we dur us
over!
(en mènnen prijs is goed!)



... niet meer op je vingers
te slaan!



**GEG. KWALITEIT MET
BONT WAARMERK.**

Wij bieden u een mooie kollektie bontjassen, hoeden en colliers, alles uit eigen atelier, nog het echte handwerk.

U kunt ook terecht voor het moderniseren van uw bontjas.

J.A. MICHELS

Eindhoveneweg 42 - Valkenswaard - Tel. 12643

PETIT - RESTAURANT

DE CORRIDOR

Corridor West 54 - Valkenswaard.
Telefoon 04902-14338.

Het adres voor het verzorgen van uw schotels.

Tijdens de carnavalsdagen tot in de kleine uurtjes geopend.

„Papa,” vraagt kleine Thieu, „wie is sneller: een postduif of een windhond.

„In ieder geval de windhond als ze allebei te voet gaan.”

„Wat drijft jou in 's hemelsnaam midden in de nacht de straat op?”

„Ik kan niet naar huis; de vriend van mijn vrouw is daar en wat die allemaal vertelt is me gewoon te idioot!”

Binnen- en buitenlandse boeken - studieboeken - tijdschriften - albums - alles voor school en kantoor - schrijf- en tekenartikelen.

Boek- en Kantoorboekhandel

PRIEM B.V.

**Eindhoveneweg 14-16, Valkenswaard
Telefoon (04902) - 12966**

AD ADRIAANS

voor al uw vloer en wand tegels
Open haarden stenen - Lijm
voegenwit - zand - cement

Ad Adriaans

**Eindhoveneweg 189 Valkenswaard
Telefoon 04902-17090**

Morgengebed voor aswoensdag

Ontwakend Brouwersgat wordt verzocht dit gebed zeer devoot te bidden direct na het opstaan.

Och Heer, wat hebben we genoten
Wat heeft het einde ons verdrotten
Mijn juk is zwaar, de last niet licht
Och Heer, wa he'k een gek gezicht
Mijn hoofd is zwaar en bonst alsmaar
Mijn rug doet pijn en ik ben half gaar
Mijn benen lijken bonestaken
Ga ik recht opzitten hoor ik ze kraken
Mijn tong gelijkt op een stuk leer
Mijn botten doen me overal zeer
Mijn maag is net een bakkersoven
Het onderste wil steeds naar boven
Mijn kaken zijn net een heggeschaar
Ik krijg ze niet meer van elkaar
Mijn stem is net een karrewiel
dat van de kerktoren afviel
Mijn oren suizen als de zee
Och Heer, het valt me echt niet mee
Maar geeft onze prins weer een feest ten beste
Ben ik weer van de eerste en niet de leste!

Kees mag van zenne vaoder op de wottermeulen 'n knijn uitzuke.

„Wa wilde hebbe?”, vraogt Pauke, „'n menneke of 'n vrouweke?”

„Dè kan me nie schille”, zee Kees, „as ie mer jong krè!”

**De prins wordt op handen gedragen.
Doorzwikken is verboden . . .**



NIEUW!

AUTOFLEX TOTAAL-PLAN

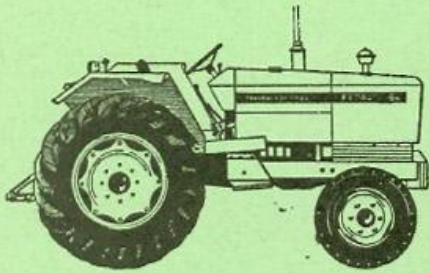
met Sikkens lakken
voor een totaal mooie auto

VAN HAM

Dommelseweg 5

DAAMS

Mechanisatiebedrijf b.v.



OFF. RENAULT TRACTOREN DEALER

Voor al uw landbouw-werktuigen en constructiewerken - regeninstallaties ook voor particulieren.

Sengelsbroeksestraat 16

LUYKSGESTEL

Tel. 04974-1610.



CAFÉ - ZAAL - BILJART

CRESCENDO

Thea en Tiny Winters

Bakkerstraat 55
Valkenswaard
Telefoon 04902-15039

Un jongetje tigge zunne mister: „Magde iemand straffe vur iets watti nie hi gedaon?“
Mister: „Nee, natuurlijk mag de nie.“
Jongetje: „Gelukkig mèr, ik heb gisteren mijn huiswerk nie gemakt“.

Twee vrienden op straat:
„Hedde 't geheurd? Tinus is gisteren gestorven. Godde ok nao z'n begrafenis?“
„Woarum zo ik, hij komt toch ok nie op de mèn“.

Bij het laatste stel kuikens, die uit mijn broedmachine kwamen, waren er enkele met drie pootjes“, zei Marini Wijlaars.
„Dan moet je je broedmachine 'ns na laten kijken“, zei Willy Manders.

Een speld en een naald zijn samen aan het zwemmen. Op eens zegt de naald: „Ik ga even op het droge, want ik heb water in mijn oog“.

VELTER'S

bouwbedrijven

en machinaal
timmerfabriek

Burg. Uyenstraat 27
Waalre

U slaagt beslist als vakman, huisvrouw of hobbyist.

ROOTHANS

TELEFOON 12478 DOMMELEN

IJzerwaren - Gereedschappen
Huish. artikelen - Land- en tuinbouw- gereedschappen.
Constructie- en rep. inrichting.



THOMAS & HEUVEL

Herenconfectie - Mode

Corridor 2

Valkenswaard

Tel. 04902-12505

Hofleverancier van:

Prins en Raad van Elf

Carn. Ver. „De Pintenwippers“

Brouwersgat.

Wood - Chapel

Een flink aantal jaren geleden speelde het volgende verhaal zich af in een Engelstalig land:

Twee dames hadden vakantie en wilden deze eens anders doorbrengen dan ze gewoon waren. Dus schreven ze op een advertentie waarin een goed pension in een klein dorp werd aangeraden. Eén ding stond echter niet in de advertentie, namelijk, was er wel een w.c. ?? Ze vroegen dus op dit punt inlichtingen.

De eenvoudige pensionhoudster uit het dorp wist echter niet wat deze letters betekenden. Dus ging ze naar de hoofdonderwijzer om inlichtingen. Ondanks zijn geleerdheid kon de goede man haar niet vertellen wat deze geheimzinnige letters betekenden. (Het is dan ook al heel wat jaartjes geleden).

De dorpspastoor bracht tenslotte uitkomst door op te merken dat w.c. waarschijnlijk Wood Chapel betekende.

Daar waar het dorp aan de rand van het bos lag, bevond zich inderdaad een klein kappelletje. Er ging toen een brief naar de beide dames met de volgende inhoud:



Supportersclub
v.v. Dommelen
wenst alle
Dommelnaren een
Prettige
Carnaval



Voor bruiloften en partijen

CAFÉ - BAR

**DE BOULEVARD
VEUL LEUT**

C.C. Boullart-Cuyppers
Eykereind 8 - Bergelijk

**STEUN DE VOETBALLERS VAN
BROUWERSGAT DUR MEE TE
SPEULE IN DE LOTTO OF TOTO
AS GE NIKS WINT IS UT ALTED
NOG DE VOETBALCLUB DIE DUR
GARRE BE SPINT**

Mijne Dames,

In antwoord op uw schrijven kunnen wij u geruststellen. Wij zijn inderdaad in het bezit van een w.c. Deze w.c. bevindt zich midden in het bos, ongeveer een kwartier van ons pension. Zij is buitengewoon rustig gelegen en biedt plaats aan 60 personen. De zitplaatsen zijn met lederen zittingen voorzien. De w.c. is alleen vrijdags geopend.

De bijeenkomst is om 7.00 uur. Men wordt verzocht op tijd aanwezig te zijn, zodat allen tegelijk kunnen beginnen. Ter begeleiding is er een orgeltje aanwezig. Eén persoon begint en dan vallen de anderen in. Wanneer het orgeltje harder begint te spelen, doet u ook harder mee.

Tijdens de dienst moeten allen blijven zitten, daar heen en weer geschuifel irriterend is. Er wordt gelijktijdig geëindigd. Als men eventuele kledingstukken wenst uit te doen, kunnen deze afgegeven worden, alvorens het gebouw te betreden, zodat men zonder geruis kan gaan zitten. Ik hoef u er natuurlijk niet op te wijzen, dat de w.c. rein moet worden gehouden en dat eventuele papiersnippers in uw tasje moeten worden bewaard.

Met de meeste Hoogachting verblijf ik,





De grotste lol

't schonste van al
mee de carnaval
dè is toch wal
d'n Dommelsen optocht
en hadde gedocht
zonder dè gèèl vocht
nou dan witte 't vort
ons devies is kort:

**mee en dan stoppen
um 's lekker te soppen**

nat dieje snor, nat dieje knèvel!
van 't bier of van de snèvel
Dommelsoppers, vur de pure gein!

Het leste ogenblik...

De redactie van de Foerperpot ontving net voor de sluitingstermijn de tekst van deze pagina. Het heeft ons zeer verheugd, dat een van de carnavalsgroepen in Dommelen zo spontaan deze foto met rijmpje heeft ingeleverd. Wij hopen dat de volgende Foerperpot ook gevuld gaat worden met copij en foto's van een of meerdere carnavalsgroepen uit Brouwersgat.

Tevens bereikte ons nog d'n Brouwersgatse schuiver. Wij hopen dat dit lied voor 1980 een topper zal worden. Wij spreken de hoop uit, dat dit jaar een aanzet mag zijn volgend jaar nog meerdere liederen te ontvangen, waaruit wij het carnavalslied voor dat jaar kunnen kiezen.

Ons lijflied „Carnaval in Brouwersgat” zal echter wel blijven voortbestaan.

Red.



D'n Brouwersgatse Schuiver

Tekst: Cock de Laat

Muziek: Frans van Rijen

De avonden van bal nao bal
dè wordt de leus mi carnaval.
Mi kiel en klompe en 'nu pet
is de stemming ur thuis al ingezet.
We hebben ur mèr un par dage vur
d'n kroeg in en ur van tussendur.
Stoelen opzij en in de rij
ge schuift ur mèr allemaol bij....
Nou allemaol op de vloer
en gin geouwe....

Refrein:

En mèr hosse en mèr danse en mèr springe....
Vergit van tijd toe tijd oew liedje nie te zinge....
Zet gerust 'nu grote fistneus op oewe kop....
Makt mèr lol en nimt de zaak nie te hóg op!

De middage mi carnaval
dan hebbe we ginnen tijd vur 't bal.
D'n optocht staot dan vur de deur
daor hebbe we mèr un par ure vur.
Verklid as kloon of wit ik wá
vertone we ons in Brouwersgat.
Bekketrekke in de stoet
dè doet ur de mense zo goed....
We zèn op toerrelejour
dus gin geouwe....

Refrein:

En, Merie, hoe waar gisteravond
ut fistje bai Peters?
Och, Kato, ut gong wel.
Ge bent anders verrekkes lang
geblivve.
Ja, mèr dè kwam umdè ik m'n
slipe nie kon veine.

„Peerke begint hoe langer hoe
meer op jou te lijken, man.”
„Zo, wat heeft hij dan nou weer
uitgehaald?”

- „Slaapt jouw vrouw aan jouw
linker of aan jouw rechter kant?”
- „Mijn vrouw slaapt aan mijn
achterkant.”



RAS

SNACKBAR BEDRIJVEN

Snackbar Expresse, Fr. van Beststraat 9A
Koffieshop 't Karrewiel, Eindhovenseweg 8
Snackbar „De Smelen”, v.d. Glusenstraat12

UW ADRES VOOR SALADES EN KOUDE SCHOTELS
Valkenswaard **Tel. 04902-12160**



Café Bar Billard

„DE VRIENDENKRING”

P. Jacobs-v.d. Laar

Dommelseweg 118 - 5554 NV Valkenswaard -
Telefoon 04902-19581

*Met of zonder ring, gij zijt welkom in
De Vriendenkring.*

één rondje giroblauw



**postgiro en
rijkspostspaarbank**



*Ik tap altijd nog de
beste moppen.*

Rechter: „Waarom heeft u de verkeerde naam opgegeven toen u in hechtenis genomen werd?”

Beklaagde: „Ach, Edelachtbare, ik was erg woedend en als ik dat ben dan ken ik mezelf niet meer.”

Een pastoor komt 's middags onverwacht thuis en ziet dat z'n huishoudster zonder hem te vragen een bad genomen heeft. Hij laat haar bij zich komen en zegt: „Amalia, dat je een bad neemt, vind ik niet erg, maar doe het niet achter mijn rug.”

Een jonge Schotse boer, eigenaar van een boerderij, plaatste een advertentie in de krant, waarin hij kennismaking verzocht met 'n meisje. Hij ontving daarop een brief van een jongedame, die verklaarde nader kennis met hem te willen maken. Bij een eventueel huwelijk zou haar vader haar als bruidsschat een traktor geven.

De Schot stuurde een telegram: „Stuur mij a.u.b. een foto van de traktor.”

Jongen (voor het loket bij de B.B.A.): „Ik kom mijn nieuwe weekkaart halen, mijn vader staat buiten.”

„Daar heb ik toch niks mee te maken,” antwoordde de kantoorbediende.

Jongen: „Jawel, want u heeft de vorige keer gezegd: Als je een nieuwe kaart komt halen, moet je je ouwe meebrengen.”

Op zijn zestigste verjaardag roept de directeur van een groot bedrijf zijn secretaris bij zich en zegt: „Ik wil mijn verjaardag zo vieren dat het opvalt. Het moet alle personeelsleden plezier doen, maar het mag niets kosten. Wat raadt u mij aan te doen?”

Antwoordt de secretaris: „Tja... ik zou zeggen: hangt uzelf op. Dat is opvallend, het kost niets en het zal alle personeelsleden een plezier doen.”

Dropping

Op 2 november 1979 organiseerde onze vereniging een dropping voor haar leden. De opkomst was niet overweldigend, maar niettemin was de organisatie dik tevreden met de deelname van 48 personen.

De route was uitgezet door de heer G. Kramer met assistentie van onze veldwachter Piet, die op dit gebied reeds een enorme ervaring heeft opgedaan.

Hij had er dan ook menig "Instinkertje" ingebracht, b.v. de plaatsnaam in Noord-Brabant - na vijf harten - de pint en op het laatst nog de hoofdoek.

De tien vragen waren ook nog lastig genoeg. Onderweg werd de inwendige mens versterkt door een lekkere kop erwtensoep.

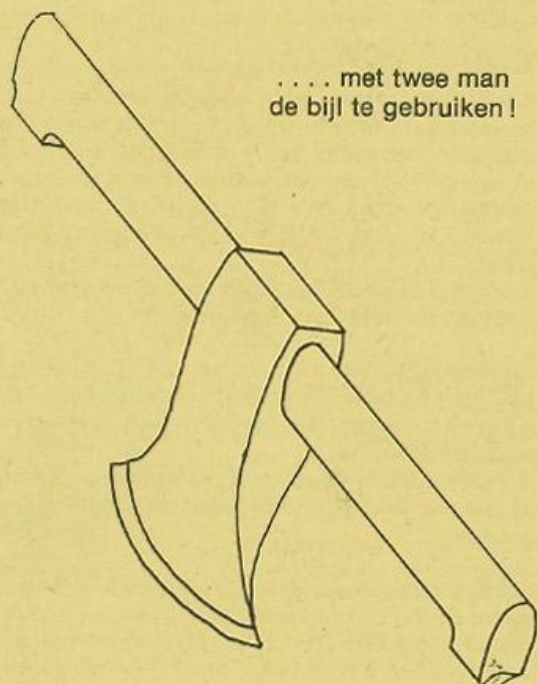
Bij terugkeer van de deelnemers zag men dan ook vermoeide, doch voldane gezichten.

De voorzitter dankte de organisatie en maakte vervolgens de uitslag bekend.

- 1e prijs: Groep Jansen
- 2e prijs: Groep v. Herk-Schellekens
- 3e prijs: Groep P. v. Lieshout
- 4e prijs: Groep P. v.d. Ven
- 5e prijs: Groep R. Wibier
- 6e prijs: Groep Delissen
- 7e prijs: Groep Slangen
- 8e prijs: Groep T. v. Dommelen, zittende Prins
- 9e prijs: Groep A. v. Herk
- 10e prijs: Groep T. v. Herk
- 11e prijs: Groep Damen

Daarna werd nog gezamenlijk een gezellig pilsje gedronken. We zullen dan ook in de toekomst een dergelijk activiteit zeer zeker weer organiseren en vertrouwen dan dat alle leden zullen komen.

Tot ziens op de volgende dropping.



Het Petje

Sammie is met zijn vriendje naar de R.K. kerk geweest. Als hij thuiskomt vraagt zijn vader hoe het geweest is en hij vertelt: Ongelooflijk fader, wat een saak, ik kom binne, uitverkocht huis, geen plekkie ope, vooraan een toneel met een dreswaar met een kaars erop. Agterin een groot koor met een orkest erin, stel je voor fader: begin me daar die voorstelling; kom ter soon ome binnen in een wit met roje jurk er overheen, zes kleine piechempies vlak agter hem aan, een van die piechempies pakt vluk z'n petje weg. Petje pleite.

Nu had die ome soon kaal plekkie op zen kop, dus krijgt ie het koud. Hij zoeke naar zen petje, links en rechts, frage an zen piechempies: waar is me petje nou. Maar die piechempies gefe lauw sjoege. Die ome kijke in het kassie van het dreswaar om te zien of het petje daar is. Steekt ie nog een paar kaarse an om beter te kenne kijke, fintie nog niks. Nou staat er op dat dreswaar een groot telefoonboek en die ome daarin kijke of der een adres in staat foor een nieuw petje. Maar lauw petje. Heb die ome zich omgedraaid en iedereen gevraagd, hebbe me petje gezien. De mense teruggesonge: we hebbe je petje niet. Wat doet intussen een van die piechempies. Die set stiekum het telefoonboek aan de andere kant van het dreswaar. Die ome denke dat het een nieuw telefoonboek is. Hij weer soeke, fintie weer geen adres. Toen istie helemaal verwart van geworre en heeft ie zen roje jurk uitgetrokke en istie met die witte jurk alleen nog an in een kassie gekrope, dat tusse de pilare sting.

Heppie daar een tijdje staan te smoese, dat ie zen petje terug most hebbe. Hep ie daar de senuwe gekrege en se erg kwaad gemaakt. Greep ie naar een pleeboender, stak die in een emmer water en gieng ie daar de mense natgooie. Maar se petje bleef pleite. Nu weer terug naar het toneel. Toen was weer het aardige fader. Zijn daar vier knulle opgestaan, pakte een stok met een sakkie an de andere kant en so sijn se rond gegaan. Alle mense lappe voor een nieuw petje.

Ik heb ook foor een nieuw petje ingeset. Heb ie die mense nog sofer gekrege dat se op hun knieën op de grond sijn gaan soeke naar dat petje maar lauw petje. Toen had die ome opeen sijn petje weer en is er mee weggelope. Maar wij krege onse sente niet meer terug, fader.

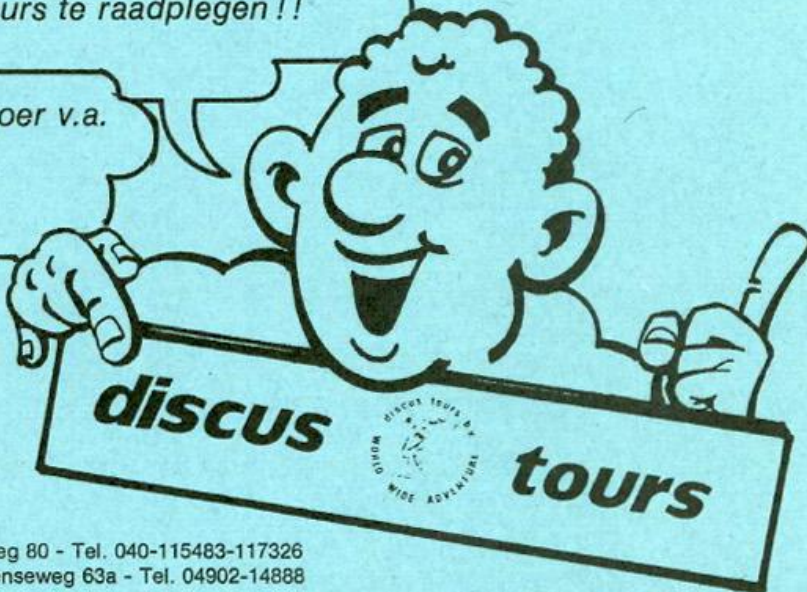
Discus Tours, ook voor reizen à la carta
naar alle Spaanse bestemmingen.
Speciale groepsreizen op aanvraag.

Boek nooit zonder eerst.....
Discus Tours te raadplegen!!

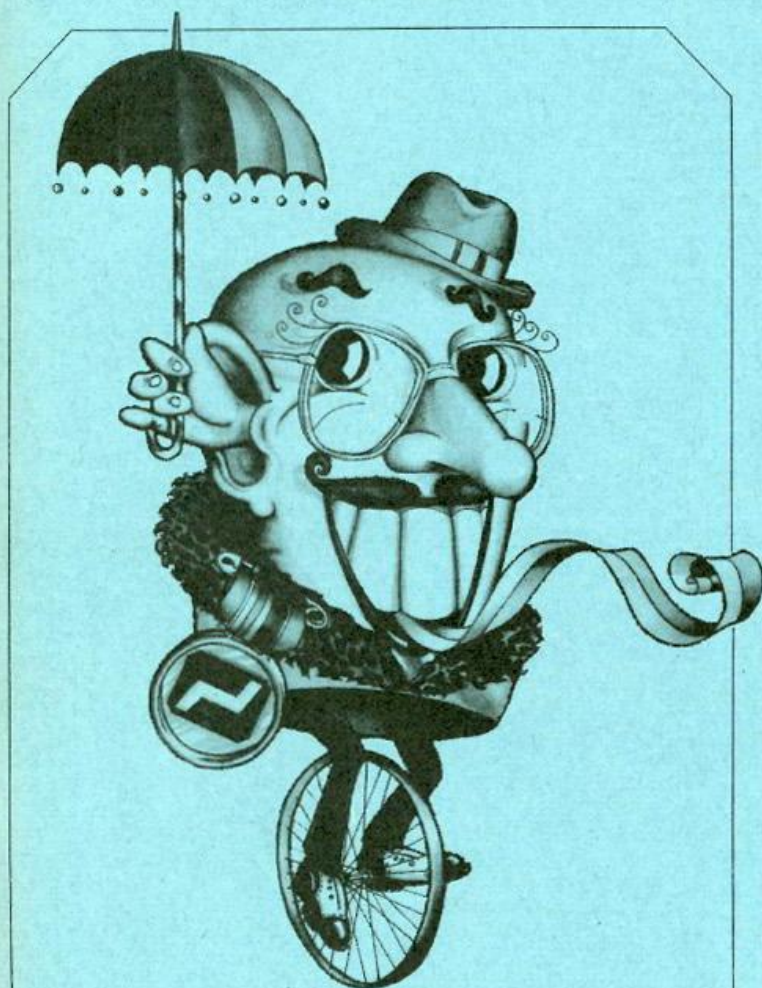
Vliegveld vervoer v.a.
Eindhoven
mogelijk...!



**discus
tours**



Eindhoven - Geldropseweg 80 - Tel. 040-115483-117326
Valkenswaard - Eindhovenseweg 63a - Tel. 04902-14888



**Om jezelf te blijven
moet je eens per jaar 'n ander worden!**
De Rabobank wenst u een geweldige Carnaval!

Rabobank 

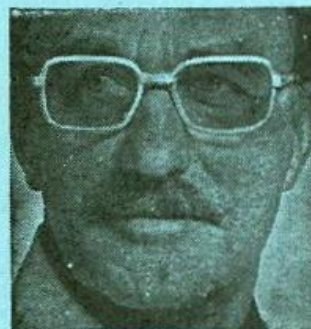
Bergstraat 45 - Christoffeldreef 10

Staat een file voor het enige loket wat open is op het
postkantoor. Komt mevrouw binnen en loopt direkt
door naar het loket en vraagt „Mag ik een postzegel van
25, ik heb haast”.

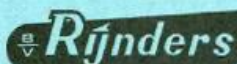
Komt stem uit de rij en vraagt „Denkt U dan dat we hier
staan te wachten tot de polonaise begint ?”

Zuster, vraagt de jonge moeder, is het een jongen of een
meisje ?

Had U dan wat anders verwacht ?

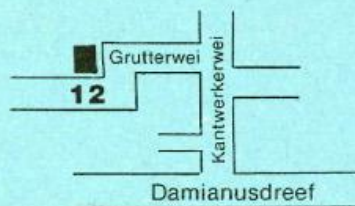


OPTICIËNS



VOOR AL UW OPTIEK

Waar Woont de Vakman



Vloerbedekking
Velours gordijnen
Vitrage

Nergens zo goedkoop.

N. v. Leeuwen

Grutterwei 12

Tel. 04902 - 17017 Dommelen

*adviseur
voor beter slapen*

DE KEMPEN

Corridor 17
Valkenswaard
Tel. 12050

In de kombuis voelt U zich thuis

Voor al uw snacks en koude schotels.
Vers ijs
Goulash

W. Hochstenbach-op den Buysch

Dommelseweg 113-115
Valkenswaard
Tel. 04902-16105

TIVER

*wenst U veel plezier en leut mee Carnaval, een
lekker glaasje bier en samen naar het bal.*

*En na het festijn voor uw interieur weer liever
naar:*

TIVER

Valkenswaard - Leenderweg 64

BOS CHEMISCH REINIGEN

Breng zelf uw kleding:
Suède, Gordijnen, enz.

10% KORTING

Ook de Carpet Lover-mach. kunt u bij ons huren
voor een billijke prijs, om zelf uw
vloerbedekking, auto's, enz. te reinigen.

Depôt Peter Donck
Bernardusdal 7,
Dommelen.
Tel. 04902-17398

HEEFT U SNEL GELD NODIG ?

Wij geven U aan huis een gratis vrijblijvend
advies!

Ook voor alle verzekeringen, naar

T W V V
ASSURANTIE - KANTOOR
Jos Weijers

Annadal 45 - Dommelen - 04902-14457



EN HOE ZIT DAT NU EIGENLIJK BIJ ONS IN MEKAAR....?

BESTUUR:

J. Morre, Voorzitter
R. Wibier, Secretaris
P. v. Herk, Penningmeester
F. Driesen
T. Driesen
Mevr. T. v. Gils
P. v.d. Eijnden
B. Jansen
T. v. Hoof

OPPER-PINTENWIPPER:

J. A. Heijmans

VORST:

P. v.d. Eijnden

PRESIDENT:

J. Morre

RAAD VAN ELF:

F. Driesen
T. v. Dommelen
C. Faassen
L. v. Gerwen
T. v. Hoof
C. v. Hoof
K. v. Hooydonk
P. v.d. Nat
H. Rijff, Prins Harry d'un Urste
B. Slangen
A. Verkaik
R. Wibier
plv. P. v. Lieshout

JEUGDRAAD:

M. Verkaik, Prins Marco
R. Voermans, Vorst
J. v.d. Werf, Nar
P. de Graef, Adjudant
Th. v. Ampting
J. Faassen
P. Vissere
P. Boullart
H. Blaas
O. Heemskerk
B. Hultermans
E. Morre
P. Key
E. Tilborghs

VELDWACHTER:

P. v. Herk

NAR:

P. v. Lieshout
plv. M. Dufhuis

DANSMARIETJES:

Ingrid Faassen
Anne-Gert v.d. Eijnden
Maaïke van Hoof
Sandra van Hoof
Lydia v. Lieshout
Margo van Reyden
Astrid Verkaik
Miranda Verkaik

LEIDSTERS:

Lia Braken
Hanny Morre

JEUGDCOMMISSIE:

Mevr. T. v. Gils
Mevr. A. v.d. Nat
P. Schellens
T. Driesen
C. Kreyns
J. Staals

KRANT REDAKTIE:

Niemusnie

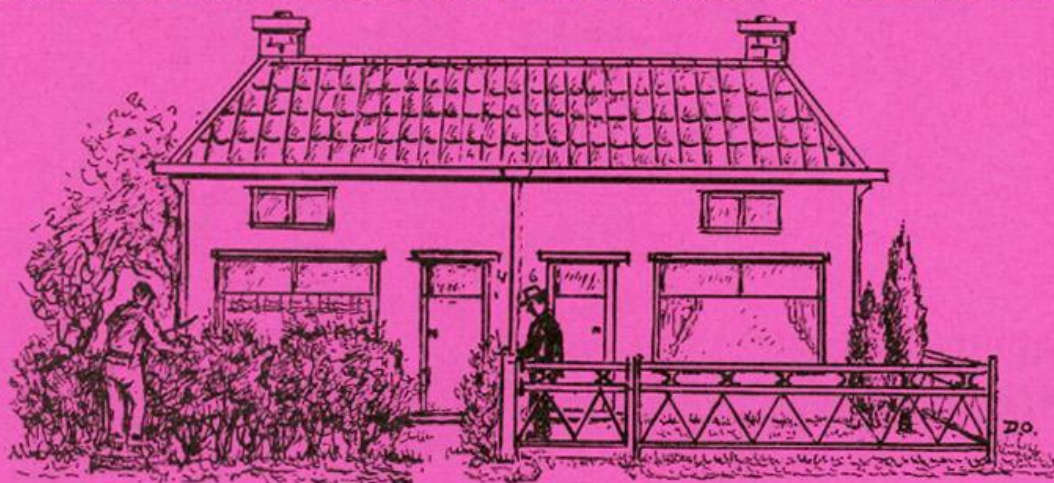
HOFKAPEL:

L. Baselmans
G. Damen
G. Damen
W. Damen
J. Habraken
J. Habraken
G. v. Glabbeek
E. Jansen
H. Jansen
J. Luyckx
F. Luyckx
A. Meulendijks
J. Rademakers
B. Rademakers
F. v. Reijen
F. Henselmans
P. Delissen

COMMISSIE PRINSENWAGEN:

H. Ketelaars
L. v. Gerwen
T. v. Dommelen
F. Driesen
T. de Boer
J. Morre
R. Wibier
C. Faassen
H. Verhoeven
Th. v.d. Heuvel





„Goei morgen, Jan, ge bent de heg al weer an ut knippen?“ „Ja Piet, daor hedde zo mer veul wèèrk mee, om het 'n bitje fesoelijk te houwe“. „Mer da's toch oe eige schuld, dan moette ok zo'n hekske laote maoke net as ik heb“. „Das wel schon ja, mer da zal veur mij veul te

duur zen denk ik“. „Och da valt best mee, als ge teminste naor Sjef Houbraken gaot, want die heeft dees ok gemaakt en die maakt nog veul meer b.v. staole raome, plat-dak, hekken, open trappen en dergelijke“.

J. HOUBRAKEN

Venbergseweg 20, Dommelen, Tel. 04902-14221

Alle hekwerken, poorten en lichte constructies siersmeedijzer en open haarden, stalen trappen en stalen ramen.

**ga
naar
gazan**
VOOR BETAALBARE KLEDING
**Corridor 44
Valkenswaard**

EEN PFAFF IS AF

Ook leveren wij:
Bernina en Anker naaimachines.

Reparatie alle merken.

FR. DONKERS

Burg. Magneestraat 44 - Bergeijk
Telefoon 04975-1337

* Grote sortering kleinvakartikelen.
Vanaf heden alle DMC borduurgarens in voorraad.

WIJ VERZORGEN UW COMPLETE HORECA- EN WINKELINTERIEURS

Vraag vrijblijvend offerte aan.

INTERIEURBOUW DRIESEN B.V.

DOMMELEN, GEM. VALKENSWAARD
KERKAKKERSTRAAT 10 - TEL. (04902) 12409, B.G.G. 13725

Wij zijn tevens officieel hoofddealer van HEUGA Tapijttegels.

PROGRAMMA CARNAVAL BROUWERSGAT



Het volledige programma voor de jeugd is ditmaal elders opgenomen in „De Foerpot“.

Zaterdag 2 februari:

Z.D.H. Prins Harry d'un Urste van Brouwersgat zal om ± 21.00 uur met zijn gevolg een bezoek brengen aan het Boerenbal op „De Boerderij“.

Zondag 10 februari:

Z.D.H. Prins Harry d'un Urste zal met de leden van het Prinselijk gezelschap recepteren van 11.11 tot 13.11 uur in café/zaal „De Nachtegaal“ in Dommelen. Gaarne nodigen wij alle inwoners van Brouwersgat uit, alsmede zijn vele vrienden, bekenden en adverteerders, om op de receptie aanwezig te zijn. Er zal natuurlijk weer volop gelegenheid zijn om zijn Hoogheid te feliciteren en hem sterkte toe te wensen voor de komende feestdagen.

Vrijdag 15 februari:

's Middags bezoekt Harry d'un Urste en zijn Gevolg de Brouwersgatse kleuterscholen. Aansluitend zal het gezelschap de zieken van Brouwersgat bezoeken.

Zaterdag 16 februari:

In de voormiddag zetten Prins Harry en zijn medewerkers het bezoek aan de zieken voort.

13.30 uur: Vertrek van de Raad van Elf, Hofkapel en Dansmarijetjes naar de residentie van de Prins, Evelinadal 35, Dommelen. Daar er niet aan te ontkomen valt, dat zijne Hoogheid op deze dag Abraham ziet, zal de begroeting een speciaal tintje krijgen.

± 14.40 uur: Vertrek van Prins Harry d'un Urste en zijn gevolg vanaf zijn woonburcht naar het sportpark van de v.v. „Dommelen“.

± 14.50 uur: Prins Harry zal de aftrap verrichten van de voetbalwedstrijd tussen de v.v. „Dommelstroom“ en een bekend elftal uit Valkenswaard. Evenals voorgaande jaren zal de organisatie weer in handen zijn van Ad van der Zwet. Hij zal weer proberen om de bejaardenkas wat te spekken, d.m.v. de verloting van de wedstrijd. Gaarne roepen wij de inwoners van Brouwersgat op ook dit evenement mee te maken.

± 15.35 uur: Officiële installatie van Jeugdprins Marco d'un Urste door Prins Harry d'un Urste. Z.D.H. Harry brengt natuurlijk weer zijn Dansmarijetjes en Hofkapel mee. Zij zullen weer laten zien en horen waartoe zij allemaal in staat zijn.

Deze activiteit vindt, zoals U uit het programma van de jeugd reeds begrepen zullen hebben plaats in Zaal Van der Heyden naast de brouwerij.

20.00 uur: Zijne Dorstlustige Hoogheid zal Café „De Dommelstroom“ binnen trekken met zijn gevolg. De „Burgemister“ van Dommelen zal dan ook aanwezig zijn om de bestuurlijke taken aan Prins Harry over te dragen. Hij zal hem de stadsleutel overhandigen en Dommelen weer dopen in Brouwersgat. Natuurlijk zullen de Dansmarijetjes en Hofkapel weer grote luister bijzetten aan dit festijn, terwijl Veldwachter Piet voor de goede orde zal zorgen. Wij hopen dat U weer in groten getale aanwezig zult zijn.

Ook zal er deze avond weer voor een goet „buut“ in de ton worden gezorgd. In de loop der avond zal het gezelschap een korte rondgang door Brouwersgat maken, waarna zij de feestelijkheden in „De Dommelstroom“ weer voort zullen zetten met al onze Pintenwippers en Pintenwippinnenkes.

Zondag 17 februari:

± 10.30 uur gaat het Prinselijk Gezelschap uit Brouwersgat een tegenbezoek brengen aan Prins Bert d'un Twidde van Stripersgat. Wij hopen dat weer vele inwoners van Brouwersgat meestrekken over de Dommel om de receptie in zaal Lavrijssen mee te maken.

Tijdig terug in Brouwersgat kunnen we daar samen nog gezellig un pintje vatten. 19.20 uur: Vertrek van het Prinselijk Gezelschap voor een rondgang door Brouwersgat.

19.25 uur: Prins Harry en zijn Gevolg bezoeken de jeugdige Pintenwippertes en Pintenwippinnenkes in Zaal Van der Heyden.



Vertrek van de Prins om 20.10 uur.

20.15-21.10 uur: Bezoek aan het hospaleis van Ria en Jos de „Ri-jo“.

21.15-22.10 uur: Bezoek aan de klanktempel van Hennie en Jos, dus „De Nachtegaal“.

22.15-23.11 uur: Bezoek aan het huis der Muzen van Wilma en Fred, oftewel „De Dommelstroom“.

Maandag 18 februari:

De voormiddag is weer gereserveerd voor bezoek aan evt. zieken in het ziekenhuis. Het komt voor dat wij niet altijd op de hoogte zijn wie er allemaal in het ziekenhuis te Eindhoven verblijven.

Geeft U dit even op aan het secretariaat genoemd elders in dit blad. Prins Harry, alsmede Jeugdprins Marco voor jeugdige zieken, trekken dus met hun Gevolg naar Lampegat.

's Middags weer de vanouds gezellige kinderoptocht. Tijdstip van opstelling, route enz. treft U weer aan onder het programma van de jeugd. Natuurlijk rijden Prins Harry en zijn Gevolg ook mee. Zij zullen weer voor de nodige sfeer zorgen. Wij hopen dat naast de deelnemers van vorig jaar, zich weer nieuwe groepen in het carnavalsavontuur storten.

14.00 uur: Groot bejaardenbal voor oude en jonge bejaarden. Terwijl de jeugdoptocht trekt zijn de ouderen (heel voorzichtig zeggen) al druk aan het feesten o.l.v. hun Bejaardenprins. Deze groep zal, zo hebben ze beloofd, weer op originele wijze gekostumeerd zijn.

Ook vele gasten op rondreis door carnavalsland doen deze bejaardenmiddag in Brouwersgat aan. Ook Prins Harry, Dansgarde en Hofkapel, zullen in Zaal Van der Heyden arriveren om de feestelijkheden mee te maken. Alles reuze gezellig! Komt U ook?

19.20-20.10 uur: De leden van het Hof der Zotheid, trekken weer door Brouwersgat en bezoeken onder aanvoering van Z.D.H. Harry d'un Urste van Brouwersgat het Jeugdbal in Zaal Van der Heyden.

20.15-21.10 uur: Bezoek van het Prinselijk Gezelschap aan het bierpaleis van Jos en Henny van Leuven „De Nachtegaal“.

21.15-22.10 uur: Het gezelschap zet zijn tocht voort en bezoekt het bierpaleis van Fred en Wilma de Boer.

22.15-23.11 uur: De feestelijke rondgang wordt besloten met een bezoek aan de bierburcht van Jos en Ria de Graef „Ri-jo“.

Dinsdag 19 februari:

10.25 uur: Het Prinselijk Gezelschap zal een korte rondgang maken door Brouwersgat. Aansluitend zal een privé-bezoek worden afgelegd.

± 14.30 uur: In het centrum zal weer de jaarlijkse kroegentocht worden gehouden, waaraan jong en oud deel kan nemen. Natuurlijk zal Prins Harry d'un Urste met zijn Gevolg weer van de partij zijn. Aan het geheel zal nog op andere wijze de nodige publiciteit worden gegeven.

19.15-20.10 uur: Prins Harry d'un Urste trekt met zijn Raad, Dansgarde, Hofkapel naar het Melk- en Bierhuis van Jan en Marie van der Heyden, om daar het sluitingsbal van onze jeugdige Pintenwippertes en Pintenwippinnenkes te bezoeken.

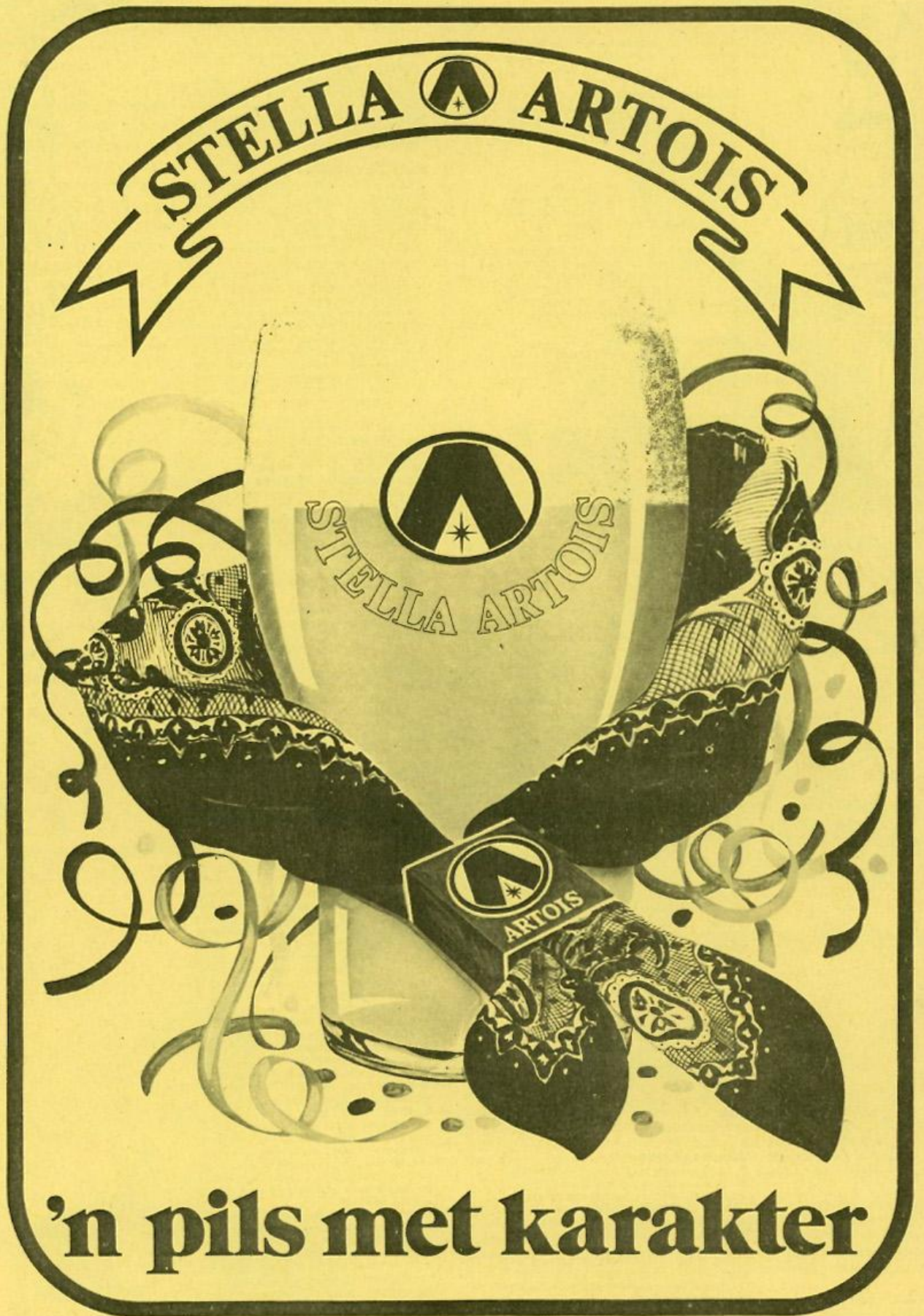
20.15-21.10 uur: De Prins zet zijn slotronde voort en brengt een bezoek aan het intieme heiligdom „De Dommelstroom“.

21.15-22.10 uur: Zijne Dorstlustige Hoogheid zal zich met Gevolg nog eenmaal naar de biersauna „Ri-jo“ spoeden.

22.15-23.11 uur: Tot slot zal binnengetrokken worden in het ontspanningscentrum „De Nachtegaal“. Hier zal het Prinselijk Gezelschap haar laatste energie verbruiken. Na alle kracht verspild te hebben, zal onder de nodige treurmuziek van de Hofkapel het carnaval 1980 officieel om 23.11 uur worden gesloten.

De Prins zal de stadsleutel weer teruggeven aan de gezagsdrager van Brouwersgat. De festiviteiten zullen dan in Brouwersgat, dat dan weer gewoon Dommelen heet, nog tot in de kleine uurtjes worden voortgezet. Het Prinselijk Gezelschap zal daarbij, hoewel incognito, aanwezig blijven.

Wij wensen U veel plezier en hopen dat U dit programma, evenals dat van de jeugd, zoveel mogelijk mee kunt maken!!!



'n pils met karakter